

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte, a través del Departamento de Diseño y la coordinación del Programa de Diseño de Interiores, con el Grupo de investigación “Teoría y diseño del Interiorismo”, convocan al:



XI FORO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN DEL INTERIORISMO

NUEVAS TECNOLOGÍAS / INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU RELACIÓN CON EL INTERIORISMO.

25 AL 26 DE ABRIL, 2024 | CD. JUÁREZ, CHIHUAHUA, MX.

FUNDAMENTOS Esta versión del evento convoca a investigadores y profesionales del Interiorismo con un enfoque en las nuevas tecnologías, como la Inteligencia Artificial y su relación con el Diseño de Interiores Arquitectónico. Durante el evento se explorarán tanto la aplicación de la IA en la enseñanza de la disciplina en las aulas, como su uso en la práctica profesional. Estas reflexiones permitirán replantear paradigmas, cuestionar los fundamentos actuales y buscar nuevos sustentos para la enseñanza y práctica de la disciplina.

OBJETIVO El objetivo principal es generar reflexiones sobre las ventajas y desventajas de estas tecnologías, así como los niveles de aprendizaje y aplicaciones que ofrecen, entre otros aspectos relevantes.

TEMA “Nuevas tecnologías / inteligencia artificial y su relación con el Interiorismo”.

JUSTIFICACIÓN El Interiorismo se vuelve más complejo, con nuevos requerimientos y paradigmas, lo cual genera una necesidad de actualización en cuestiones metodológicas y tecnológicas, que permitan desarrollar de mejor manera los procesos creativos, para proponer soluciones idóneas a las demandas actuales.

Además, es imprescindible sustentar y fundamentar desde la enseñanza del Diseño de Interiores, con teorías, métodos y nuevas propuestas, provenientes de la investigación y de la propia práctica, para coadyuvar en la solución de espacios habitables, en beneficio de los seres humanos.

Por ello, es importante investigar, reforzar y actualizar formas de hacer Interiorismo, que permitan apoyar en el proceso creativo de los proyectos y así, se logren de una forma óptima, eficiente, rentable, creativa y con mejores resultados, sobre todo, que respondan a las inquietudes profesionales y de uso en la actualidad.

RESÚMENES

Se invita a enviar resúmenes de trabajos de investigación aplicada o artículos de divulgación científica.

Normas de presentación de los trabajos. Los resúmenes deberán tener una extensión de 300 a 500 palabras; título claro y legible; nombres de los autores completos; números de teléfono de autores e institución de procedencia. Enviarse al correo electrónico: forodeinteriorismo@gmail.com antes del 29 de febrero del 2024. Los resúmenes seleccionados se darán a conocer antes del día 8 de marzo del 2024.

Criterios para la selección de resúmenes:

1. Estar apegado a la temática, Nuevas tecnologías y/o Inteligencia Artificial y su relación con el Interiorismo.
2. Estar dispuesto a asistir al evento de manera presencial.
3. Los artículos, deben ser el resultado de investigaciones de nivel académico y práctica profesional, aportar conocimiento original y ser inéditos.

PONENCIAS

1. **Idioma:**
El idioma oficial es el español.
2. **Normas de presentación:**
3. Las ponencias tendrán una extensión máxima de 20 minutos y se debe presentar un recurso visual de apoyo en formato digital (ej.: diapositivas, videos) Se debe informar con antelación los recursos técnicos requeridos para su presentación.
4. **Número de autores:**
Cada ponencia tendrá un máximo de dos autores. En caso de que el proyecto tenga estudiantes entre sus integrantes, el número de autores podrá ser hasta de tres autores, siempre avalado por un docente investigador.
5. **Sede:**
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Cd. Juárez, Chihuahua.

SOBRE LOS EXTENSOS

1. **Idioma:** El idioma oficial es el español, los documentos en algún otro idioma deberán presentar su traducción al idioma indicado.
2. La citación es bajo el estilo APA 7ma edición, seguir el formato e instrucciones contenidas en el documento llamado Normas APA del centro de escritura de Javeriano.
3. Los trabajos participantes se someterán a un proceso de evaluación de pares a doble ciego.
4. **Derechos de autor.** Al momento de confirmar la participación en el Décimo onceavo Foro Internacional de Investigación del Interiorismo, se acepta la publicación digital por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, por lo cual la cesión de los derechos de

autor sobre dicho trabajo se realizará mediante un documento formalizado.

5. Los escritos en extenso no deberán exceder 8000 palabras (15 páginas) y se deberán entregar en formato digital para incorporarlas en el libro, fecha límite de entrega el 5 de agosto del 2024.
6. Una vez autorizado el resumen, se enviarán más especificaciones para la publicación del documento en extenso

**FECHAS A
CONSIDERAR EN
2024**

- Envío de resúmenes: 29 de febrero.
- Aceptación de resúmenes: 8 de marzo.
- Programa del evento: 15 de marzo.
- Envío de ponencia: 22 de abril.
- Presentación de ponencias el 25 y 26 de abril.
- Envío de documentos en extenso: 5 de agosto.