

AÑO XXXIII
NÚMERO 249
JUNIO 2019
ISSN-2007-0438

UACJ

Gaceta

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

Avanzan en investigación sobre el Mal de Parkinson

PÁGINA 12 »



INVESTIGACIÓN

La doctora Aidé Aracely Maldonado obtuvo reconocimiento a su trayectoria.



PÁG. 4 »

SOMOS UACJ

Más de mil 200 becarios participaron en proyectos de apoyo a la sociedad.



PÁG. 5 »

CAMPUS

Irene Vega, estudiante de Derecho, participó en Asamblea de Líderes Mundiales de la ONU.



PÁG. 18 »



DIRECTORIO

Rector:

Mtro. Juan Ignacio Camargo Nassar

Secretario General:

Dr. Daniel Alberto Constandse Cortez

Dirección General de Comunicación Universitaria:

Mtro. Jesús Meza Vega

Subdirección de Comunicación Universitaria:

Lic. Andrés Pedroza García

Subdirección de Imprenta:

Mtro. Rafael Vaquera Moreno

Jefatura de Información:

Lic. Rafaela Salcedo Meraz

Fotografía:

Lic. Francisco de Santiago, Lic. Luis Meraz y Lic. Rubén Aguirre

Diseño:

Lic. Leopoldo Bejarano González, Mtra. María Elena López y Mtra. Erika Díaz Cuevas

Redacción:

Lic. César Molina Miranda, Jorge García Aguilar, Mtro. Gustavo Cabullo, Lic. Isamar Herrera Pacheco, Lic. Monserrat Peredo, Erick Arenas Góngora, Roberto González y Gustavo Torres Rubio

Impresión:

Imprenta Universitaria

Gaceta Universitaria es un órgano informativo de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, se publica cada mes y es editado por la Dirección General de Comunicación Universitaria.

INDAUTOR Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo
núm. 04-2007-050416154500-102
/ ISSN 2007-0438

Terminada el 6 de junio de 2019 e impresa el 13 de junio de 2019.

Las opiniones son responsabilidad de sus autores.

Domicilio: Av. Plutarco Elías Calles, núm. 1210, FOVISSSTE Chamizal, Ciudad Juárez, Chih.
Teléfonos: 688 2270 y 688 2264.
Correos: rsalcedo@uacj.mx y apedroza@uacj.mx

UACJ, miembro fundador del

Consortio de
Universidades
Mexicanas

UNA ALIANZA DE CALIDAD POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR

EDITORIAL

¿Cómo quiero que sea la UACJ en 2024?

Nuestra Universidad es uno de los grandes valores de la región. Somos una colectividad que piensa, analiza, investiga, propone, forma, aporta, crece.

Asociar la actividad académica a la vocación de comunidad nos ha permitido transformar entornos y personas.

Somos mucho más que el número de universitarios, estadísticas, acreditaciones de calidad, equipamiento, infraestructura. Nuestros académicos y estudiantes representan un importante factor de evolución para las distintas actividades que ubican a Ciudad Juárez con importancia a nivel nacional.

En lo social académicos, estudiantes y el personal que soporta las actividades y procesos administrativos, personifican la realización de proyectos aspiracionales en miles de familias chihuahuenses. La suma de todo nos mantiene unidos con el compromiso de mejorar.

Con la rectoría y liderazgo del Mtro. Juan Ignacio Camargo Nassar avanzamos con directrices muy puntuales que se aplican de manera horizontal: gestión eficiente y evaluable, transparencia, inclusión, equidad, innovación y siempre calidad académica. Esto soportado en ejes rectores de las tareas fundacionales: investigación, academia, y extensión.

En un ejercicio plural, inclusivo y analítico la UACJ se propone fusionar la visión, necesidades, propuestas, que hagamos todos quienes de manera permanente queremos una mejor Universidad y que sea el gran referente de trabajo colectivo que dirija un camino con pasos firmes.

Tendremos un llamado a participar y podríamos desde hoy plantearnos, de inicio, una pregunta: ¿Qué puedo hacer para construir la Universidad que propongo?



Admite UACJ 7 mil 582 jóvenes para el segundo semestre del año

La institución ofrece más de 50 carreras profesionales en sus institutos y campus

JORGE GARCÍA

Con el objetivo de ofrecer la mayor cobertura posible para que los jóvenes de Chihuahua tengan acceso a una formación profesional, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez ofrece más de 50 programas de licenciatura en sus siete campus ubicados en las ciudades de Juárez, Nuevo Casas Grandes y Cuauhtémoc.

Además de esta oferta académica, pertinente para atender las necesidades de las comunidades de estas ciudades, la UACJ ha mantenido desde hace 11 años sin aumento el importe de las inscripciones y colegiaturas, a fin de apoyar la economía de las familias y ofrece diferentes tipos de beca para su comunidad estudiantil.

Con el propósito de cumplir con el objetivo de ser una institución formadora de profesionales en las diferentes áreas del conocimiento, para el segundo semestre de este

FOTO: Luis Meraz



Aspirantes a ingresar a la universidad durante la presentación del examen de admisión.

MÁS DE 13 MIL ASPIRANTES PRESENTARON EXAMEN DE ADMISIÓN

En promedio acepta 71% de solicitantes

Atiende la Universidad al 25% de egresados de bachillerato del estado

10 programas de licenciatura son los más solicitados

2019 se aceptó al 71 por ciento de los solicitantes de ingreso para una educación universitaria en los diferentes campus de la UACJ.

Para el segundo semestre de este año la Universidad expidió 13 mil 544 fichas para el examen de admisión, y fueron 13 mil 87 jóvenes los que se presentaron a este examen, de los cuales fueron aceptados 7 mil 582 jóvenes, lo que representa el 71.2 por ciento.

Con este panorama, la UACJ se constituye como la institución de educación superior que atiende el mayor número de solicitantes de ingreso en esta ciudad y atiende también al 25 por ciento de los estudiantes de edu-

cación superior en todo el estado.

Los programas académicos que han registrado una mayor demanda para el próximo semestre escolar son: Arquitectura, Cirujano Dentista, Médico Cirujano, Enfermería, Administración de Empresas, Derecho, Educación, Mecatrónica e Ingeniería Industrial y de Sistemas.

Los programas que tradicionalmente tienen una mayor demanda son los del sector salud como Médico Cirujano (1611), Cirujano Dentista (744) y Enfermería (894), pero el ingreso de los solicitantes se limita en cumplimiento a una política del gobierno federal, ya que no existen los suficientes campos clínicos para

que se pueda ofrecer una formación de calidad a los estudiantes.

La Universidad cuenta con siete campus en el estado de Chihuahua, en Ciudad Juárez cuenta con los institutos de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA), de Ingeniería y Tecnología (IIT), de Ciencias Biomédicas (ICB), de Ciencias Sociales y Administración (ICSA) y la División Multidisciplinaria de Ciudad Universitaria. Además cuenta con divisiones multidisciplinarias en Nuevo Casas Grandes y Ciudad Cuauhtémoc, con el fin de ofrecer a los jóvenes la formación profesional que permita atender las necesidades de las comunidades de esas regiones.

Visita CU secretario de Seguridad

En su gira de trabajo por esta ciudad, el secretario de Seguridad y Protección Ciudadana del Gobierno Federal, Alfonso Durazo Montaña, realizó una visita al campus de Ciudad Universitaria de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

En su visita al campus, el funcionario federal estuvo acompañado por el gobernador de Chihuahua Javier Corral Jurado y el alcalde de Juárez, Armando Cabada Alvidrez.

Alrededor del mediodía del 3 de mayo, el rector de la UACJ, Juan Ignacio Camargo Nassar y otros funcionarios universitarios guiaron la visita del funcionario federal por las instalaciones de este campus univer-

FOTO: Luis Meraz



Alfonso Durazo, autoridades de UACJ, el gobernador y el alcalde hicieron recorrido.

sitario, que cuenta con una población estudiantil de 6 mil 641 alumnos que se preparan profesionalmente en los 25 programas de licenciatura que la Universidad ofrece en Ciudad Universitaria.

El secretario de Seguridad y Protec-

ción Ciudadana, el gobernador y el alcalde recorrieron los edificios del campus, conocieron los laboratorios, talleres, aulas, el gimnasio y la alberca que la institución ofrece a sus estudiantes.

Durante su recorrido, el secretario

Durazo Montaña sostuvo un diálogo con algunos universitarios, intercambio algunas impresiones con estudiantes, hombres y mujeres, y docentes.

El rector Camargo Nassar estuvo acompañado por el secretario general, Daniel Constandse Cortez, el abogado general de la universidad, Javier Soto Cavazos, y el jefe de la División Multidisciplinaria de Ciudad Universitaria, Enrique Anchondo López.

El funcionario federal realizó este día una gira por Ciudad Juárez para sostener reuniones de trabajo con autoridades de los diferentes niveles de gobierno acerca de los temas de seguridad pública.

Investigadora de Ingeniería gana Premio Estatal de Ciencia

La doctora Aidé Aracely Maldonado fue galardonada en la categoría de Tecnología e Innovación

GUSTAVO CABULLO

La doctora Aidé Aracely Maldonado Macías, profesora investigadora de tiempo completo del Instituto de Ingeniería y Tecnología (IIT), ganó el Premio Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación 2018, en la categoría Tecnología e Innovación.

A esta convocatoria se postularon doctores y tecnólogos que han contribuido en el desarrollo de su región.

La catedrática, adscrita al Departamento de Ingeniería Industrial y Manufactura, manifestó que este reconocimiento es meritorio a su trayectoria de 17 años de trabajo en equipo dentro de la máxima casa de estudios de esta frontera.

“Esta distinción también obedece al prestigio que ha adquirido la universidad a través de los años, como resultado de la calidad de sus docentes e investigadores y al trabajo que se realiza actualmente en la institución en cuestión de desarrollo, innovación y tecnología”, agregó.

Al respecto, el rector Juan Camargo Nassar, expresó que los y las maes-



FOTO: Luis Meraz

La doctora Aidé Aracely Maldonado y el rector Juan Ignacio Camargo.

tras de la institución tienen un gran talento y que la doctora Aidé Maldonado es prueba de ello.

“Sin duda, este es un premio muy importante, que se suma a los demás que ha obtenido y a todo el trabajo que ha realizado también como miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), a través de ponencias, artículos, dirigiendo tesis, entre otras cosas” y recordó que “un reconocimiento genera un gran compromiso”.

Por su parte, el doctor Isaac Sánchez Juárez, coordinador de Investigación comentó que la doctora Aidé Maldonado ha jugado un papel preponderante dentro de su campo, ya que además ha participado en por lo menos cinco patentes de carácter importante en lo que se refiere

a innovación y creación de conocimiento para la sociedad.

Indicó que este año se han entregado tres reconocimientos, dos de ellos en el área de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

“Y que la universidad sea parte de esta premiación a través de la doctora Aidé nos da mucho gusto y avala el compromiso que tenemos, que es seguir promoviendo la investigación científica, tecnológica y humanidades”.

La UACJ cuenta con 268 investigadores registrados en el SNI, que es parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Conacyt y la doctora Aidé está en nivel 2.

Actualmente, es responsable del proyecto “Modelado del estrés laboral, obesidad y molestias mus-

culosqueléticas para generar estrategias de desarrollo humano y organizacional”, financiado por el Conacyt.

Los objetivos de este estudio son establecer una mayor vinculación con la industria maquiladora en México y sus problemáticas, así como formar recursos humanos de alta calidad, desarrollar estudios descriptivos sobre estrés laboral (Burnout), molestias musculoesqueléticas y obesidad en empleados de mandos medios y superiores de la industria maquiladora.

La convocatoria al Premio Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación 2018, la emitió el gobierno estatal a fines del año y otras áreas participantes fueron Ciencias Naturales y Exactas, Sociedad y Humanidad.

Ponen en funcionamiento el SUDIC

Ante los integrantes del Consejo Universitario, las autoridades de la UACJ anunciaron la puesta en marcha del Sistema Único de Diseño Curricular, SUDIC, el cual permite el registro de planes de estudio, mapas curriculares y cartas descriptivas de todos los programas educativos.

El SUDIC tiene como propósito sistematizar el proceso institucional que determina los lineamientos para la evaluación de propuestas de diseño y rediseño curricular, informó Dora María Aguilar Saldívar, directo-

ra general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa.

Entre sus beneficios está su disponibilidad, plataforma en línea por internet. Está disponible 24 horas, permitiendo el acceso y consulta desde cualquier dispositivo, homologación de la información de planes de estudio y cartas descriptivas.

Además, la creación de acervo histórico que garantiza el resguardo y preservación de información y documentos fundamentales para la vida académica, así como la normatividad en los procesos, al alinearlos

a las políticas institucionales referentes al diseño curricular e integración, pues la plataforma se vincula con los sistemas de recursos humanos, investigación y posgrado, biblioteca y control académico.

“Es un gran paso que dimos, gracias al apoyo de Tecnologías de Información”, manifestó la maestra Dora María Aguilar Saldívar, quien agregó que las fechas de capacitación para los jefes de departamento y coordinadores de pregrado y posgrado, se tienen programadas para la primera y segunda semana de junio.

La maestra Patricia Méndez, coordinadora general de Tecnologías de Información indicó que el SUDIC se vincula con la Biblioteca Central para acceder a todo el acervo bibliográfico; al portal institucional –específicamente con la oferta académica, para que docentes y alumnos tengan a su alcance las cartas descriptivas de sus materias–; al sistema operativo anual y fondos extraordinarios para identificar las necesidades de infraestructura y el nuevo acervo bibliográfico.



Alumnos de diferentes programas fueron motivo de un evento especial en el teatro universitario.

Universitarios unidos a la comunidad

Más de mil 200 becarios participaron en 61 proyectos de apoyo a diferentes sectores de la sociedad

GUSTAVO CABULLO

Estudiantes de los diferentes programas de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), que culminaron su servicio becario en favor de la ciudadanía a través del proyecto Somos UACJ, unidos por tu comunidad, recibieron un reconocimiento de manos de las autoridades de esta casa de estudios. La entrega de los reconocimientos se realizó en el teatro Gracia Pasquel del CCU.

La doctora Flor Rocío Ramírez Martínez, titular de la Dirección General

de Extensión y Servicios Estudiantiles, mencionó que Somos UACJ, unidos por tu comunidad representó este año un cambio significativo en el servicio becario, que consistió en acciones en beneficio de la sociedad juareense.

Durante este semestre enero-junio de 2019, participaron mil 200 universitarios en 61 proyectos que contemplaron como ejes torales: educación, rescate de espacios públicos, grupos vulnerables, salud y deporte. “En este tiempo nuestros jóvenes visitaron asilos, albergues, limpiaron parques, reforestaron, pintaron murales en escuelas, ayudaron con la educación infantil, un sinnúmero de actividades que hoy les presentamos y que nos hace sentir muy orgullosos de nuestros alumnos”.

El secretario general de la UACJ, Daniel Constandse Cortez, comentó que la UACJ se debe a la comunidad y que por ello era tiempo de retribuirle con este tipo de acciones. Héctor Torres, estudiante del Pro-

grama Cirujano Dentista, participó en el proyecto denominado Creando Sonrisas, que consistió en apoyar el albergue “Mi Hogar”, ubicado en la colonia 16 de Septiembre.

“Este albergue está compuesto por 12 niños de 6 a 14 años, que han sufrido violencia intrafamiliar o abuso sexual y uno de nuestros objetivos fue que tuvieran apoyo no solo económico, sino también emocional, convirtiéndonos en sus amigos”.

En estos seis meses, los universitarios lograron que este centro de ayuda infantil se diera a conocer y que tuviera patrocinadores. Hoy en día, tres agrupaciones, entre ellas el Club Rotario, se unieron a la causa. Por su parte, Jaqueline Ivette Valdez Ramos, estudiante del programa de Arquitectura, participó en el proyecto Cruces Seguros, que consistió en pintar algunos cruces peatonales en la zona conocida como el anillo envolvente del Pronaf.

“Vimos que el problema allí era que está la Cruz Roja y no dejaban pasar a los peatones. Así que, con el apoyo de un grupo de ciclistas que contactó una de nuestras compañeras, pintamos cruces peatonales. La verdad me gustó bastante, porque después de pintarlos vimos que hubo una respuesta positiva de los guadores”.

El doctor Constandse Cortez, aplaudió esta medida y recordó que uno de los proyectos del plan de trabajo del rector Juan Camargo Nassar es precisamente acercarse a la comunidad.

“Y este es un proyecto que consi-

SOMOS UACJ

El programa comprendió varios ejes principales de servicio social:

Educación

Rescate de espacios públicos

Grupos vulnerables

Salud

Deporte

UNIDOS POR TU COMUNIDAD

En el primer semestre del año los alumnos realizaron actividades como:

Visita a asilos

Albergues

Limpieza de parques

Reforestación

Pintaron murales en escuelas

Apoyaron la educación infantil



Alumnos que participaron en el programa de apoyo a la comunidad.

dero que empieza aquí, pero que la idea es que se replique en general a todos los alumnos de la universidad, independientemente si se obtiene algún tipo de beca o no”.

ENDODONCIA

APLICAN EN ICB EL EXAMEN NACIONAL DE CERTIFICACIÓN

Realizado por el Consejo Mexicano de Endodoncia A.C. (CME), el examen de certificación fue aplicado por primera vez en Ciudad Juárez gracias a la gestión que realizó el coordinador de dicha especialidad aquí en la universidad, Sergio Humberto Flores Covarrubias, para que la evaluación se llevará a cabo en esta frontera.

“Normalmente este examen se realiza en dos sedes a nivel nacional, el primero es México y el otro en la ciudad que eligen para llevar a cabo el Congreso Nacional de Endodoncia.

Alrededor de 30 profesionistas presentaron el examen que los certifica, por un periodo de cinco años, como un especialista de alto nivel, siendo otro de los beneficios la constante actualización acerca de las novedades que existen en relación a su especialidad.

Flores Covarrubias comentó que después de la certificación con dicho examen, cada cinco años se tienen que recertificar, siendo la asistencia a congresos o publicaciones académicas lo que también considera el CME para la recertificación, pues de esa manera los especialistas también logran mantenerse actualizados en su rama de la salud.

“Hice la petición de si se podía hacer fuera del Congreso y aceptaron, por eso es la primera vez que se hace en Ciudad Juárez, siendo la sede del examen la UACJ”, agregó.

Docentes y egresados de la UACJ, así como de otras instituciones provenientes de Chihuahua, Delicias y Nuevo Casas Grandes acudieron al Instituto de Ciencias Biomédicas a presentar el examen de certificación, el cual se realiza en línea y es completamente gratuito.

Destaca estudiante en congreso internacional

ISAMAR HERRERA

El trabajo de investigación que realiza la estudiante de la especialidad en Odontopediátrica, Brianda Paola Roberto Hernández, la llevó a ganar el segundo lugar del IV Congreso Internacional de Odontología, donde representó a la universidad en el concurso de carteles.

En el concurso de carteles se registraron 80 participantes, el cual está dividido en las modalidades de Caso Clínico y Trabajo de Investigación, siendo en este último en el que Brianda consiguió posicionarse en los primeros lugares debido a la importancia del tema que abordó.

Su proyecto de titulación consiste en realizar un comparativo de dos materiales bioactivos que actualmente son utilizados en el posgrado de Odontopediátrica, los cuales van dirigidos al tratamiento de pulpomía y pulpectomía.

Tales procedimientos se encargan de combatir el problema de las caries, removiendo el tejido dañado del diente para proceder con su reconstrucción.

Es aquí, explicó Brianda, donde en-



La estudiante de la Especialidad en Odontopediátrica participó en certamen.

tran en función los dos materiales bioactivos, los cuales buscan tener la misma finalidad de las coronas dentales de acero cromo, en cuanto a la reconstrucción del incisivo, solamente que las nuevas herramientas en la odontopediátrica son mejores que el procedimiento convencional, tanto estéticamente como para la salud del paciente.

“Queremos ver cuál es mejor entre ellos en proteger el diente igual que con una corona de metal, pero con la estética de que es del mismo color, y la ventaja de que sea bioactivo

es que todo el tiempo que se estará usando liberará flúor”, explicó.

Con este comparativo también se busca conocer cuál tratamiento aplicar que sea de mínima invasión para el paciente, en el caso concreto de estos dos bioactivos que se investigan, así como la agilización del procedimiento, situación que resulta benéfica tanto para el doctor como para el paciente, ya que al tratarse de un menor este no se sentirá desesperado mientras se le aplica el tratamiento, indicó la estudiante de la especialidad.

Exponen sus trabajos finales

Como parte de sus actividades escolares, los alumnos del programa de Cirujano Dentista llevaron a cabo la Exposición Académica de Odontología, en la que presentaron ante sus compañeros y maestros los trabajos de investigación que fueron desarrollando en el transcurso del semestre.

La exposición se realizó en el edificio de odontología del Instituto de Ciencias Biomédicas en donde los

alumnos instalaron stands para presentar sus trabajos.

“El propósito es que puedan desarrollar sus habilidades para exponer y trabajar en equipo, y también para que exploten su creatividad para abordar la temática que les corresponde a través de stands”, comentó la organizadora del evento y docente del programa, la maestra Silvia López Domínguez.

Dicha dinámica comenzó alrededor

de hace cinco años con la materia de farmacología, ya que debido a su complejidad los docentes de Cirujano Dentista optaron por emplear una actividad que hiciera más interesante el aprendizaje de los estudiantes y adentrarlos de esa manera a la farmacología.

La doctora Celina Ceballos Sáenz, coordinadora del programa, comentó que de esta manera también se busca adentrar al estudiante a interesarse por la investigación académica por medio de la realización de posters y carteles derivados del proyecto que fueron desarrollando durante sus clases.

“Conforme ha ido pasando el tiempo ha nacido más este interés por esta exposición, y eso se nota mucho en la formalidad de los trabajos, donde ha aumentado tanto la calidad de los stands como de las exposiciones”, señaló Ceballos.



Alumnas de Odontología presentaron sus trabajos de investigación.

FOTO: Luis Merz



Los alumnos recibieron el reconocimiento por sus destacadas actividades.

Premia la Universidad a 125 alumnos sobresalientes

GUSTAVO TORRES

Se otorgó un reconocimiento a un total de 125 alumnos sobresalientes del semestre agosto-diciembre de 2018 de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Flor Rocío Ramírez Martínez, directora general de Extensión y Servicios Estudiantiles, detalló que se distinguieron a 74 alumnos con el más alto promedio, a 48 alumnos integrales que se destacaron por tener un promedio mayor a 8.5 y llevar a cabo alguna actividad extra escolar

y a 3 deportistas académicamente destacados. Realizar alguna actividad que fortalezca los conocimientos adquiridos en el aula, es algo de gran importancia, así lo comentó Prisilla Jocelyn, alumna de sexto semestre de la Licenciatura en Diseño Gráfico, quien fue reconocida en la categoría de alumno integral.

“Realizar alguna actividad fuera de la escuela contribuye a nuestra formación tanto a nivel académico como a nivel personal, pues nos da una idea de las necesidades del campo laboral al que nos dirigimos”, afirmó la alumna.

Por último, Juan Ignacio Camargo Nassar, rector de la universidad, destacó el esfuerzo de cada uno de los alumnos reconocidos en la ceremonia. “Mi admiración a su labor e invitarlos a que sigan comprometiéndose en lo que hacen. Sé que es un gran sacrificio destacar en lo académico y aparte realizar distintas actividades.

Pero creo que vale la pena, el tiempo de estudiante transcurre muy rápido y creo que se llevan grandes satisfacciones al tener una buena formación y brindar ese extra en apoyo de la ciudad”, concluyó el rector.

Reconocen a 17 profesores por su trayectoria y desempeño

Por su trayectoria como docentes, reconociendo su desempeño integral y por haber obtenido una alta calificación en su evaluación del año anterior, 17 profesores del Instituto de Ciencias Sociales y Administración fueron reconocidos por haber conseguido tales logros en la universidad.

Por su trayectoria, fueron homenajeados los docentes destacados por su empeño, dedicación en la docencia y por un extenso periodo activo en la universidad.

En la del Docente Integral fueron consideradas las actividades a aquellos profesores que además de cumplir con su labor académica y

de investigación, también impulsan y apoyan las actividades que se realizan en dicho instituto.

El tercer reconocimiento, el de desempeño, es el que se otorga por la evaluación que hacen estudiantes.

FOTO: César Frios



Premian a docentes de Ciencias Sociales por su desempeño.

REALIZAN TERCER COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN EN ECONOMÍA

Fortaleciéndose en el dominio de los temas empresariales y financieros en el panorama nacional e internacional, alumnos de nivel intermedio y avanzando de la Licenciatura en Economía, presentaron los resultados de sus investigaciones, realizadas durante el semestre enero-junio en el ‘Tercer Coloquio de Investigación Económica 2019’.

El evento fue organizado por la Academia de Análisis Económico de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y se programó durante dos días la exposición de los trabajos concluidos por parte de los alumnos de las asignaturas de Metodología de la Investigación Económica y Taller de Investigación Económica I y II.

“Por esta ocasión, nosotros quisimos hacer una vinculación tanto con la Cámara Nacional de la Industria de Transformación (Canacinttra), como con el Instituto Municipal de Investigación y Planeación (IMIP) para presentarle a la comunidad los trabajos de investigación que realizan los estudiantes, apoyados por profesores de la carrera de Licenciatura en Economía y Maestría en Economía”, comentó la doctora Cely Celene Ronquillo Chávez, quien es la coordinadora de la Academia de Análisis Económico.

La doctora destacó que, en este coloquio, los estudiantes participaron en las categorías intermedias y avanzadas, para así ofrecer soluciones en temas como: El impacto económico al reducir el uso del efectivo en México, análisis de la oferta del mercado inmobiliario en Ciudad Juárez, la interacción económica de la frontera México y Estados Unidos, corrupción y crecimiento económico en México, entre otros.

IMPARTEN
CONFERENCIAS
SOBRE TEMA
DE VIOLENCIA

Con el tema “Después de la tempestad viene la calma”, el Programa de Psicología de la UACJ realizó el ciclo de conferencia “Violencia: un problema que nos afecta a todos”, en el Instituto de Ciencias Sociales y Administración.

El coordinador del Programa de Psicología de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Pedro Yáñez Camacho, indicó que este ciclo de conferencias tuvo la intención de contribuir, desde la academia, para atender este problema de violencia que afecta a todos.

La conferencia “Después de la tempestad viene la calma: reconstruyendo mi relación de pareja” fue impartida por el maestro Mario Martín Astorga Olivares para ofrecer a los estudiantes del ICSA la información acerca de cómo mantener una relación de parejas sana o en su caso como superar el rompimiento de una relación de pareja.

PSICÓLOGA
IMPARTE PLÁTICA
PARA CONTRA-
RRESTAR EL ESTRÉS

La psicóloga Teresa Fernández impartió la conferencia Exhalando el estrés.

La conferencia, que fue abierta a toda la comunidad universitaria y se realizó en la Macroaula 1, en el IIT.

“Con esto tratamos de sacar todo ese estrés que día a día se nos acumula por las actividades propias del diario acontecer; la escuela, el trabajo, el hogar”, refirió la ponente. Impartió técnicas de relajación, como la respiración profunda y la meditación. “Un ejemplo podría ser adoptando un mantra como ‘amor’, podría ser un anclaje para pensar en eso y dejar de lado otro pensamiento.

Analizan obra alarconiana en coloquio internacional

GUSTAVO CABULLO

Con una conferencia magistral a cargo de Josu Landa, catedrático de la Universidad Nacional Autónoma de México inició el VI Coloquio Internacional Juan Ruiz de Alarcón que organiza la UACJ. El catedrático ofreció la conferencia “Juan Ruiz de Alarcón: los empeños de una verdad” en el Instituto de Ciencias Sociales y Administración. La doctora Isla Campbell, organizadora del coloquio, mencionó que a raíz de que la UACJ está editando 20 obras del autor novohispano, publicadas entre 1624 y 1628, cuyas ediciones están a cargo de escritores de Italia, España, Inglaterra, Estados Unidos y México surgió la idea de hacer un coloquio internacional entorno a dicho dramaturgo. “Aunque a Juan Ruiz de Alarcón se le estudia un poco en Europa y México, no hay ningún otro evento a nivel internacional de esta naturaleza”, refirió.

Este encuentro se realiza cada dos años y esta vez la importancia radicó en los autores del barroco más importantes: Juan Ruiz Alarcón y Sor Juana Inés de la Cruz fueron y para ello se contó con la presencia de es-

FOTO: Luis Meraz



Expertos de universidades participaron en el evento académico.

pecialistas en cada uno de ellos. En el primer día de actividades participaron en las mesas de trabajo Lillian von der Walde Moheno, de la Universidad Metropolitana de Iztapalapa, quien habló sobre las Técnicas dramáticas alarconianas; prótesis patética y metaficción; Martha Urquidi, de la UACJ, trató el tema Del amor-pasión y lujuria del hijo de perdición, la dominación, contra la devoción femenina en El Anticristo de Juan Ruiz de Alarcón. Igualmente, se contó con la intervención de la doctora Campbell, quien habló ante los presentes sobre el Entorno a otra modalidad de la privanza: El acomodado don Domingo de don Blas.

En el segundo día del coloquio lo

abrió Sara Poot Herrera, de la Universidad de California en Santa Bárbara (UCSB) con el tema “Sospechosamente, los conventos hablan: Sor Juana y sus comedias”.

Otros expositores fueron Laura Yadir Munguía Ochoa, de la Universidad Panamericana de Guadalajara; Juan Pablo Mauricio García Álvarez, de la Universidad de Guadalajara; Robert Lauer, de la Universidad de Oklahoma; Belen Atienza, de la Clark University; Gladys Robalino, de la Messiah College y José Estrada, de la Universidad de Chicago, así como Carlos Urani Montiel, María Yatzil Franco de la O, Graciela Solórzano, Diana Rubio y Francisco Romo, de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Alumnos de IADA ganan reto Hackathon

Con la mejor propuesta para reacondicionar un parque en el fraccionamiento Portal del Roble, el equipo conformado por Diego Olu Medina, Jorge Isaac Delgado Márquez, Raúl Oñate Terrazas e Iván Figueroa Zavala, obtuvieron el primer lugar en la tercera edición del concurso Hackathon.

La competencia estuvo dirigida a estudiantes de nivel superior y convocó el Instituto de Arquitectura Diseño y Arte (IADA) de la UACJ en

FOTO: Luis Meraz



Alumnos del IADA que participaron en el concurso.

colaboración con el Municipio para que los participantes trabajaran la idea de un espacio en el que los jóvenes puedan practicar el “parkour”, un deporte donde el usuario realiza acrobacias superando obstáculos semejantes a los espacios urbanos. La idea se trabajó para realizarla en el Parque Oriente, ubicado en el Fraccionamiento Portal del Roble.

El concurso también estuvo guiado por el Centro de Innovación y Transferencia Tecnológica de la universidad para dar seguimiento a la implementación de la idea generada por los estudiantes, además de esta instancia el jurado estuvo conformado por personal de la Oficina de Resiliencia de la ciudad y expertos en el área.



La exposición tuvo lugar en el Centro Cultural de las Fronteras.



Presenta alumna sus obras.

Exponen sus creaciones en “De lo análogo a lo digital”

CÉSAR MOLINA

Con la muestra “De lo análogo a lo digital”, los programas de Diseño Gráfico y Diseño Digital de Medios Interactivos cumplieron su objetivo dar a conocer a la comunidad cientos de trabajos que los alumnos producen durante el semestre.

Posters, pinturas, materiales didácticos, bocetos, alebrijes y otras esculturas en miniatura de diferentes personajes elaboradas con diferentes materiales y técnicas, fueron parte de esta magna exhibición que tuvo lugar el 21 y 22 de mayo en el Centro Cultural de las Fronteras.

Destacó en la muestra una colección de piezas en las que utilizaron solo palillos para edificar a escala diferentes vestigios prehispánicos de nuestro país y edificios que son iconos mundiales, como La Torre de Pisa.

Todos los trabajos fueron desarrollados en el semestre enero-junio del presente año en asignaturas como tecnología, gráficos digitales, animación, expresión plástica, técnicas de representación, fundamentos del diseño e infografía, entre otras.

La expresión plástica de los estudiantes se extendió a la realización de títeres a cartoncillo y producción de cuadros utilizando solo elementos de la naturaleza como tierra,

hojas, semillas y ramas. En estos diseños destacaron los trabajos de Mayra Rosales, Kenya Méndez y Elier Martínez.

El talento también se reflejó en pinturas de autorretrato hechas por Ismael Soto Salazar, Abril Solís, Lucero Bañuelos y Valeria Morales, donde la técnica en algunos casos fue la cera.

El segundo día se abrió un espacio para mostrar trabajos en el área del video y animación digital.

Esta fue la tercera edición de esta Expo de proyectos finales que une, sin límites de imaginación, a estudiantes de 2 programas de licenciatura del IADA de la UACJ.

Presentan robot que resuelve laberintos

A fin de promover en la industria la tecnología elaborada por estudiantes y catedráticos, por primera vez la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez participó en la Expo Automatización 2019, con un stand en el que promocionó proyectos de los programas de Biomédica, Mecatrónica e Ingeniería Industrial.

La Expo Automatización 2019 tuvo lugar en el Centro de Convenciones Cuatro Siglos los días 8 y 9 de mayo y se contó con 60 empresas e instituciones participantes.

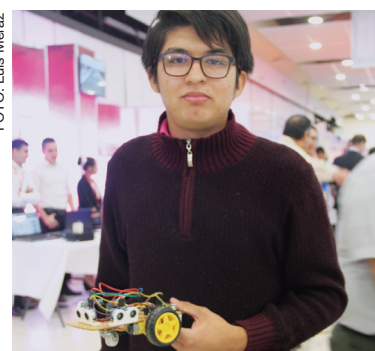
“Nuestro objetivo es que nos volteen a ver, no solamente como un ente educativo, sino como un apoyo para la industria, para ofrecerles

soluciones a sus problemas”, expresó Ismael Canales Valdiviezo, jefe del Departamento de Eléctrica y Computación.

Agregó que la máxima casa de estudios cuenta con expertos en diversas áreas de la ingeniería, por lo que se cree firmemente en una colaboración con la industria en un ganar-ganar.

Daniel Rodríguez, del octavo semestre de la Ingeniería en Mecatrónica, campus Ciudad Universitaria, hizo una demostración de un robot que resuelve laberintos, programado a través de una placa arduino.

“El robot está programado con un algoritmo que hace que resuelva los laberintos. Siempre sigue el camino



Daniel Rodríguez presentó su diseño.

derecho y de esa manera circula hasta encontrar la salida y retorna cuando se queda en un punto aislado”, describió el estudiante.

Su diseño podría emplearse en autos autónomos que actualmente trabajan empresas como Google o Delphi Aptiv.

El vehículo lo desarrolló como parte de un trabajo semestral, su construcción le llevó tres meses y participaron dos de sus compañeros.

REALIZAN PRIMER COLOQUIO DE INGENIERÍA AVANZADA

Con el propósito de presentar avances en investigaciones y generar una memoria para publicarlas en revistas especializadas, se llevó a cabo el primer Coloquio de Ciencias en Ingeniería Avanzada en el Instituto de Ingeniería y Tecnología (IIT), de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. La inauguración de este evento fue el 20 de mayo en la Macroaula 1 y la exhibición de proyectos se desarrolló al día siguiente en el interior del edificio C, en el IIT, informó Juan Luis Hernández Arellano, coordinador del Doctorado en Ciencias de la Ingeniería Avanzada.

“La inquietud surge con la idea de crear un foro en el que los alumnos presentaran los avances de sus investigaciones y generar una memoria que pueda ser publicada en una revista con reconocimiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Conacyt”, afirmó el docente.

La conferencia magistral quedó a cargo del doctor Juan Humberto Sossa Azuela, investigador reconocido a nivel nacional e internacional, quien trató el tema “El papel de la inteligencia artificial en la industria 4.0”.

El 21 de mayo se presentaron algunos carteles de investigación en el edificio C y en el exterior se montó una pequeña expo empresarial.

A estas conferencias se hizo una invitación se hizo a todos los alumnos interesados en cursar el doctorado en el mediano y corto plazo”, detalló el coordinador este posgrado.

Los proyectos presentados por los maestrantes fueron muy variados y entre sus líneas de investigación destacaron la obtención de cadena de suministros, manufactura aditiva, ergonomía biomecánica, procesamiento de señales, reconocimiento de patrones en imágenes y optimización de señales en el agua, entre otros.

Primero fue el invento, ahora el reto es su comercialización

En 2013 se obtuvo la primer patente, ahora la universidad es líder en el estado en solicitudes de registro de sus creaciones

GUSTAVO CABULLO

Hasta hace unos años, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) no tenía ese concepto de proteger sus invenciones, todo quedaba plasmado en artículos de investigación. Fue hasta en 2013, con el nacimiento de la Oficina de Transferencia Tecnológica y Propiedad Industrial (OTT) que responde a la Coordinación de Investigación y Posgrado, cuando esta institución formativa empezó a motivar a sus científicos a proteger sus inventos. “De tal forma que, en muy poco tiempo, esta oficina está dando muy buenos resultados”, menciona el doctor Isaac Sánchez Juárez, coordinador de investigación de la UACJ.

A partir de 2013, la máxima casa de estudios ha sido acreedora a tres patentes, dos de ellas en España y, recientemente, el Departamento de Invenciones y Servicios de Información Tecnológica de la Oficina Regional Norte (ORN) del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) de Monterrey, Nuevo León, anunció que en 2018 la UACJ documentó 26 registros de propiedad intelectual, convirtiéndose en la institución universitaria líder en el Estado de Chihuahua en el ingreso de solicitudes de patente.

La primera solicitud de patente fue inscrita en 2013 y se otorgó en 2016, informa el maestro Ramón Mario López, encargado de la OTT. En aquella ocasión, se trató de un software denominado “Método de compresión de imagen”, a cargo de los investigadores del IIT, la doctora Vianey Guadalupe Cruz Sánchez y los doctores Humberto de Jesús Ochoa Domínguez y el doctor Oss-

FOTO: César Ríos



Yo he decidido empezar a emprender y a invertir para hacer los prototipos, probarlos, validarlos y que estén listos para salir al mercado

Juan Luis Hernández
Investigador de IIT

lan Osiris Vergara Villegas.

¿Qué ha sucedido con esta primera patente? Entrevistada en su oficina, en el IIT, la doctora Vianey recuerda que en aquel entonces había bastante desconocimiento, por ser los primeros en la institución en recibir este reconocimiento. Cuenta que desde entonces se ha contemplado la comercialización, pero no se ha logrado, a pesar de que este método de compresión y

descompresión de imágenes aún está vigente y adaptable en todas las tecnologías.

“Ese algoritmo se puede aplicar en un software para comprimir y descomprimir datos, imágenes y videos, optimizando nuestras memorias. Ahorita manejamos mucha información y pagamos servicios por ello”, detalla la investigadora. Cualquier empresa podría utilizar esta invención, incluso los hospita-

les, en el acopio de radiografías. “En lugar de grabar 100 radiografías, por ejemplo, podremos guardar 400 utilizando el mismo espacio”.

¿Por qué su patente continúa guardada, sin salir al campo comercial? “Nosotros como investigadores no sabemos cómo mover nuestros productos al campo comercial, no nos corresponde. Hacemos la lucha para tener ese contacto con la industria a través de proyectos que se van generando y financiados por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), nuestra cuestión es meramente de investigación o académica”.

Como investigador, ¿cuál es su objetivo?, ¿qué ambiciona un científico? “Que todo lo que se realice en investigación sea divulgado a través de publicaciones y, sobre todo, que la sociedad se sirva de lo que uno está generando”.

¿Cómo podrían ustedes mismos darles difusión a sus invenciones? “Una buena estrategia sería que la industria virara hacia a la universidad a través de ferias o eventos de promoción, para mostrarle el catálogo de productos, para ver si se interesa en determinada patente, pues son recursos para la universidad y que ahí están”.

Un método de compresión de imagen, ¿cómo se comercializaría? “Implementándolo en el software de la empresa, asesorando a su personal y ya que solito ese algoritmo hiciera su tarea. También se puede utilizar como una aplicación”. *A partir de esta patente, las solicitudes empezaron a cobrar interés entre los investigadores de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y en 2015 se ingresaron seis; dos de ellas en España, que posteriormente fueron otorgadas en 2018. Se trató de un autogenerador de eje de rotación vertical con turbina eólica de álabes compuestos y un antropómetro manual para la obtención simultánea de las medidas de las manos, propiedad de los doctores Jorge Luis García Alcaraz, Juan Luis Hernández y Aidé Aracely Maldonado Macías.* El doctor Juan Luis Hernández revela que está en el proceso de crear una empresa para hacer un conve-

nio con la universidad y explotar sus patentes. “Yo he decidido empezar a emprender y a invertir para hacer los prototipos, probarlos, validarlos y que estén listos para salir al mercado. Así la patente no se pierde y la universidad tiene una regalías aseguradas”, dijo.

El doctor Isaac Sánchez Juárez menciona que el patentamiento es el primer paso a la innovación e influye para que en una región exista crecimiento económico y empleo” y nos adelanta que, por primera vez, dentro de la actual administración del rector Juan Ignacio Camargo Nassar, el investigador de la UACJ, el doctor Manuel Antonio Ramos Murillo, investigador Nivel 1, del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), adscrito al Departamento de Física y Matemáticas en el IIT, ingresó una solicitud de patente a la oficina de Estados Unidos.

“El trámite de solicitud es meramente administrativo”, considera Ramos Murillo.

“Aquí lo relevante fue lo que se descubrió. Logramos descubrir que unas moléculas orgánicas (compuestas por carbonos), son capaces de absorber energía solar para producir voltaje. Toda la materia absorbe energía solar, es un proce-

so fotosintético, pero aquí, nosotros tuvimos la capacidad de infraestructura, pero también la innovación de cómo reutilizar ese conocimiento que está en la naturaleza para un desarrollo tecnológico”, dijo.

La celda para medir la calidad de voltaje en presencia de luz fue fabricada en el Centro de Integración a las Nanotecnologías (CIEN) y fue financiada por el Departamento de Defensa de Estados Unidos.

“Ahora, esas moléculas no lo decimos en la patente, no pusimos cuáles son, porque viene una segunda, tercera, cuarta y quinta patente detrás. Es una estrategia. Si yo pongo cuáles moléculas son, mañana los chinos tienen siete patentes, porque ellos son un ejército, son el dragón rojo”.

En términos económicos, concluye el investigador del Instituto de Ingeniería y Tecnología, sigue el fondeo para crear empresas que comercialicen esos productos.

¿Qué tanto apoya la UACJ a sus

Una estrategia de comercializar los inventos serían las ferias o eventos para promocionar los ante la industria, propone la doctora Vianey Guadalupe Cruz Sánchez



científicos? “Yo he tenido el apoyo full (de lleno) en el sentido de gozar de los permisos para poder ir a hacer las cosas, que me descarguen un poquito académicamente y, lo mejor, que me den carta abierta para involucrar a mis alumnos”.

Tal es el caso de Manuela Ortiz, “Nelly”, quien se está doctorando a partir del proyecto del investigador, además publicó dos artículos y un capítulo del libro.

¿Existe alguna remuneración de la mano de alguna patente? “Hay dinero cuando se trata de patentes de Coca Cola, del petróleo o de la

hormona para evitar los embarazos. Ahorita hay un mundo de patentes. Si tú te metes al Google, vas a encontrar unas 5 mil y como mil parecidas a la mía, pero no de esas moléculas. Ése es el descubrimiento”.

De 1993, a 2017, se tiene un registro de 334 mil 513 solicitudes de patente, de las cuales, 18 mil 798 pertenecen a investigadores mexicanos. En el mismo periodo, han sido otorgadas 5 mil 403 patentes a titulares mexicanos por área tecnológica; 407 en 2017, de acuerdo a la información obtenida en: datos.gob.mx.

Talleres:

- Pintura • escultura
- instrumento musical • acrojazz
- cine • dibujo • teatro • fotografía
- lectura • canto • danza moderna

Lugar:
Centro Cultural de las Fronteras

Horario:
8:00 a.m.
a 1:00 p.m.

Niños y niñas de 6 a 12 años

Costo: \$1,500
Hermanos: \$1,250

Informes: (656) 639 88 71

Enfermedad de Parkinson podría ser frenada

Con un estudio sobre la proteína park 7, científicos de UACJ descubrieron que es posible detectar a tiempo la enfermedad y preservar la calidad de vida de los pacientes

ISAMAR HERRERA

La enfermedad de Parkinson es el resultado de la muerte de neuronas que controlan el movimiento, y debido a que se trata de un padecimiento tan agresivo, científicos de todo el mundo trabajan en dar con métodos para su detección oportuna, así como en su posible cura.

Tal pendiente también es abordado por investigadores de la UACJ, quienes han logrado un descubrimiento que ha sido de gran relevancia globalmente, pues con él se podría conseguir preservar la calidad de vida de los pacientes de esta enfermedad neurodegenerativa.

Fue en los laboratorios del ICB donde se descubrió que la proteína Parkinson 7, que existe de manera natural en el ser humano, cuenta con una función con la que tratarán de detectar la enfermedad a tiempo y frenar así la degeneración que causa una vez que la enfermedad aparece. Entre los años 2015 y 2016, relató el doctor Alejandro Martínez Martínez, quien está al frente de la investigación, descubrieron que esta proteína, también conocida como Park7 es una verdadera esterasa, la cual le da la capacidad de romper ácidos grasos (que, en lenguajes más simples, es la composición de las grasas y aceites que se encuentran en los seres vivos).

“Todos contamos con la proteína Park7 en la sangre, hipotetizamos que ésta podría convertirse en una esterasa (degradadora de ácidos grasos) cuando se presenta un am-



FOTOGRAFÍAS: Luis Meraz

El doctor Alejandro Martínez Martínez dirige el estudio.

Estudio de los profesores investigadores de UACJ tiene repercusión mundial. Científicos de Alemania y Rusia toman como base este estudio para ahondar en sus propios trabajos

biente oxidante en cualquier parte de las células”, que es parte de lo que sucede en la enfermedad de Parkinson, años antes de que aparezcan los síntomas que ve el médico, explicó Martínez.

Tales descubrimientos son la base del trabajo que desarrollan actualmente los investigadores de la universidad, al evaluar si con su funcionalidad como esterasa esta puede ser utilizada para pre diagnosticar el Parkinson.

¿Cómo puede lograrse este pre diagnóstico?

El estrés oxidante juega un papel importante en el proceso de detección temprana de enfermedades, y es que, a pesar de que la oxidación

se presenta de forma natural, cuando se desborda en grandes cantidades puede ser dañina para la salud, pero también puede ser utilizada como un indicador de enfermedades y, basándose en moléculas específicas, es posible conocer qué es lo que está ocasionando esos altos niveles de oxidación.

Es aquí donde se observaría el efecto de que al oxidarse la Park7 sería transformada en esterasa.

Científicamente está comprobado que el Parkinson se manifiesta tras la muerte del núcleo o sustancia negra del cerebro, en el mesencéfalo; pero, previo a ese desenlace, explicó el doctor Martínez, se presenta una inflamación en el sistema nervioso, lo que genera un elevado am-

biente oxidante en el cerebro debido a la pérdida de uno de sus núcleos. “Cuando la sustancia negra se muere, el cerebro deja de tener neuronas que sintetizan la dopamina (importante para la función motora del organismo) perdiendo también el control voluntario del músculo. Por ello, las extremidades de los pacientes de este padecimiento tiemblan involuntariamente”, relató.

Gracias a que la proteína Parkinson se encuentra en la sangre, al recorrer todo el organismo, esta puede hacer una evaluación de lo que está ocurriendo, entonces, el investigador Bioquímico, con ayuda de la actividad de esterasa de Park7, que es extremadamente barata y sencilla, podría saberse que hay neurodege-

neración potencial de la sustancia negra. “Es importante saber con mucha antelación que el sistema nervioso está oxidándose, y ese padecimiento ocasiona que una proteína se convierta en una esterasa”.

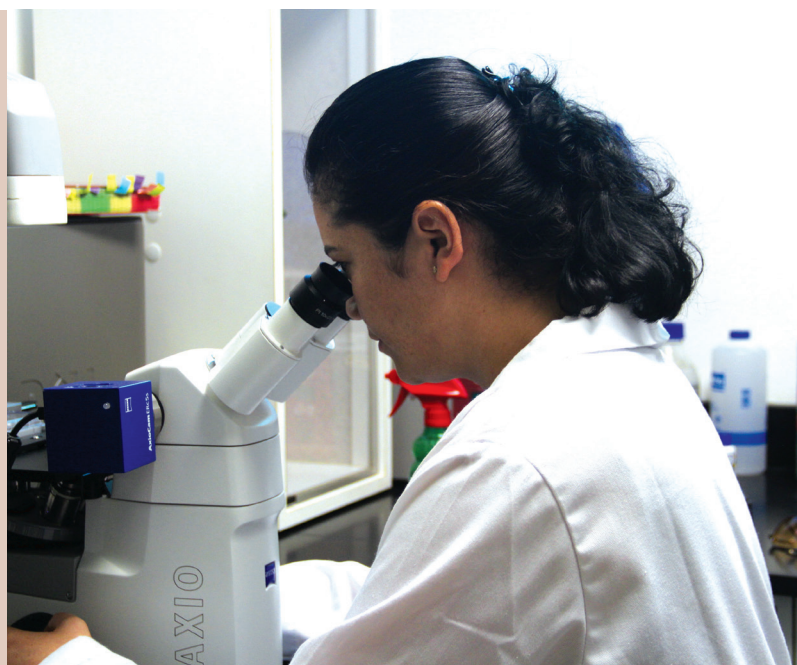
¿Qué beneficio se obtiene con pre diagnosticarla?

Detectándose a tiempo esta enfermedad neurodegenerativa se puede retrasar su completa manifestación, al prescribirle al paciente, en una primera etapa, un tratamiento de estilo de vida en cuanto a los hábitos alimenticios y de sueño, y posteriormente se da un tratamiento farmacológico que la retiene, y asegura preservar una buena calidad de vida, tanto para el paciente como para sus familiares.

Del laboratorio al estudio de campo Actualmente la doctora Marbella Chávez Solano, parte del equipo de investigadores, realiza el estudio poblacional para determinar qué variabilidades genéticas se van a encontrar en Park7, esto con el fin de corroborar lo que se descubrió en laboratorio sobre las funcionalidades que ofrece la proteína Parkinson para el pre diagnóstico de la enfermedad neurodegenerativa con la que comparte nombre.

A simple vista, la búsqueda de candidatos para realizar tales trabajos pareciera sencilla, pero es todo lo

En la investigación participan los doctores Alejandro Martínez Martínez, Ángel Gabriel Díaz, Marbella Chávez Solano y el estudiante Emmanuel Vázquez Mayorga



La doctora Marbella Chávez Solano en trabajo de laboratorio.

contrario. Esto se debe a que, en lo que respecta únicamente a Juárez, la región no cuenta con una asociación que apoye a las personas diagnosticadas, o a sus familiares, a sobrellevar esta enfermedad.

Otra situación que perjudica a la búsqueda de candidatos para la investigación es que existen otras enfermedades que en el sistema nervioso también provocan temblores involuntarios y problemas al caminar, por ello es que para esta siguiente fase del proyecto deben

estar seguros que esa persona esté diagnosticada de Parkinson.

Hasta la fecha, 10 han sido los pacientes con Parkinson a quienes el equipo de investigación se ha acercado para desarrollar las variables genéticas necesarias para detectar con mayor precisión que el problema neurológico que se presenta es a causa de dicha enfermedad.

Globalmente reconocida la aportación que dio la UACJ

El descubrimiento de que Park7 tiene también la función de esterasa,

y que su capacidad de romper ácidos grasos varía según el ambiente de oxidación que se tiene, fue una aportación muy importante en los estudios sobre el Parkinson.

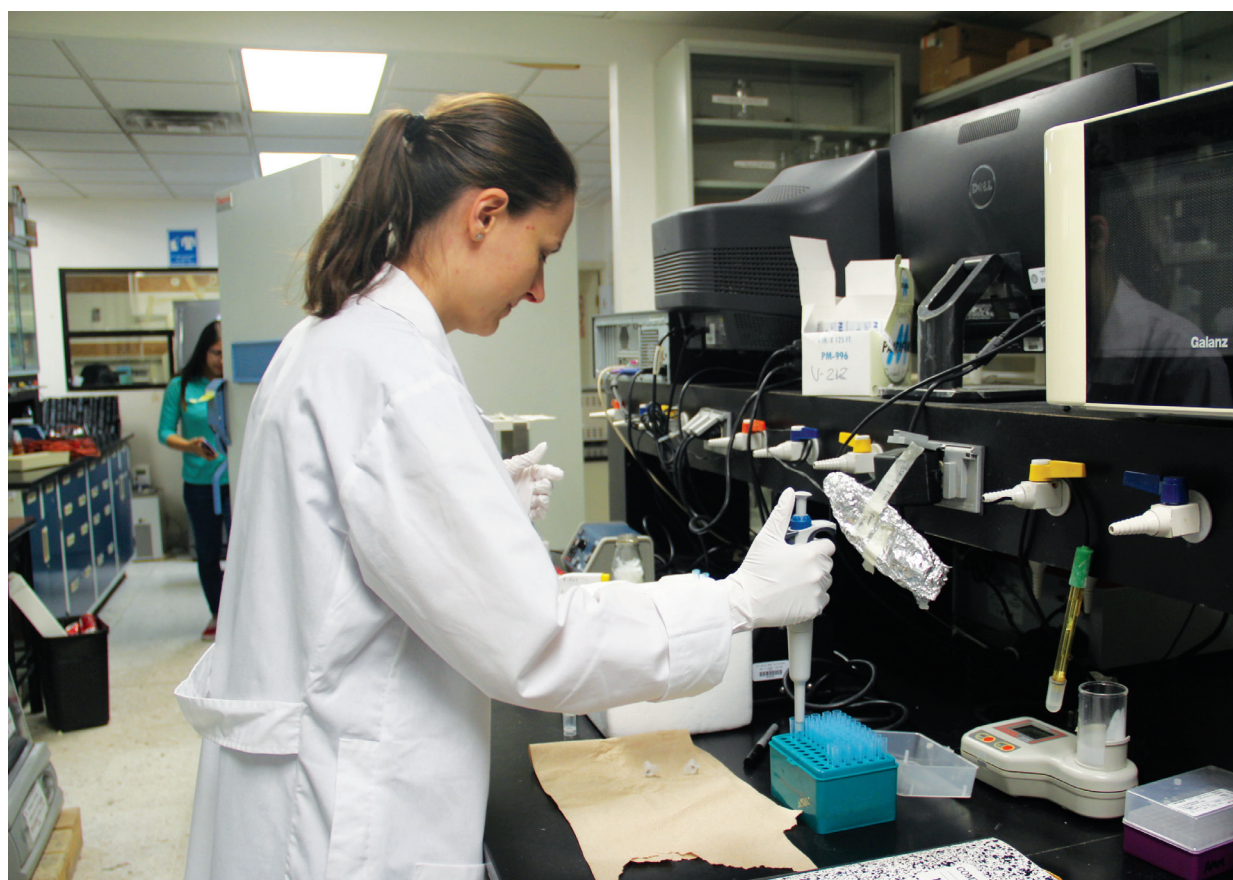
Su trabajo dio un giro por todo el globo terráqueo posterior a la publicación de sus resultados, de tal magnitud que inclusive han sido citados por el prestigioso grupo editorial Nature.

Asimismo, este descubrimiento ha sido la base para otros trabajos que actualmente desarrollan científicos de otros países, como es el caso de la universidad de Múnich, en Alemania, quienes están en el diseño de un sensor.

Con base en ese hallazgo, en Rusia se está trabajando en observar el grado de oxidación que se presenta durante las cirugías, y la idea es que, a través del baipás, el cual durante la operación se encarga de filtrar la sangre, al hacer dicha función pueda calcular el nivel de estrés que se está generando al momento.

Quienes descubrieron esta función de la proteína Parkinson fueron los doctores Alejandro Martínez Martínez y Ángel Gabriel Díaz, junto con el estudiante de doctorado Emmanuel Vázquez Mayorga.

Mientras que el seguimiento de la investigación sobre la enfermedad de Parkinson, en sus aspectos bioquímicos fundamentales, lo conforma el Cuerpo Académico de Bioquímica Funcional y Proteómica del Estrés, en conjunto con estudiantes de Química, Químico Fármaco Biólogo y Biología, en colaboración con investigadores de la Universidad de Reno, en Estados Unidos.



En laboratorios del Instituto de Ciencias Biomédicas se ha desarrollado este trabajo sobre la enfermedad.



Alumno expone textiles en uno de los módulos instalados en el IADA.

REALIZAN MUESTRA DE DISEÑO APLICADO

Pequeños muebles de madera para equipamiento de recámaras y oficina, así como una colección de piezas realizadas en el Taller de textiles y Laboratorio de iluminación, conformó la muestra titulada Diseño Aplicado. Entre otras piezas, constituyeron esta exposición una porta Laptop, un baúl, buros, escritorios, repisas, lámparas decorativas, accesorios para el baño, camisetas, almohadas, bolsas y paneles de texturas de ladrillo sobre tablaroca.

La exposición se realiza cada fin de cursos luego de una selección de trabajos que alumnos realizan en las materias de diseño de muebles, textiles, diseño artesanal, diseño de iluminación y color y diseño.

Correspondió a Fausto Aguirre Escárcega, jefe del departamento de Diseño, del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA), inaugurar esta muestra donde reconoció el trabajo que realizan las docentes Ilda Castro, Carmen Zetina, Angélica Medina, Yolanda Candelaria, y Armando Huerta.

Destacó que, a través de estas prácticas de tipo manual, los estudiantes se relacionan con tiempos y necesidades que hay en cada uno de los procesos de fabricación que les permite ser más eficientes a la hora de cerrar un contrato con sus clientes.

» VIDA UNIVERSITARIA

Crean proyecto para lograr impacto positivo en asilo

CÉSAR MOLINA

Como parte de la materia de Diseño Aplicado que imparte la docente Carina Acosta, estudiantes de la Maestría en Estudios y Procesos Creativos, desarrollan un trabajo en equipo para impactar con un cambio favorable en la Casa de Asistencia Gratuita para Ancianos Desamparados.

Dentro de los objetivos de la asignatura es que los estudiantes realicen una práctica interdisciplinaria, aportando un cambio positivo en una institución de beneficencia.

Entre las tareas que desarrollan los estudiantes de posgrado se encuentra el diseño de página web, iconografía, logotipo y producciones multimedia enfocados a promover la resolución de problemas y el cre-

ESTUDIANTES DE POSGRADO PARTICIPAN EN:

Diseño de página electrónica

Iconografía

Logotipo

Producción multimedia

Buscan lograr un cambio favorable en la casa de asistencia

miento de imagen de la institución ante la comunidad.

Los participantes son Sandra Lucio, Alejandra Guaní, Perla Santizo, Gracia Vargas, Miguel Márquez y Francisco Servín, se trata de egresados que ejercen entre otras disciplinas el diseño gráfico, diseño de interiores, la comunicación y música.

La campaña que desarrollan incluye la grabación en video de historias de quienes están internos en el asilo con la finalidad de lograr la sensi-

lización y empatía de la comunidad hacia el adulto mayor.

Cabe destacar que la intervención, así como el plan de acción que desarrollan los estudiantes, se basó en un diagnóstico previo que ameritó el visitar la Casa de Asistencia, así como el estudio de las redes sociales que actualmente se están utilizando como medio para llegar a la población para obtener fondos.

El trabajo final se entregará al patronato que administra el lugar.

Presentan alumnos de Educación los resultados de sus prácticas

Se llevó a cabo el evento “Una mirada a las prácticas educativas” a cargo del programa de la licenciatura en educación, en el que se presentaron los proyectos realizados a lo largo de las intervenciones educativas de los estudiantes de la licenciatura.

Los proyectos se desarrollaron con la participación de 90 alumnos y 62 instituciones como ONGs, instituciones gubernamentales, en cada uno de los niveles educativos, primaria, secundaria y media superior, entre otros, indicó María del Socorro Arellano, jefa de prácticas educativas del programa de Educación.

“Para la creación de estos proyectos es necesaria una preparación de tres semestres. Primero, los alumnos son asignados a una institución, a partir de ahí empiezan a desarrollar su proyecto por medio de diagnóstico y una estructura previa. En un segundo semestre se interviene en la institución con las actividades que se planearon y finalmente se da cierre al proyecto y se sistematiza la experiencia”, comentó Arellano.

FOTO: Roberto González



Estudiantes de Educación exponen trabajos realizados durante el semestre.

Las prácticas profesionales son herramientas que brinda la universidad a los alumnos para su mejor papel en el campo laboral, mencionó Katy Jazmín Sánchez Pérez, jefa del Departamento de Humanidades. Por ello se busca implementar un pensamiento crítico, de autonomía, creatividad, y valor para resolver cualquier tipo de problemas en cada uno de los futuros educadores.

En el evento de cierre, las instituciones detallaron el trabajo de cada

uno de los alumnos y su reacción a las demandas del proyecto. Además se contó con la participación de familiares, quienes dieron su punto de vista sobre cómo vivieron la práctica de sus hijos e hijas para así cubrir cada uno de los ámbitos que rodean al alumno.

Para concluir, se destacó que la UACJ está pendiente de las necesidades requeridas por la comunidad para preparar profesionistas capaces de generar un impacto positivo.

Construyen un temazcalli en IADA

CÉSAR MOLINA

Coordinados por el docente Armando Holguín, un grupo de estudiantes del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA) construyeron un Temazcal utilizando las técnicas de tapial, adobe y bajareque, establecidas a base tierra, agua, paja y ramas.

El temazcal es un espacio de purificación tipo sauna utilizado por culturas prehispánicas de Mesoamérica y Norteamérica; del náhuatl temazcalli, 'casa donde se suda', de temaz, 'sudor', y calli, 'casa'.

La pieza se realizó en la entrada lateral que hay en el campus y utilizaron la misma tierra que una empresa constructora extrajo para la edificación de un nuevo edificio.

A los 21 estudiantes les llevó lo que va de este ciclo escolar, enero - junio, para concluir el temazcal, el cual tiene un acabado en color rojizo que lograron a base de pintura vegetal y baba de nopal. En la parte superior le dieron un toque final labrando la serpiente emplumada teotihuacana. Cabe destacar que cada semestre el profesor Holguín utiliza este espacio en la construcción de diversas piezas para que los estudiantes comprendan la arquitectura vernácula a través de la práctica.

Destacó el Temazcal, al que los estudiantes agregaron botellas de plástico para lograr iluminación interna a través del domo, se ha pensado en que se quede para utilizarse como modelo didáctico en nuevos discípulos.



Los alumnos que participaron en la construcción del recinto de purificación.

Documenta la arquitectura prehispánica

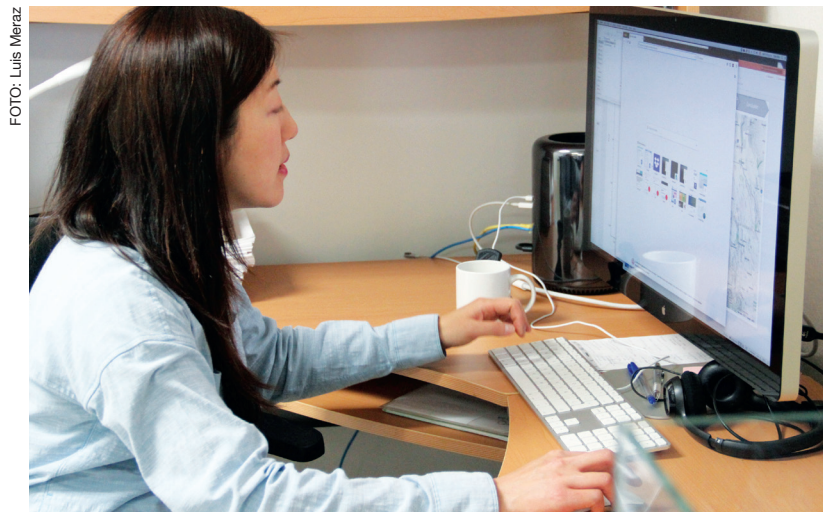
A través de un proyecto multidisciplinario, denominado Identificación de técnicas constructivas de tierra de edificios prehispánicos, la investigadora y profesora de tiempo completo de la UACJ, Yuko Kita, rastrea la metodología y materiales naturales con los que fueron construidos algunos conjuntos habitacionales precolombinos en la región de Casas Grandes, Chihuahua.

El propósito de esta investigación es el análisis espacial y la documentación del estado actual de las estructuras, para encontrar la sustentabilidad en cuanto a su preservación y conservación.

Luego de varios estudios, el proyecto que inició en 2016, arrojó que el sistema constructivo de Paquimé, 40 Casas y la Cueva de la Olla tienen como base la tierra apisonada, combinada con arcilla y carbonato de calcio.

“Ellos (habitantes de la cultura Mogollón) sabían dónde encontrar este banco de material para endurecer bien la estructura como un estabilizante natural, sin la necesidad de agregar fibras”, como ocurre con el adobe, refiere la investigadora.

Para el análisis de composición mineralógico e identificación de arcilla, se recurrió al Laboratorio de Fluorescencia de Rayos X-LANGEM del



La doctora Yuko Kita, investigadora universitaria.

Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México (IG-UNAM) y estuvo a cargo de la química Patricia Girón García.

Asimismo, el estudio de la composición química de todas estas muestras arqueológicas y posible banco de material para la construcción, se realizó en Laboratorio de Patrimonio Arquitectónico del Instituto de Ingeniería y Tecnología de la UACJ.

El noroeste del estado concentra un gran número de edificios coloniales, construidos con adobe, tal es el caso del ex convento de San Antonio.

¿Cuál es la diferencia entre el adobe y la tierra apisonada?, se le pre-

gunta a la doctora Yuko Kita, quien responde que además del color, el adobe es tierra arcillosa a la que se le agrega paja o fibras vegetales o artificiales que ayudan a su cohesión y a que no muestre fisuras al momento de secarse.

Durante el proceso de investigación surgieron varias dudas, como dónde se consiguieron las herramientas y tablas empleadas para las edificaciones de tierra apisonada.

“Aún no se sabe cómo fue construido Paquimé o la Cueva de la Olla que son muy parecidos tipológicamente. Pero una vez sabiendo cómo está hecho el inmueble, es difícil replicar ese tipo

de edificios hoy en día, porque ya se perdió la técnica.

Para el desarrollo de la Identificación de técnicas constructivas de tierra de edificios prehispánicos, fue necesario solicitar permiso a la Coordinación Nacional de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH.

Las metas de este proyecto son tres: fortalecer trabajos colegiados interdisciplinarios, con la elaboración de un libro sobre documentación de bienes inmuebles culturales, la creación de un artículo científico sobre caracterización de materiales y preparar a cuatro alumnos de Arquitectura con orientación a la conservación de patrimonio arquitectónico y estudio interdisciplinario con el perfil para ingresar a la Maestría en Arquitectura con especialización en Conservación y Restauración de Bienes Inmuebles Culturales.

En el proyecto participaron los alumnos: Angélica Chávez, Suemmi Guzmán, Luisa Fernanda Galindo, Luis Esteban Ramos, Francisco Javier Morales, Andrea Herrera, Yisel Vanessa García, Wendy Leticia Lazo, Liza Yazmeli Holguín, Ariel Ivan Ortega y los investigadores: Eduardo Gamboa, Alberto Peña, Miguel Domínguez, Patricia Girón, Aldo Izaguirre, Sergio Alvarado Soto y Jorge Torres.

DISEÑAN UNIDAD MÓVIL PARA ATENCIÓN A MUJERES

Con 20 mil pesos, el Instituto Municipal de la Mujer (IMM) recompensó a los estudiantes Yanel Adriana Lazalde, Cynthia Estefanía Hernández, Andrea Magallanes Baeza, Pablo Antonio Muñoz y Salvador Manuel Morales, por el boceto de equipamiento para una unidad móvil de servicios. Se trata de un camión que la dependencia municipal utilizará para brindar servicios de salud, apoyo psicológico y de tipo legal a las mujeres que viven en las zonas vulnerables de la ciudad.

La premiación ocurrió el pasado 21 de mayo en el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA), luego de desarrollarse una reunión donde otros equipos de estudiantes concursaron exponiendo su prototipo ante personal del IMM.

Los participantes que recibieron reconocimientos de participación fueron Karla Lilitiana Olivares Cortez Ambar Amarylis Guerrero, Nayeli Hernández Becerra, Gabriela Ivonne Zamora Durón, Jonathan Rodríguez Montes, Rafael Licón Terrazas, Clara Ivette Miranda Medina, Liliana Escobar Cárdenas, Leonardo Contreras Alanís y Raúl Nájera.

Se dio un tiempo de 15 minutos para presentar proyectos y cinco extras para resolver dudas del comité evaluador que estuvo conformado por los coordinadores de diseño de Interiores, Industrial y Artes Visuales, así como representantes del IMM.

Verónica Corchado, directora del Instituto Municipal de la Mujer, indicó que posteriormente el equipo ganador recibirá indicaciones para dar paso al siguiente proceso que es participar en las adecuaciones a la unidad.

Cabe destacar que este tipo de actividades se realizan en base a los convenios de colaboración que la Universidad celebra para llegar con mayor impacto a la comunidad.

FOTO: Luis Meraz



Miguel Espejel muestra las maquetas de sitios históricos que ha realizado.

Promueve rescate de sitios históricos de la frontera

CÉSAR MOLINA

Con un nuevo repertorio en el que se incluye la Plaza Cervantina y el Cine Victoria, Miguel Espejel, estudiante del Programa de Arquitectura de la UACJ promueve en los espectadores el valor que tiene el preservar el patrimonio histórico de nuestra ciudad. En marzo, el alumno fue invitado para participar en la exposición co-

lectiva Bazar Artesano de Corazón, con sede en el Centro Cultural de las Fronteras, su colección se tituló Arquitectura Fronteriza.

Cabe destacar que el año pasado Espejel fue galardonado por el Ayuntamiento de Juárez con el Premio Municipal de la Juventud en la categoría Joven Arista, por su acertado trabajo hiperrealista en el que destaca la maqueta sobre la Catedral de Ciudad Juárez.

Dentro de sus trabajos en el 2019 se encuentran la Plaza Cervantina y en el que se ocupa actualmente, que es la elaboración de una perspectiva de un nicho lateral del escenario y un acceso del interior del Cine Victoria. Pero ¿qué son las maquetas hiperrealistas? son representaciones a escala o en miniatura de la fachada de un edificio que toma su perfección al ser capturadas fotográficamente en el exterior.

Músico formado en la UACJ logra dirigir orquestas europeas

Invitado por el Cuerpo Académico de Investigación y Producción Musical, Uriel Rodríguez S., quien egresó en el 2014 del programa de Licenciatura en Música de la UACJ, compartió con alumnos y docentes la fructífera trayectoria profesional que ha adquirido en poco tiempo. Actualmente es profesor y director del Ensemble de Alientos y Percusiones de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana (UV), director de la Orquesta Sinfónica Rozst y la Orquesta Sinfónica de Ciudad Juárez.

Bajo el tema de “Retrospección, introspección y prospección, elementos esenciales para el músico profesional”, Uriel habló de su vida académica en la UACJ donde dijo

“tuve la oportunidad de aprender a lado de docentes que me dieron las bases para alcanzar el sueño que abrigaba, de convertirme algún día en director de una orquesta”.

Compartió sus retos al ingresar a la maestría en Dirección Orquestal de la Universidad Veracruzana, institución en la que le han confiado la batuta para dirigir la Orquesta Sinfónica Juvenil y el Ensemble de Alientos y Percusiones.

En febrero de este año Uriel Rodríguez S. fue invitado para dirigir a la Orquesta Orpheuskammerorchester Wien, en la ciudad de Viena, Austria, de la que es director titular Konstantinos Diminakis, con quien además años atrás tomó clases magistrales. Su primer concierto fuera del país lo

realizó en el 2014 en la ciudad de Londres UK, dos meses después estuvo en Graz, Austria, donde obtuvo una mención especial por haber realizado la mejor interpretación de Mozart.

En el 2016 volvió a dirigir en Graz y, meses después, recibió una invitación para participar como asistente del director austriaco Achim Holub, para una serie de conciertos realizados en Londres, Inglaterra y las ciudades de Össiach, Graz, en Austria.

Para este 2019, cuenta con 3 invitaciones para dirigir en Europa, en junio próximo lo hará en Francia e Italia con las orquestas Opal Sinfonietta y Rimini Chamber Orchestra, respectivamente.

Compiten 45 proyectos de negocios

Premian a los tres mejores de cada categoría en la octava edición de Emprendízate

ISAMAR HERRERA

En su octava edición, Emprendízate abrió sus puertas a los estudiantes de la UACJ para que tengan la oportunidad de exponer ante empresarios locales sus ideas innovadoras, dirigidas a optimizar y mejorar el estilo de vida de la sociedad, así como el desarrollo de productos biodegradables, en pro del cuidado del medio ambiente. De los 45 proyectos presentados en el Gimnasio Universitario, cinco fueron expuestos por estudiantes del nivel medio superior, mientras que el resto de los stands fueron de estudiantes de los cinco campus de la UACJ en Ciudad Juárez. Los participantes de este evento compitieron por obtener uno de los tres primeros lugares de las categorías de Naranja, Social, Tecnológica,

FOTO: Luis Meraz



Uno de los equipos participantes exponen su idea de negocio.

Tradicional y de Preparatoria, donde los premios fueron de 10 mil, 5 mil y 2 mil 500, respectivamente. El primer lugar de la categoría Naranja fue para Pata Mía, el segundo para Jóvenes Ilustres Art Magazine y el tercero se lo llevó Mahic. En la categoría Social, el primer lugar fue para Clic Empleos, el segundo para Totalmente Mami y el tercero para Delantal Casero. Human Services se coronó como el

ganador de la categoría Tecnológica, mientras que el segundo y tercer lugar se los llevaron Levántame y C.A.D, respectivamente. ABSE Control obtuvo el primer lugar de la categoría Tradicional, el segundo lugar fue para Design Inc y el tercero para Inniza Tour. Por último, en la categoría de Preparatoria el primer lugar fue para los integrantes de AR Teaching; Home Pro y Disalla obtuvieron, respectiva-

mente, el segundo y tercer lugar. C.A.D (Cuidado y Atención a Domicilio) es una app diseñada por alumnas de la carrera de Administración de Empresas, del ICESA, con la que se busca atender a la problemática tanto de servicio como desempleo que permea en el área de salud en esta localidad. Denisse Villalobos, parte del equipo de esta idea, comentó que con esta aplicación se busca ofrecer el servicio a la salud y cuidado especializado simplemente con hacer un clic, el cual llegará a las puertas del hogar del usuario. "Consideramos que esta idea es muy interesante porque además de darle a la persona el servicio médico que necesita, en tiempo y forma, también podemos formar una red o comunidad que se preocupe por la salud", explicó Denisse. Otra idea presentada en Emprendízate 2019 es UACJ Maps, la cual busca mapear todos los edificios de la universidad y localizar los servicios que se ofrecen en cada uno de ellos para que los usuarios, internos o externos a la institución, puedan ubicarse mejor y llegar a su destino sin ningún contratiempo.



SOMOSUACJ **UNIDOS HACIA EL 2024**
FORO DE CONSULTA

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez con el propósito de fortalecer el proceso de construcción participativa del Plan Institucional de Desarrollo 2018-2024, considera importante conocer las propuestas de los miembros de la Comunidad Universitaria y de la sociedad en general en este relevante proceso de planeación estratégica.

CONFERENCIAS MAGISTRALES

sobre las perspectivas de la Educación Superior.

MESAS DE TRABAJO

donde se analizarán temas relevantes sobre planeación y desarrollo institucional hacia el 2024.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO | **14»15**
DE AGOSTO 2019

IMPULSAN EL LIDERAZGO ENTRE LOS UNIVERSITARIOS

Con el propósito de impulsar las habilidades de liderazgo entre los estudiantes y fortalecer los vínculos entre la Universidad y las empresas, se realiza el Tercer Encuentro de Liderazgo en el Instituto de Ciencias Sociales y Administración de la UACJ.

En el encuentro, realizado los días 17 y 18 mayo, participaron alumnos de diferentes programas educativos y representantes de empresas y organizaciones, informó el organizador del evento, el maestro Fernando Briceño Ramos, profesor de tiempo completo de la Licenciatura en Psicología.

Dijo que el objetivo de este encuentro fue impulsar las habilidades de liderazgo y el compromiso de los estudiantes con su comunidad.

Indicó que se invitó a participar a los alumnos que han destacado por sus buenas calificaciones, a consejeros y a quienes que tienen habilidades o interés en el liderazgo, además de los representantes de empresas maquiladoras, de organismos del sector privado y de otras organizaciones.

Se trató también de estrechar el vínculo entre la Universidad y las empresas de la ciudad y que los empleadores de los egresados de la UACJ dieran a conocer que tipo de profesionistas les interesa contratar, independientemente de las habilidades técnicas, profesionistas con iniciativa, que sepan trabajar en equipo, que propongan ideas y puedan desempeñarse bajo presión.

También se trató de que los estudiantes indicaran el tipo de empresas en las que les gustaría prestar sus servicios profesionales, no solo porque ofrezcan un buen sueldo, sino porque también son incluyentes y ofrecen oportunidades de desarrollo a sus empleados.

En el encuentro, que es la tercera ocasión en que se realiza, se realizaron conferencias, talleres y dinámicas.

Alumna de Derecho asiste a la asamblea de líderes mundiales

JORGE GARCÍA

Irene Vega, alumna del Programa de Derecho de la UACJ, fue una de las dos estudiantes mexicanas que participaron en la Asamblea General de Líderes Mundiales en la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que se llevó a cabo en Nueva York los días 29, 30 y 31 de marzo.

Irene estudia actualmente el octavo semestre de la Licenciatura en Derecho y fue aceptada a participar en esta Asamblea General de Líderes Mundiales, luego de haberse preparado en temas de política internacional relacionados con la proliferación de armas de destrucción masiva y el reclutamiento de niños en conflictos armados, principalmente.

Además, Irene debió atender entrevistas rigurosas para que pudiera ser invitada a participar en este evento internacional en el que participaron jóvenes de prácticamente todo el mundo.

Dijo que ha sido una experiencia

FOTO: César Ríos



Irene Vega se preparó en temas sobre armas de destrucción masiva y el reclutamiento de niños para luchas armadas.

muy importante por haber viajado a una de las ciudades más importantes del mundo y asistir a la sede de la Organización de las Naciones Unidas que le permitieron conocer los procedimientos y protocolos que deben seguir los representantes de los países afiliados a la ONU.

Indicó que tuvo que prepararse en

temas sobre la posición de México ante determinados temas como el de la oposición a que sean reclutados niños como soldados en conflictos armados como sucede en Israel y Sudán del Sur.

También en temas como el de la proliferación de armas biológicas, nucleares y químicas.

Estudiante de CU gana concurso de lecturas

Francisco Antonio Enríquez Cabrera, estudiante de Ingeniería en Software del campus de Ciudad Universitaria fue el ganador del primer lugar del Concurso de Lecturas Hispanomexicanas que se celebró en el Instituto de Ciencias Sociales y Administración.

Samuel Josué Palacios Hernández, estudiante de Historia, y Alejandro Ríos Andrade, de Literatura, fueron los ganadores del segundo y tercer lugar, respectivamente, de esta XXV edición del concurso que es organizado por el Departamento de Humanidades, a través de la Licenciatura en Literatura Hispanomexicana. En esta XXV edición del Concurso de Lecturas Hispanomexicanas, se

FOTO: Luis Méraz



Los ganadores del certamen.

seleccionó la novela "La Sombra del Viento" del escritor español Carlos Ruiz Zafón.

El 9 de mayo fue la etapa final del concurso, en la que participaron los diez alumnos que obtuvieron la mayor puntuación en la etapa eliminatoria, que consistió en un examen escrito.

La etapa final del concurso consiste en un examen oral y abierto al público en el que participan únicamente los 10 finalistas y se realizan

tres rondas de preguntas al azar. Un jurado, integrado en esta ocasión por tres profesoras del Programa de Literatura, se encargó de evaluar las respuestas de los concursantes.

Los ganadores del concurso recibieron cada uno una computadora Laptop. El primer lugar recibió además una beca total, inscripción y créditos, para el siguiente semestre, y el segundo lugar una beca de créditos. Para el tercer lugar es solamente la Laptop.



En la Biblioteca Central se instaló la exposición Perspectiva Extraordinaria de los jóvenes de Mentas Brillantes.



Más de 30 obras de acrílico sobre tela integraron la colección de los jóvenes que asisten a este programa de la universidad.

“Mentes Brillantes” expone sus obras

Jóvenes con capacidades diferentes muestran sus creaciones en vestíbulo de la Biblioteca Central

ERICK ARENAS GÓNGORA

El arte es inclusivo y para muestra basta un botón pues los alumnos del Programa Mentes Brillantes de Bellas Artes montaron

la exposición pictórica “Perspectiva extraordinaria”, que se inauguró en el vestíbulo de la Biblioteca Central. Más de treinta cuadros de alumnos con capacidades diferentes, en los que trabajaron bajo la supervisión de los instructores Korina Hernández y Óscar Gómez.

Las obras, todas ellas en acrílico sobre tela, se montaron y se exhibieron ante toda la comunidad universitaria por varios días.

“El programa Mentes Brillantes se creó en el año 2008 con la finalidad de incluir a las personas que viven con una condición especial para que tengan acceso a la realización

y capacitación artística”, comentó en entrevista la maestra Victoria Ibarra momentos antes del corte oficial del listón.

En la inauguración las autoridades universitarias ofrecieron unas palabras de bienvenida a todos los asistentes y pusieron énfasis en felicitar y congratular a los alumnos por su gran trabajo y visión artística, apoyados en todo momento por sus familiares, amigos e instructores.

Finalmente se dio el corte de listón entre los aplausos de los asistentes, para después acercarse y admirar con detalle junto a los autores, cada una de las pinturas expuestas.

“El proceso de trabajo con los alumnos se da muy natural. Muchos de ellos ya llevan tiempo atendiendo los cursos, entonces se les orienta acerca de la técnica con la que trabajarán. Hemos montado muchas otras exposiciones y siempre son exitosas, el trabajo de los alumnos habla por sí solo”, dijo también en entrevista la maestra Hernández.

“Cada semestre nos sorprenden y esta ocasión estamos muy contentos pues tuvimos la participación de alumnos de nuevo ingreso. Los que ya llevan tiempo ya conocen la temática de su obra, hay libertad creativa total”, finalizó la instructora.

Muestran su faceta artística en festival

El trigésimo segundo Festival de Talento Universitario, llevado a cabo en el Teatro “Gracia Pasquel” del Centro Cultural Universitario, se vivió con emoción y entusiasmo pues ofreció un espectáculo a toda la comunidad juarense en la que se mostró el lado artístico de un grupo de estudiantes de la UACJ. En presencia de autoridades universitarias, alumnos de diversos programas como Derecho, Odontología, Periodismo, Psicología e Ingeniería en Sistemas Computacionales, entre otros, representaron a los diferentes campus. Sobre el escenario, presentaron 21 números musicales con los que demostraron

al público asistente sus dotes escénicas, musicales y vocales. Para esta edición se conformó un grupo de jueces compuesto por músicos del Ensamble Vorspiel, que bajo criterios como interpretación, ritmo, afinación y otros más, calificaron y seleccionaron a los tres primeros lugares de entre todos los participantes. Así mismo, por vez primera los asistentes al festival pudieron someter su voto para elegir al ganador del Premio del Público. También hubo una premiación especial al participante con mayor número de asistentes que acudieron en su apoyo. Balada pop, hip hop, regional mexi-

FOTO: Luis Meraz



Alumnos que participaron en el festival de talentos recibieron un reconocimiento.

cana y rock fueron los géneros expuestos por los participantes, que se llevaron el reconocimiento tanto de las autoridades universitarias encabezadas por el rector Juan Ignacio Camargo, como de todos los presentes. “Estamos muy contentos porque los jóvenes se interesan por

participar desde el pre clasificatorio que se lleva a cabo en cada uno de sus institutos. Aparte es la primera vez que se conforma un grupo de jueces para que califiquen el talento de los muchachos”, dijo la doctora Flor Rocío Ramírez, directora de Extensión y Servicios Estudiantiles.

Interpretan a los grandes del blues

Etta James, Kenny Burrell y B.B. King "revivieron" en la voz de alumnos de Bellas Artes

ERICK ARENAS GÓNGORA

Las canciones que hicieron clásicas Etta James, Kenny Burrell y B. B. King volvieron a escucharse, ahora en el interior de la Sala Oro del Centro Cultural de las Fronteras gracias a La Bellas Artes Jazz Band en su recital "Playing the Blues".

El recital fue parte de las actividades del Programa de Capacitación Musical en Jazz de Bellas Artes de la UACJ.

"El Programa de Capacitación comenzó en 2017 aproximadamente. Desde entonces se ofrecen talleres a nivel principiante, intermedio y avanzado, tanto individual como grupal, en la formación de voz, así como aprendizaje de saxofón, piano, guitarra, bajo, batería.

Este recital es para que los alumnos de los niveles principiante e interme-



FOTO: Gustavo Torres

La Bellas Artes Jazz Band en plena actuación.

dio muestren ante el público lo que han aprendido acerca del blues", comentó el Maestro Álvaro Mireles, director del programa.

Quince fueron los alumnos que se presentaron en distintos momentos del recital, frente a un nutrido público que llenó el recinto universitario.

"El blues es la base para entender los principios del jazz, entonces es necesario que los chicos lo conozcan más allá de lo superficial. Es importante que lo dominen para des-

pues puedan ahondar en el sonido jazz", agregó Mireles poco antes de comenzar el evento.

Alejados del escenario, preparando sus instrumentos y repasando el setlist, los alumnos esperaban la señal de su director para tomar el escenario. Entre el grupo se encontraba Nicole Diego, Karla Yáñez y Berenice Rodríguez, alumnas del taller de voz. "Hemos ensayado mucho, estamos tranquilas, comenzamos a prepararnos desde febrero",

comentó Nicole mientras que Karla agregó que era de gran ayuda para ellas contar con el apoyo de la Maestra Cristina Pedraza, responsable del taller de voz.

"Es un placer interpretar piezas de Etta, su música nos llena, es un deleite", dijo Berenice.

Con el recital "Playing the blues", La Bellas Artes Jazz Band demostró una vez más contar con alumnos sensibles, a la hora de interpretar música de blues y jazz.

Mariachi Universitario le canta a las madres

El Mariachi Universitario "Canto a mi Tierra" presentó en mayo un espectáculo dedicado a las madres de Ciudad Juárez en el teatro "Víctor Hugo Rascón Banda". El espectáculo "Festejando a Mamá" se presentó los días 13 y 14 de mayo y en ambas presentaciones, los mariachis elegantemente ataviados con sus trajes de charro en color escarlata, ofrecieron un programa que dedicaron con especial atención a todas las madres en su día.

Las melodías interpretadas fueron celebradas por los presentes con fuertes aplausos, que en todo momento conectaron con Canto a mi Tierra y sus invitados especiales, los músicos Roberto Jurado, César Moriel, Estanislao Torres, Rodrigo Sánchez, Víctor Terrazas, Guillermo Méndez y Daniel Ortega, que con-

formaron una sección de cuerdas y percusión.

En punto de las ocho de la noche, el grupo de músicos dirigido por el Maestro Jaime Mata Nevárez, salió al escenario e interpretaron las tradicionales "Mañanitas" y el tema "Hoy en tu día", preparando a todos los asistentes para una velada muy especial.

"Un aplauso para todas las mamás en su día. Queremos dedicar este concierto a todas ellas que están aquí con nosotros, pero también va para todas que ya se nos adelantaron", dijo el maestro Mata antes de dar la señal a sus músicos para continuar con el recital e interpretar un amplio popurrí de temas del grupo español Mocedades.

Canciones de los Ángeles Negros, José José, Javier Solís, Joan Sebastian y Marco Antonio Solís, llena-

FOTO: Gustavo Torres



"Canto a mi Tierra" dedicó recital a las madres de familia de esta frontera.

ron la sala de teatro para el disfrute de los asistentes, que coreaban y cantaban una y otra sin parar.

Otros invitados especiales al concierto fueron el dueto Los Marqueses, conformado por Víctor Torres y Javier Gómez, que hicieron gala de sus dotes vocales, así como Juan Zamora de la famosa agrupación

juarense Los Silver, quien acompañado por el mariachi interpretó un popurrí de sus mejores canciones.

Alrededor de 2,400 personas fueron las que acudieron a las dos presentaciones, según datos proporcionados por Osbaldo Quintana de la Coordinación de Grupos Representativos de la UACJ.



La pareja integrada por Andrea Espejel y Gonzalo Venegas, de la Compañía de Danza Folclórica de la UACJ fueron convocados a representar a México en festival internacional.

Van por México a festival de danza

Andrea Espejel y Gonzalo Venegas participaron en el Danzpare 2019, en Costa Rica

LA PAREJA PRESENTÓ BAILABLES TÍPICOS DE

Jalisco

Veracruz

Nuevo León

Chihuahua

Danza azteca

ERICK ARENAS GÓNGORA

Andrea Espejel y Gonzalo Venegas, estudiantes de la UACJ y miembros de la Compañía de Danza Folclórica, jamás imaginaron viajar a la ciudad de San José, Costa Rica, como representantes, tanto de la Institución como del país, al Festival Internacional de Danza Patrimonial en Pareja Danzpare 2019 junto a bailarines de otros ocho países latinoamericanos. “Una experiencia única, algo que jamás pasó por mi cabeza pudiera ocurrirnos a mi compañera Andrea y a mí”, comentó emocionado Gonzalo en entrevista telefónica para la Gaceta Universitaria.

Tanto Andrea como él, viajaron al país centroamericano del primero al 11 de mayo para participar en el festival, representando a México. “Nuestra participación en Danzpare será diversa. Presentaremos cuadros de estados como Jalisco, Veracruz, Nuevo León y por supuesto Chihuahua, así como danzas aztecas. También ofreceremos cursos y clínicas de baile folclórico mexicano a otros bailarines y formaremos parte de una muestra de artesanías”, agregó el joven estudiante de Educación y 22 años de edad.

Para Gonzalo, la danza folclórica comenzó como mera actividad física y de acondicionamiento, así como un trámite relacionado a la liberación de su servicio social mientras estudiaba la preparatoria en el CBTIS 128. “Yo no sabía nada sobre danza folclórica pero llamó mi atención por ser una actividad física y porque formar parte del grupo representativo me permitiría liberar mis horas de servicio social”, comenta al recordar cómo inicio su camino en el arte escénico del movimiento y expresión corporal.

Ek'Balam, palabra maya que significa “jaguar oscuro”, es el nombre del grupo de danza que representa a la institución de educación preparatoria de la que Gonzalo egresó. “Mi paso por el grupo fue gratificante. Forjé amistades increíbles y viví mis primeras experiencias en torno a la danza que me dejaron un gran sabor de boca. Mis participaciones en los encuentros estatales de arte y cultura me marcaron así como haber formado parte del Grupo Representativo del Estado de Chihuahua en una muestra en San Luis Potosí”, comenta el joven bailarín.

Entre las personas que agradece enormemente haberle mostrado el

camino del folclórico se encuentra el Maestro Francisco Andrés Enríquez Sarmiento, bailarín y miembro fundador de Ek'Balam, fallecido en el año 2014. “Tuve la fortuna de aprender del Maestro Enríquez. Su legado es importante para todos los que estuvimos en ese grupo”, comenta Gonzalo.

Tres años en Ek'Balam terminó por dictarle la necesidad de buscar y adquirir mayor conocimiento en el arte de la danza. “Al terminar la preparatoria me integré a las clases del Centro Municipal de las Artes con el grupo ‘México, fiesta y tradición’. Aprendí técnicas de ballet y poco a poco expandí mi conocimiento en cuanto al folclórico y sus regiones. En dicho grupo duré 1 año”, para agregar que dejar su primera casa de aprendizaje dancístico no fue fácil. “No me costó trabajo integrarme al grupo del CEMA pero sí fue difícil dejar a mis compañeros del CBTIS”, dice cuando recuerda esa parte de su joven vida.

Al preguntarle sobre su proceso de integración a la Compañía de Danza Folclórica de la UACJ, Gonzalo dice que no fue complicado. “Ya contaba con los conocimientos necesarios, era un paso natural y la Compañía

de la UACJ es de gran nivel. Me interesaba formar parte de sus filas a la par que realizaba mis estudios en Educación”, dice el universitario, para luego agregar que implica un gran compromiso mantenerse estable en sus calificaciones y dar lo mejor de sí a la hora de participar en la Compañía. “No me permito bajar mi rendimiento, me concentro enormemente para lograr mis metas semestrales”, agrega.

La selección para ser los representantes mexicanos en Danzpare fue sorpresiva. “Recuerdo que la Maestra Yadonara Bernal nos pidió durante un ensayo, a mi compañera Andrea y a mí, salir del salón para platicar sobre algo importante. No teníamos idea de que se trataba. Nos emocionamos mucho y al mismo tiempo el sentido de responsabilidad fue enorme”, comenta con voz entusiasmada. “Los nervios se fueron formando poco a poco, sobre todo porque yo nunca había salido del país y aparte el equipo nada más los conformamos Andrea y yo. Imagínate, es tu primer viaje internacional y vas solito”, dijo entre risas. De tres a cuatro ensayos de dos y tres horas semanales durante un mes, fue el proceso que vivieron los bailarines universitarios para pulir los cuadros a presentar en Costa Rica. “Andrea y yo somos pareja de baile desde nuestro paso por el CBTIS, entonces nos conocemos bien, hay confianza y entendimiento. Es muy importante que seamos amigos, eso nos permite hablar claramente y sin problema cuando unificamos pasos”, dice acerca de su pareja.

FOTOGRAFÍAS: Monserrat Peredo



En fútbol, UACJ volvió a destacar.



Con ganas de triunfar se pone a los rivales en el tatami.



Atletas de UACJ dieron una demostración de esfuerzo.



Nuestras deportistas ocuparon un lugar en el podio.

UNIVERSIADA NACIONAL UADY 2019

La uni entre las 10 mejores

MONSERRAT PEREDO

Atletas de las diferentes disciplinas deportivas que representaron a la UACJ en la Universiada Nacional UADY 2019 lograron destacar e hicieron que nuestra institución se mantuviera entre las mejores universidades de todo el país, tanto en el medallero como en la tabla de puntuación general.

En el medallero, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se mantuvo entre las primeras diez del país, posición que ha mantenido desde la última década. En tanto que en la puntuación general se posicionó en el lugar número 12 con un total de 883 puntos.

Atletas de las diversas disciplinas representaron a la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez en la Universiada Nacional 2019, la justa deportiva universitaria de mayor importancia a nivel nacional que se llevó a cabo en la ciudad de Mérida, Yucatán.

Fueron seis los deportes que sumaron esfuerzos para mantener a la UACJ dentro del listado de las mejores a nivel nacional con un total de 24 medallas en esta justa deportiva. Como ha sucedido en ediciones pasadas, el atletismo fue la especialidad que dio una mayor cosecha de



Universiada en corto

Desde hace más de una década, la UACJ se ha mantenido entre las 10 mejores

Sus atletas le dieron 24 medallas en las diferentes disciplinas

En la tabla general se posicionó en el 12avo. lugar con 883 puntos

En Atletismo, la mejor cosecha con 11 medallas

Taekwondo y judo sumaron 8 medallas

En Lucha y Levantamiento de pesas dieron también 4 metales

En fútbol soccer varonil se obtuvo la medalla de plata

galardones, entre ellos se tienen 4 oros, 4 platas y 3 medallas más de bronce, dando un total de 11 distinciones en las diversas pruebas como velocidad, lanzamientos y relevos. Las artes marciales también contribuyeron al contador, tal como fue el caso de judo que sumaron 5 medallas, 2 platas y 3 bronce, mientras

que el taekwondo añadió 3 metales a la lista, una de cada metal. Por su parte, la Lucha Universitaria y Levantamiento de pesas aportaron 4 preseas más de bronce, con 1 y 3 medallas, respectivamente. Por último, en las disciplinas de conjunto, el equipo de fútbol asociación, en su rama varonil logró conseguir

una medalla de plata, rompiendo con una mala racha que se tenía registrada desde el año 2013, cuando la sede de la Universiada Nacional tuvo lugar en Culiacán, Sinaloa.

Sobre este triunfo, el entrenador de la selección de fútbol soccer varonil de la UACJ, Miguel Hernández, expresó: “el esfuerzo, los entrenamientos y el cansancio valió la pena, los muchachos lo dieron todo y el resultado aquí está”.

La UACJ ha permanecido por más de diez años consecutivos en los primeros lugares en la Universiada Nacional por su calidad deportiva y en esta ocasión no fue la excepción, posicionándose en el número 10 de entre más de 200 universidades de todo el país.

Mérida, una ciudad colorida llena de toques coloniales y con gran legado Maya, fue sede de la edición número 23 del magno evento deportivo, en el cual se reunieron 274 instituciones de educación superior, albergando a un total de ocho mil 500 atletas durante los 17 días de actividad.

Como se recordará fue en el año 1997, cuando nacen los juegos deportivos universitarios a nivel nacional, llevando por nombre Universiada Nacional, y cuyo objetivo es promover el deporte entre los estudiantes.

Indios, tricampeones de CONOFAI

El equipo de UACJ se impuso a Big Black del CBTis 128 con marcador de 43-28

ROBERTO GONZÁLEZ

En un duelo de gran clase, los Indios de la UACJ lograron imponerse, por segundo año consecutivo, al conjunto de Big Black del CBTis 128, con un marcador de 43-28, en la final por el campeonato de la Conferencia Norte de Fútbol Americano Intermedia (CONOFAI) y de esta manera proclamarse tricampeones de la liga estudiantil.

De esta manera, los Indios de la UACJ concluyeron en esta liga con una temporada perfecta, invictos.

El marcador se abrió en el Complejo Deportivo Universitario cuando Indios comenzó el ataque, pero estos serían interceptados en la yarda 35 por el defensivo Cristian Acosta (13), quien dejaría a Big Black en la yarda 9. Dos jugadas después el ejército oscuro abriría el marcador por la carrera de Antonio Centeno (11), anotación que, con la patada de punto extra, quedaría la pizarra 7-0.

Los aborígenes lograron entrar en terreno enemigo y colocarse en la yarda 33, con un pase a profundidad del mariscal de campo Mario Ortega (12) a Eric Guerrero (88), llegó a las diagonales y acercó al equipo en el marcador. Sin embargo, la patada de gol de campo fue fallida y la ventaja seguía a favor para Big Black, 7-6.

La UACJ tomó ventaja con una jugada idéntica a la anterior, gracias a



FOTO: Luis Meraz

Indios celebran su coronación.

un pase desde la yarda 30 del quarterback Ortega (12) a Guerrero (88). En esta ocasión, la tribu sumó dos puntos extra al realizar la conversión para darle la vuelta al marcador 14-7. Durante el segundo cuarto, el Big Black buscaría hacer daño. No obstante, una intercepción de Hugo Soto (20) les rompería sus posibilidades. Con el ovoide en su poder, Indios aumentó la delantera con otra anotación, ahora de Aarón Navarro (1) y un punto extra.

En el segundo periodo, un pase del mariscal Antonio Centeno (11) a zona de anotación, que por poco es interceptado, pero al final terminó en las manos de Juan Jiménez (80) para descontar la pizarra; más el punto extra. El marcador indicaba 21-14.

Motivado por la anotación, el conjunto negro siguió adelante y logró

empatar el marcador con un pase largo de Centeno (11) a Carlos Chairez (21) dentro de las diagonales.

Para el tercer cuarto, Indios retomaba la ventaja colocándose en las primeras yardas y borró el empate, en cuarta oportunidad, con pase a Alonso Martínez (17). El punto extra reflejaba en el marcador 28-21 para los Indios.

En el arranque del último cuarto, los nativos serían interceptados por Alonso Rodríguez (35), regresando al campo a la ofensiva de los visitantes, quienes llegarían a zona de anotación, y colocados en la yarda 7, se lanzaría el pase de Juan González (10) a lo profundo de la esquina para la captura de Chairez (21). La patada de punto extra empataría la pizarra por segunda ocasión en el encuentro, ahora 28 por equipo.

Con el encuentro empatado, Indios

intentaba ir por todo. Por desgracia, estos serían interceptados por Rodríguez (35), quien regresaría al pick-six, el cual fue anulado, marcándose un castigo en contra de la defensiva por rudeza al pasador.

El castigo llevó a Indios hasta la yarda 25, donde por piernas de Martínez (17) llegaron hasta la yarda 8, posición en la que se penetró por velocidad de Soto (20) para despegarse del empate. El punto extra puso al marcador 35-28.

Después de varias oportunidades, el conjunto aborigen logró frustrar a la ofensiva de Big Black haciéndoles daño, ahora con una corrida de casi 60 yardas de Martínez (17) hasta anotar, pues con dicha conversión aumentaría la ventaja 43-28.

El corredor universitario, Alonso Martínez (17), fue nombrado "El Jugador Más Valioso del Partido".

Van 10 de nuestros atletas a Napoli 2019

Integrantes de la tribu fronteriza de la UACJ fueron convocados a la concentración rumbo a la "Universiada Mundial Napoli 2019", a realizarse del 3 al 14 de julio en la ciudad de Nápoles, Italia.

Diez atletas son los convocados; en atletismo se tiene a Uziel Aarón Muñoz, lanzador de bala y martillo; Frida María Corona Ramírez, velocis-

ta en 400 metros planos y relevos; Reyes Daniel Reyes Morales, medio maratón y 3000 metros con obstáculos; Rosa Leticia Cook Martínez, velocista en 400 metros planos y relevos; Erik Chávez Richart, Christian Adrián Villa Rojas y Atzimba Casas Escudero de la disciplina de fútbol Soccer; Óscar Luevano y Amner Ayala de baloncesto y por último,

Laura Ovalle de taekwondo.

La concentración de los atletas, se llevará a cabo en diferentes partes del país, pero hasta el momento se tienen confirmadas las disciplinas de fútbol soccer en Guadalajara y Baloncesto en Monterrey, que estarían partiendo en los primeros días de junio.

La sede de la Universiada Mundial

se confirmó el pasado 5 de marzo por el Comité Ejecutivo de la FISU (Federación Internacional de Deportes Universitarios) y se determinó por el organismo universitario que la ciudad cuenta con las condiciones necesarias para que la justa deportiva se realice este verano en Nápoles, Italia, esta será la edición número 30.

LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ
con el propósito de cumplir con la misión de difundir el conocimiento
y fomentar la labor editorial, invita a participar en la

UACJ

CONVOCATORIA ANUAL ABIERTA DE PUBLICACIONES

2019

PARTICIPANTES

- Administrativos y docentes adscritos a la UACJ que no se encuentren en la categoría de PTC.
- Cualquier académico, investigador y/o miembro de alguna agrupación externa a la UACJ.

No podrán participar en el concurso quienes se encuentren en el siguiente supuesto:

- Tengan comprometidos los derechos de autor o explotación de su investigación con organismos, empresas o instituciones financiadoras mediante la firma de un convenio u otro documento legal.

Se dará prioridad a aquellas propuestas que cuenten con recursos de cofinanciamiento; para ello, deberá presentarse evidencia mediante oficio del otorgante.

El número de publicaciones aceptadas estará sujeto al presupuesto de la UACJ para este rubro.

CATEGORÍAS

Se podrá participar en las siguientes modalidades:

INVESTIGACIÓN Textos dirigidos a públicos especializados, que presenten resultados de investigación sobre temas de su área de conocimiento. Pueden partir de un proyecto de investigación o el resultado de una investigación realizada para obtener doctorado con adaptación previa a libro. Su extensión no deberá ser mayor de 250 cuartillas.

DIVULGACIÓN Textos editados dirigidos a un público amplio y no especializado, para difundir los aportes del conocimiento científico. Su extensión no deberá ser mayor de 150 cuartillas.

En el caso de presentar una obra colectiva, se considerará también:

1. Que en la presentación o introducción se hagan explícitos los ejes de articulación temática o el hilo conductor de la obra.
2. La integración y coherencia temáticas de la misma.
3. Los artículos deberán apegarse a un solo manual de estilo.

RECEPCIÓN DE MANUSCRITOS

Se recibirán las propuestas a partir del

1 al 30 de agosto de 2019

La entrega se hará al secretario del Consejo Editorial de la UACJ en la Dirección General de Comunicación Universitaria, ubicada en el edificio de Rectoría (Av. Plutarco Elías Calles 1210). Se presentarán en un sobre cerrado dos tantos de la propuesta impresa, engargolada y en disco compacto en formato Word (no se devolverá a los autores).

Los trabajos presentados deberán ser originales e inéditos. La obra debe estar escrita en español, con posibilidad de integrar hasta un 20 % del contenido en algún otro idioma.

Se debe presentar un resumen y descripción que contenga el principal aporte, por qué la UACJ debe publicarla, el alcance y público a quien va dirigida y posibles coeditores.

Resumen curricular del autor o autores y datos de localización. Carta(s) de cesión de derechos patrimoniales a la UACJ por el autor o los autores.¹

Los participantes aceptarán los criterios y procedimientos de dictaminación a los que serán sometidos los trabajos en las fechas señaladas.

El responsable de la publicación se compromete a entregar la información requerida para realizar cualquier trámite necesario para la publicación.

Los demás documentos que se consideren convenientes.

EL MANUSCRITO DEBERÁ OBSERVAR LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- El manuscrito original deberá estar mecanografiado y presentado únicamente en Word e impreso en papel bond blanco de 8.5 x 11 pulgadas (21.5 x 28 cm), a excepción de formatos especiales.
- Todas las páginas deberán estar numeradas en secuencia, comenzando por la portada.
- Las tablas deberán insertarse en el texto y en documento separado (deben estar en formato editable), así también las gráficas; las fotografías deberán traer una resolución de 300 dpi en formato jpg.
- Los textos con fórmulas físicas y ecuaciones matemáticas deben presentarse editables y no escritas con fuentes.
- Las propuestas con cuadros e imágenes deberán integrarse en el texto y, además, ir cada uno en un archivo aparte. En el caso de que las imágenes no sean originales, para su reproducción, el o los interesados deben presentar por escrito la autorización del autor; asimismo, por escrito se debe deslindar a la UACJ de cualquier situación que atente contra los derechos de autor.

SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS

Todas las propuestas que se reciban y cumplan con los términos de esta convocatoria serán consideradas para su evaluación por el Consejo Editorial de la UACJ, luego de enviar los textos a dictaminar con especialistas de los temas.

En la selección de las obras propuestas se tomarán como base los siguientes criterios:

1. Pertinencia y oportunidad
2. Vigencia temática
3. Originalidad
4. Calidad del texto
5. Amplitud del público al que se dirige.

En el caso de que la propuesta no fuera aceptada, pero se hayan atendido las recomendaciones hechas, se podrá participar en algún otro periodo de la convocatoria.

El fallo final del Consejo Editorial será inapelable.

Los resultados se darán a conocer por escrito a los autores en un plazo no mayor a cuatro meses al cierre de la convocatoria. Las observaciones del dictamen deberán atenderse a la brevedad y entregar el manuscrito definitivo en un plazo no mayor a cuatro semanas. Una vez transcurrido este plazo y no se haga la entrega, la aceptación se diferirá para la próxima fecha de la presente convocatoria.

PUBLICACIÓN

Las obras aprobadas serán publicadas una vez recibida la versión definitiva, en un plazo no mayor de nueve meses, en forma impresa o electrónica. El Consejo Editorial se reserva el derecho de recomendar alguna(s) obra(s) para coedición con una editorial nacional o internacional, lo cual se enterará al autor con oportunidad.

Los autores recibirán por concepto de regalías el 10 % del tiraje.

La UACJ hará la corrección de estilo que considere necesaria y turnará el documento al autor, con el fin de obtener su aprobación para imprimir.

NOTA: La participación en esta convocatoria implica la aceptación de las bases de la misma.

Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Consejo Editorial con base en el Reglamento de Publicaciones de la UACJ.



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
CIUDAD JUÁREZ



SOMOSUACJ

¹ Los formatos se pueden obtener en la página electrónica:
<http://www.uacj.mx/comunicacion/Paginas/Publicaciones.aspx>