

# CONVOCATORIA Mr. IADA



El presente concurso tiene como objetivo la creación y desarrollo de la imagen del vestuario de Mr. IADA, un personaje que representará a la comunidad del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte en la lucha libre. Está dirigido a diseñadores, ilustradores, artistas y cualquier persona creativa interesada en la UACJ, con el propósito de incentivar la creatividad y la investigación.

El personaje seleccionado formará parte de la tradicional fiesta mexicana que se celebrará el 15 de septiembre en el IADA.

## Objetivo del Concurso:

Incentivar la creatividad de diseñadores, artistas plásticos y visuales mediante la selección de un personaje inspirado en la cultura de la lucha libre, incluyendo elementos como color, glamour, costumbres y tradiciones. El personaje debe representar la esencia y la diversidad de los rudos, técnicos y exóticos que se presentan en el ring.

## Características del Personaje:

- El personaje debe representar al IADA y reflejar la cultura de la lucha libre en México, así como la creatividad e innovación.
- La imagen del personaje debe ser completamente original y no infringir ningún derecho de autor existente.
- Puede ser un personaje técnico, rudo o exótico.
- El personaje seleccionado formará parte de diferentes materiales de promoción, marketing y productos gráficos para la fiesta mexicana del IADA 2024, incluyendo camisetas, banners y publicaciones en redes sociales.
- El diseño debe incluir colores brillantes y vivos que reflejen la diversidad de la lucha libre mexicana.
- El personaje debe ser amigable y tener una actitud positiva, respetuosa e inclusiva para atraer a personas de todas las edades.
- Cada propuesta debe incluir una descripción detallada del personaje, incluyendo características físicas, personalidad, historia y el concepto detrás del diseño.
- Las propuestas deben presentarse en formato digital (JPEG, PNG, PDF, etc.), y pueden incluir bocetos, ilustraciones y modelos 3D.
- Los organizadores del concurso podrán ofrecer retroalimentación y solicitar cambios o sugerencias a las propuestas presentadas antes de designar a los ganadores

## Consideraciones Adicionales:

- Referencias Visuales: Se recomienda a los participantes incluir referencias visuales o mood boards que inspiraron el diseño del personaje.
- Accesorios y Detalles: El diseño debe incluir accesorios y detalles como máscaras, capas, cinturones, etc., que son característicos de los luchadores.
- Materiales Sugeridos: Los participantes deben sugerir materiales para la confección del vestuario que sean duraderos, cómodos y seguros.
- Nombre del Personaje: El personaje debe tener un nombre único y memorable que resuene con la audiencia y refleje su personalidad.
- Dinámica de Movimiento: Se debe considerar cómo el diseño permitirá la libertad de movimiento y la ejecución de técnicas de lucha libre.

## Consideraciones Generales:

- El traje debe ser de una sola pieza (singlet, malla, trusa, butarga), sin orillas cortantes ni superficies que puedan causar daños o irritación.
- El traje debe permitir libertad de movimiento para que el luchador pueda realizar sus proyecciones y técnicas.

## Envío de Propuestas:

Los participantes deberán ser estudiantes o docentes activos del IADA en cualquier programa educativo y enviar sus propuestas en un formulario a la liga: <https://acortar.link/CAXV5A> o escanando el código Qr en esta convocatoria, se debe adjuntar la propuesta en formato digital jpg, límite de un archivo con un máximo de 1GB, un bosquejo del personaje, nombre completo, matrícula y programa al que está inscrito.

## Proceso de Evaluación:

El jurado estará compuesto por expertos en arte y moda, lucha libre y miembros del comité organizador de la fiesta mexicana. Los criterios de

<b>Originalidad y Creatividad</b>	Se evaluará la originalidad y creatividad del personaje propuesto.	<b>20 pts</b>
<b>Relación con la Lucha Libre:</b>	El personaje debe estar relacionado con la lucha libre mexicana y reflejar algún bando (rudo, técnico o exótico).	<b>20 pts</b>
<b>Impacto Visual:</b>	-Se considerará la apariencia visual del personaje, incluyendo diseño de vestuario, maquillaje y accesorios.  -Debe ser visualmente estético y llamativo.	<b>20 pts</b>
<b>Concepto:</b>	Se evaluará el concepto del personaje, incluyendo su trasfondo, motivaciones y posibles arcos de desarrollo. Se considerará la relevancia del concepto con respecto a la cultura local o nacional.	<b>20 pts</b>
<b>Adaptabilidad y Versatilidad:</b>	El personaje debe ser versátil y capaz de interactuar con sus rivales.	<b>20 pts</b>

## Premio:

- El ganador del concurso verá su personaje en la imagen oficial de la tradicional fiesta mexicana.
- Premio en efectivo de \$2,000.00 pesos
- Giftcard de \$1,000.00 por parte de Del Rio
- Reconocimiento público durante el evento "Fiesta Mexicana" del 15 de septiembre.

## Fechas Clave:

**Inicio de convocatoria: 12 de junio de 2024**

**Fecha límite para la presentación de propuestas: 20 de agosto de 2024**

**Anuncio del ganador: 23 de agosto de 2024**

**¡Esperamos sus propuestas y deseamos mucho éxito a todos los participantes!**



liga: <https://acortar.link/CAXV5A>