

AÑO XXXIII  
NÚMERO 245  
FEBRERO 2019  
ISSN-2007-0438

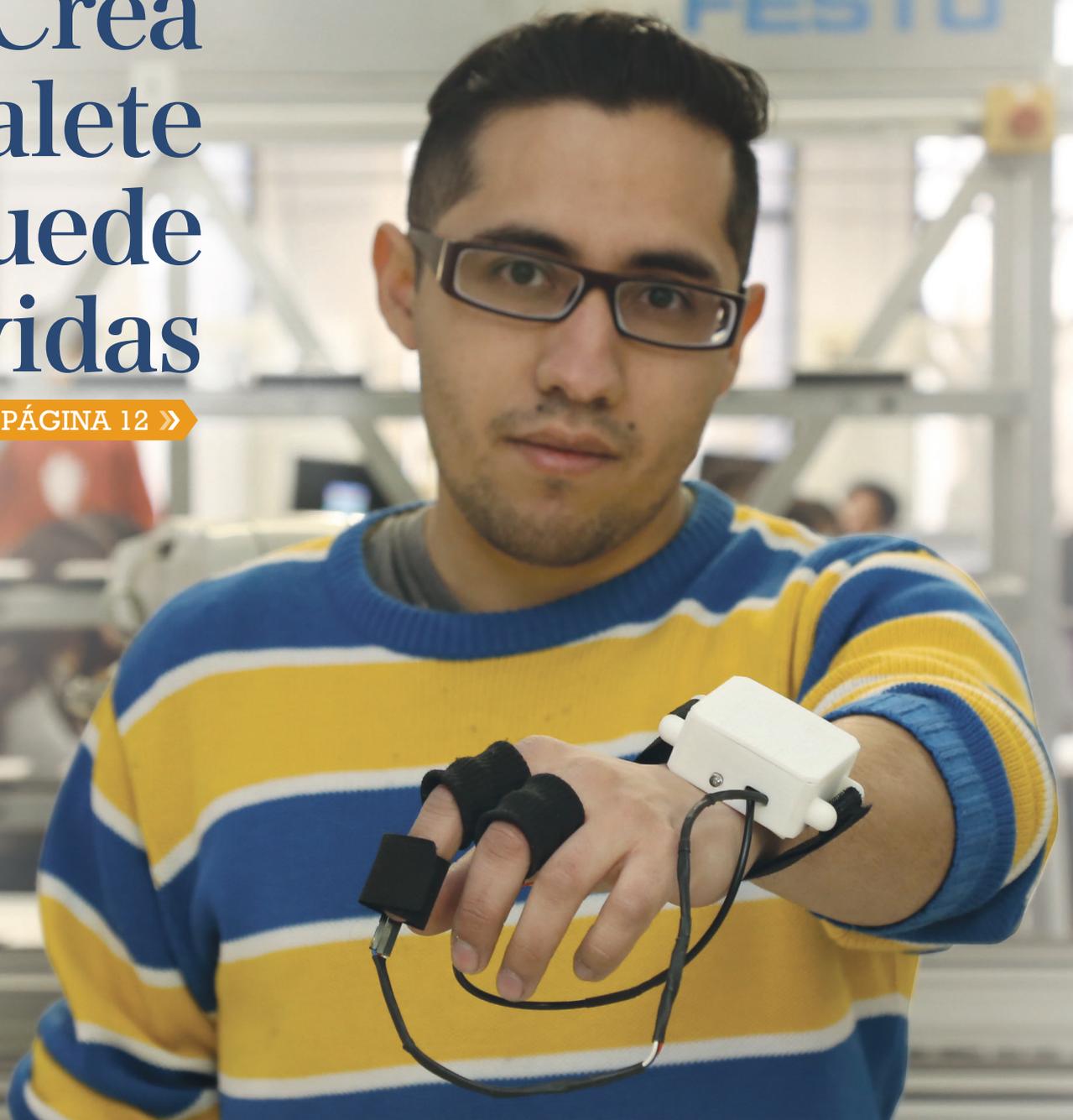
UACJ

# Gaceta

u n i v e r s i t a r i a

## Crea brazalete que puede salvar vidas

PÁGINA 12 »



**EXCELENCIA**  
La SEP reconoce  
la calidad de la UACJ



PÁG. 7 »

**ACADEMIA**  
Osteoteca,  
la columna que apoya  
el aprendizaje



PÁG. 9 »

**OPORTUNIDAD**  
Producen material  
didáctico en Braille



PÁG. 3 »



## DIRECTORIO

### Rector:

Mtro. Juan Ignacio Camargo Nassar

### Secretario General:

Dr. Daniel Alberto Constandse Cortez

### Dirección General de Comunicación Universitaria:

Mtro. Jesús Meza Vega

### Subdirección de Comunicación Universitaria:

Lic. Andrés Pedroza García

### Subdirección de Imprenta:

Mtro. Rafael Vaquera Moreno

### Jefatura de Información:

Lic. Rafaela Salcedo Meraz

### Fotografía:

Lic. Francisco de Santiago, Lic. Luis Meraz y Lic. Rubén Aguirre

### Diseño:

Lic. Leopoldo Bejarano González, Mtra. María Elena López, Lic. Thomas Schreiber y Mtra. Erika Díaz Cuevas

### Redacción:

Lic. César Molina Miranda, Jorge García Aguilar, Mtro. Gustavo Cabullo, Lic. Isamar Herrera Pacheco, Lic. Monserrat Peredo, Erick Arenas Góngora y Roberto González

### Impresión:

Imprenta Universitaria

Gaceta Universitaria es un órgano informativo de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, se publica cada mes y es editado por la Dirección General de Comunicación Universitaria.

INDAUTOR Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo  
núm. 04-2007-050416154500-102  
/ ISSN 2007-0438

Terminada el 1 de febrero de 2019 e impresa el 8 de febrero de 2019.

Las opiniones son responsabilidad de sus autores.

Domicilio: Av. Plutarco Elías Calles, núm. 1210, FOVISSSTE Chamizal, Ciudad Juárez, Chih. Teléfonos: 688 2270 y 688 2264. Correos: rsalcedo@uacj.mx y apedroza@uacj.mx

UACJ, miembro fundador del

Consortio de  
Universidades  
Mexicanas

UNA ALIANZA DE CALIDAD POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR

# EDITORIAL

Somos parte de una sociedad marcada por claras tendencias hacia la competitividad. Fácilmente podríamos encontrar ejemplos de cómo en distintas áreas hoy se obtienen resultados, se logran metas, se rompen récords y, sin embargo, en poco tiempo resultan insuficientes y nuevamente estará la exigencia de superarlos.

Cierto que no es una moda y tampoco es algo que deba pasarse de lado, pero ¿cuál será entonces la mejor acepción de competitividad? Desde el plano de la educación superior, en la UACJ encontraremos que la competitividad se aborda como resultado de algo que es esencial, calidad académica y ésta se logra con trabajo colectivo mediante procesos administrativos y de gestión educativa con certificación de entidades externas.

Competitividad, calidad y certificación son el resultado de *los cómo* evaluamos lo que hacemos para ofrecer a nuestros estudiantes la me-

jor formación académica que los lleve a desenvolverse con éxito en el plano profesional y que a la vez, se distingan por su calidad como persona, por su disposición para transformar. Esta visión le suma importancia al logro de acreditar la oferta educativa con estándares de calidad conforme a organismos especializados en cada área del conocimiento.

En la UACJ la evaluación es una constante que lleva a la calidad, ésta a la competitividad y juntas consolidan una vocación formativa integral de personas que construyen sueños propios y representan un valor aspiracional de su familia; y son más de 30 mil.

Los retos son muchos, es mayor el compromiso con la educación superior.

Apostemos por innovar, ser creativos, incluyentes, asumamos actitudes que superen paradigmas.

Hagámoslo como institución y también cada uno desde la convicción personal.



# Se certifican los primeros hoteles de Juárez como recintos seguros

*La evaluación es parte de un trabajo académico de UACJ que traerá beneficio económico a la ciudad*

JORGE GARCÍA

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y la agencia de seguridad avalada por el gobierno de Estados Unidos, ASIS Internacional, entregaron a los hoteles María Bonita la certificación como recintos seguros.

Los hoteles María Bonita Misiones Consulado y María Bonita Business Hotel & Suites son los primeros de esta ciudad en obtener la certificación en materia de seguridad, luego de haber sido evaluados por la UACJ, como parte de un proyecto académico, y ASIS Internacional Capítulo 280 Juárez-Chihuahua.

La entrega de esta certificación se realizó en una ceremonia que tuvo lugar en el ICSA y estuvo presidida por el rector Juan Ignacio Camargo Nassar; el director del ICSA, Alonso Morales Muñoz; el presidente de



FOTOS: Francisco de Santiago

Los directivos de los hoteles María Bonita recibieron la certificación.

ASIS Internacional, Carlos Sánchez García, y el auditor del programa de certificación, Omar Reyes Peralta. El rector Camargo Nassar entregó el documento de certificación al empresario Rogelio Ramos, propietario de los hoteles María Bonita y a Angélica Ramos, gerente de María Bonita Business Hotel & Suites. La universidad ha participado entre este proceso de certificación de los hoteles en materia de seguridad como parte de un proyecto académico que dirigió la doctora María Teresa Martínez Almanza, con el cual se busca fortalecer el programa de

Licenciatura en Seguridad y Políticas Públicas, ofrecer una formación integral a los estudiantes e impulsar la vinculación con la sociedad. En este proceso, que tuvo una duración de año y medio, participaron también 12 alumnos de diferentes programas de licenciatura del Instituto de Ciencias Sociales y Administración para apoyar las auditorías a los dos recintos de María Bonita, el que se encuentra en la zona del Consulado de Estados Unidos y el de San Lorenzo. El rector Camargo Nassar en su mensaje en esta ceremonia agra-

deció la confianza que se ha tenido en la universidad para participar en este proceso de certificación de hoteles, con el que se ha apoyado el fortalecimiento del Programa de Licenciatura Seguridad y Políticas Públicas, su vinculación con la sociedad y que permite, además, un avance en el fortalecimiento económico de la ciudad. El empresario Rogelio Ramos dijo que la certificación en materia de seguridad permite ofrecer a los visitantes nacionales y extranjeros la certeza de que su estancia en estos hoteles es segura.

## Proyecto



El proyecto académico fue dirigido por la doctora María Teresa Martínez.

- LA EVALUACIÓN de los establecimientos estuvo a cargo de UACJ y ASIS Internacional
- PARTICIPARON en el trabajo alumnos de diferentes programas de ICSA
- OTRAS HOSPEDERÍAS han iniciado el proceso de certificación
- EL OBJETIVO es impulsar el turismo médico, de negocios y de placer

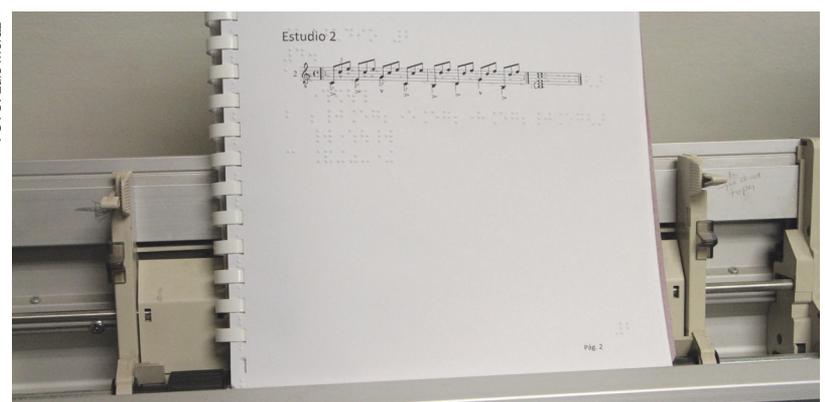
# Docentes crean material didáctico en braille

Con la finalidad de ayudar a Luis Castro, estudiante invidente que el semestre pasado inicio sus estudios como guitarrista en la Licenciatura en Música, un equipo de docentes se dio a la tarea de producir material en braille para que la ceguera no sea un impedimento en los anhelos de quienes deciden ingresar a la UACJ. En las acciones está la adquisición de una impresora en sistema braille 4x4 Braille Embosser y la disposición de papel opalina para futuras impresiones que los estudiantes con dicha discapacidad necesiten realizar para fortalecer su colección de piezas y ejercicios de estudio. Como un primer paso se desarro-

*La ceguera no será un impedimento para que alumnos invidentes ingresen a la universidad*

llaron los manuales de material de repertorio para alumnos de guitarra clásica de primero y segundo semestre con obras de diferentes compositores, por parte del profesor Darío Escobedo Ortiz. Agradeciendo este esfuerzo por parte de los docentes, Luis Castro expresó que ha sido una gran ayuda para sus estudios y su progreso

FOTO: Luis Meraz



En una impresora especial se elabora el material en el sistema Braille.

como músico, seguro que también lo será para los siguientes que como él vendrán a la licenciatura. Para que el alumno tenga un mejor

desenvolvimiento en la UACJ, sus compañeros de clase recibieron una plática por parte del Centro de Estudios para Invidentes CEIAC.



Universitarios de los diferentes campus posan con directivos antes de partir.

## Participan en movilidad estudiantil

*La universidad apoya a 94 alumnos para que realicen estancias en instituciones nacionales o extranjeras*

ISAMAR HERRERA

El nuevo año comenzó de una manera diferente para 94 alumnos de la UACJ, ya que decidieron participar en el programa de movilidad estudiantil para viajar a diferentes estados de la república o incluso a otros países, para cursar un semestre en las universidades de esos lugares.

Como parte del programa de movilidad estudiantil de la universidad se llevó a cabo el evento Bagaje Cultural, en el que se reunieron las autoridades universitarias con los

alumnos que viajarán a otros lugares para continuar con sus estudios. Como parte del reconocimiento a su esfuerzo académico, la institución entregó a ocho estudiantes destacados por tener los mejores promedios de sus programas la beca de excelencia, la cual abarca el pago total del viaje redondo a su destino académico.

Una de las acreedoras del apoyo fue Cintia Solís Cepeda, alumna de la carrera de Educación, quien finalmente cumplió su sueño de conocer Argentina, tras haber sido aceptada a realizar una estancia en la Universidad Nacional de Quilmes. Al principio, dijo ella, dudó en irse, pero al final se convenció, pues se dio cuenta de que es una oportunidad que no se presenta dos veces en la vida.

“Me siento muy orgullosa. Es una experiencia que nunca me imaginé vivir. Desde que entré yo quería irme pero no me imaginé que sería de esta forma. Me siento muy orgullosa

“ Me siento muy orgullosa. Es una experiencia que nunca me imaginé vivir”.

Cintia Solís  
ALUMNA DE EDUCACIÓN

y muy motivada para seguir adelante”, expresó.

Además de continuar sus estudios, Cintia se propuso enriquecerse de toda la cultura que ese país ofrece, conocer todos los lugares y formas de pensar posibles, así como hacer muchos amigos y contactos mientras esté allá.

Por su parte, Karen Yocelin Acosta Chávez, estudiante de la licenciatura en Economía, optó por realizar

su estancia en el Colegio de México, el cual se encuentra en la Ciudad de México, pues aseguró que la educación en el país en cuanto a su carrera es buena, y la movilidad la ve como una oportunidad para conocer lo que se estudia en otros lugares para comparar, y también considera que es una buena oportunidad para poner en alto el nombre de Juárez en otras partes de la República.

“Todo esto nos ayuda a madurar, nos damos cuenta de lo complicado que es sobre todo por recursos económicos y por las personas a las que vas a extrañar, pero es algo necesario para crecer no sólo como profesionistas sino también como personas”, aseguró Karen, quien también recibió la beca de excelencia junto con otros alumnos.

Al Bagaje Cultural, realizado el 11 de diciembre en la sala de teatro experimental “Octavio Trías”, asistieron funcionarios de la UACJ para desear a los estudiantes un buen viaje.

## Asumen los nuevos consejeros universitarios

FOTO: Francisco de Santiago



El secretario general Daniel Constandse Cortez entrega un reconocimiento a una consejera docente.

Los consejeros universitarios que estarán en funciones durante 2019 rindieron protesta.

En una ceremonia que se celebró en el Centro Cultural Universitario, los consejeros titulares y suplentes recibieron su nombramiento por parte de las autoridades universitarias.

En el acto, los representantes de la comunidad universitaria que estuvieron en funciones durante 2018 recibieron un reconocimiento por el trabajo que realizaron en ese periodo.

Las autoridades universitarias encabezadas por el rector, el secretario general y los directores de los institutos entregaron a los consejeros docentes y consejeros estudiantes el nombramiento y, posteriormente, el maestro Juan Ignacio Camargo Nassar les tomó la protesta.

Los consejeros fueron electos por la comunidad universitaria en un proceso que se desarrolló en los campus universitarios en el mes de noviembre.

# Comprometido con el cuidado de la salud de las mascotas

*La atención a los pacientes de cuatro patas la brindan docentes y alumnos de posgrado para garantizar el servicio*

ISAMAR HERRERA

Comprometido en resguardar la salud de los pacientes de cuatro patas, el Hospital Veterinario Universitario ofrece a la comunidad juarense un amplio abanico de servicios médicos para el bienestar de sus mascotas, con la misma calidad que normalmente se encuentra con un particular, pero con precios más accesibles.

“Muchos de los costos que aquí manejamos son muchísimo más bajos que en el resto de las clínicas externas, pero no por eso la eficacia merma, al contrario, siendo un hospital de enseñanza trabajamos con equipos y materiales de primera calidad, porque de eso se trata, de dar el mejor servicio posible a la gente”, aseguró la Médico Veterinario Zootecnista, y encargada del hospital, Carolina Montelongo Ponce.

Los servicios médicos que se ofrecen en el hospital son consultas, asesorías sobre el cuidado de las mascotas, medicina preventiva, lo cual abarca vacunas y desparasita-

FOTO: Francisco de Santiago



Una mascota es atendida por médicos veterinarios de la universidad.

ciones, y todo lo relacionado con el cuidado dental.

Asimismo, se brinda la hospitalización a los pacientes que necesiten estar en constante observación, y gracias a la infraestructura y el equipamiento con el que cuentan, el lugar cuenta con tres hospitales, uno de recuperación de enfermedades no infecto contagiosas, uno de pacientes infectados por moquillo, hepatitis, etcétera, y un área exclusivamente para el cuidado de los gatos, ya que ellos, por sus características, necesitan estar completamente aislados para que generen el menor

estrés posible, y asegurar así una recuperación más rápida.

El Hospital Veterinario Universitario también cuenta con un área de radiología, aparato de Rayos X, servicios de ultrasonido, electrocardiografía para valorar su función cardíaca, electrorretinografía para medir los niveles de visión, así como cirugía de tejidos blandos, ortopédica, laparoscopia y endoscopia. Sobre los precios de algunos de los servicios, Montelongo informó que la consulta general tiene un costo de 150 pesos, al igual que las vacunas, como la múltiple, la cual abarca

“...siendo un hospital de enseñanza trabajamos con equipos y materiales de primera calidad, porque de eso se trata, de dar el mejor servicio posible”

MVZ Carolina Montelongo  
ENCARGADA DEL HOSPITAL

moquillo, hepatitis y parvovirus, y la antirrábica, entre las más comunes. Agregó que para maestros, estudiantes y empleados, así como para la gente de la tercera edad, se les otorga un descuento en los servicios y medicamento del 20 por ciento, a excepción de los procedimientos quirúrgicos.

En cuanto al personal que ahí labora, explicó que quienes tratan a los pacientes son aquellos alumnos que realizan una especialidad en la universidad, ya titulados en un inicio como MVZ y con todos los papeles necesarios para ejercer legalmente.

FOTO: Roberto González



Estudiantes de la Maestría en Ciencia Animal presentaron avances de investigaciones.

## Elaboran protocolos para manejo de fauna silvestre

Estudiantes de tercer semestre de la Maestría en Ciencia Animal, presentaron los protocolos sobre el manejo en fauna silvestre, salud y producción animal para la búsqueda de acciones que permitan la protección de especies en peligro de extinción.

El coordinador del programa de la Maestría en Ciencia Animal, José María Carrera, detalló que el evento

tuvo como objetivo presentar a la comunidad universitaria, los avances que están realizando en cuanto a sus investigaciones.

“La idea es que lo presenten, lo defiendan, los profesores hacen una serie de cuestionamientos, a los cuales los alumnos tienen que responder, para después demostrar dominio sobre su tema”, señaló el especialista.

# Universidad editará libro de arreglos para guitarra de valeses mexicanos

*El texto es obra de Carlos Pablo Pineda egresado del programa de música de la institución*

CÉSAR MOLINA

Egresado en 2015 del programa de Licenciatura de la UACJ, Carlos Pablo Pineda Zapata, se dio a la tarea de realizar un compendio de arreglos para guitarra que comprendiera solo valeses de músicos mexicanos, el cual fue seleccionado para publicarse por el sello editorial de la UACJ.

En este libro, se narra la bibliografía de cada uno de los compositores, así como una reseña histórica del vals y su desarrollo en México a partir de 1810.

“Tiempo en el que la Nueva Espa-



El libro hace una reseña de vals en México.

ña atravesaba un movimiento social derivado de la guerra de independencia y con ello la relajación de las costumbres religiosas impuestas por los españoles”, apunta su autor. El libro se titula Música trascendente de México. Vol 1, 12 valeses mexicanos. El lector encontrará joyas mu-

sicales que podrá ejecutar en guitarra, tal es el caso del vals “Sobre las olas”, compuesto en 1888 por Juventino Rosas Cadena.

Entre otras actividades relacionadas con el arte, Pablo Pineda tiene el gusto por la pintura, por lo que se dio a la tarea de realizar las viñetas

que contextualizan el sentimiento de este género de la música clásica universal.

Otros valeses que componen la recopilación son Viva mi desgracia, de Francisco Cárdenas; Alejandra, de Enrique Mora Andrade; Tristes jardines, de José de Jesús Martínez; y Julia de Francisco Moure, en este último se tuvo que desarrollar la escritura a partir de la interpretación del Mariachi

Nuevo Tecalitlán, ya que no se encontró partitura.

Luego de ser seleccionado por la Convocatoria Anual de Publicaciones, Pablo se ha dedicado a realizar las correcciones que le fueron recomendadas por el Consejo Editorial y está en el último proceso de revisión.

Actualmente es docente en instrumento de Guitarra en el Centro Municipal de las Artes y de Bellas Artes de la UACJ.

## El libro comprende valeses como:

- Sobre las Olas
- Viva mi Desgracia
- Alejandra
- Tristes Jardines
- Julia

## Estudiantes de fotografía exponen sus trabajos



Los estudiantes de los talleres de fotografía y sus profesores.

Con motivo de fin de cursos, cientos de imágenes, algunas deslumbrantes que retratan el paisaje urbano de ciudad Juárez, se presentaron en una exposición que se montó en el Centro Cultural de las Fronteras.

Se trata de fotografías digitales producidas por alumnos de los talleres de fotografía en los niveles de principiante, intermedio y avanzados, que imparten la profesora Hogla Liset

Olivas y Víctor Hugo Delgado, quien tituló la exposición El arte de iluminación en la fotografía.

La exposición de estos trabajos son un estímulo para los estudiantes de fotografía, que muestran los avances que han alcanzado en este arte. Otra exposición, pero de pintura del taller de pintura en óleo, se montó en el del Centro Cultural de las Artes (CUDA), se trata de alumnos de la profesora Luisa Esther Orozco.



Una sesión de música con instrumentos de cuerda y percusiones.

## Imparten curso preparatorio a nuevos alumnos de música

Con la finalidad de dotar de herramientas a quienes tienen el interés de ingresar a los programas de Licenciatura en Música y Licenciatura en Producción Musical, la UACJ abrió un curso propedéutico con las áreas de especialidad en instrumento de percusión, canto, guitarra, cuerdas, alientos y piano. A este curso pudieron ingresar alumnos a partir de los 13 años de edad.

Danni Iglesias, coordinador de la

Licenciatura en Música, destacó a los alumnos se les asignará un horario con el profesor de instrumento, ya que la clase será individual y el horario se ajustará en mutuo acuerdo alumno docente.

Las otras clases que corresponden a entrenamiento auditivo y teoría de la música se desarrollarán de manera grupal los sábados. El curso propedéutico es para que los interesados tengan una preparación sólida para su audición.



Alumnos realizan prácticas en laboratorios del ICB.

# SEP da reconocimiento a la UACJ por la calidad de sus licenciaturas

*El 85.98 por ciento de su población estudiantil cursa programas que están acreditados*

**JORGE GARCÍA**

Por su consolidación como una institución sobresaliente y que ha mantenido sus esfuerzos por la evaluación externa para la acreditación de sus programas académicos, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez ha

sido reconocida por la Secretaría de Educación Pública.

Este reconocimiento fue entregado a la universidad por la SEP, a través de la Subsecretaría de Educación Superior.

El maestro Juan Ignacio Camargo Nassar, rector de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, informó

a los integrantes de los consejos académico y universitario que este reconocimiento lo hace la Secretaría de Educación Pública porque el 85.98 de su matrícula se encuentra en programas acreditados por su buena calidad académica.

Agregó que este porcentaje de la matrícula en programas de calidad es aún mayor, ya que recién se recibió la notificación por parte del Consejo Nacional para la Acreditación del Comercio Internacional (CONACI) que ha acreditado a la licenciatura en

Comercio Exterior que la UACJ ofrece en Ciudad Universitaria.

Dijo que el compromiso de la actual administración de la universidad es continuar trabajando para que los programas que están próximos a ser evaluados puedan obtener la acreditación de su calidad académica.

El documento con el que se reconoce esta consolidación de la universidad fue emitida en la Ciudad de México en noviembre pasado y está firmada por el subsecretario de Educación Superior, Rodolfo Tuirán Gutiérrez.

## INADEM avala la eficiencia de incubadora de empresas

Luego de haber sido evaluada en su metodología y en los resultados de sus funciones, la Oficina de Desarrollo Empresarial de la UACJ obtuvo por segunda vez consecutiva la acreditación por parte del Instituto Nacional del Emprendedor (INADEM).

El doctor Luis Villalobos Álvarez, jefe de la Oficina de Desarrollo Empresarial de la UACJ, dijo que a finales del año se recibió la notificación oficial de esta acreditación.

Indicó que en octubre, esta oficina

se sometió a la evaluación de su metodología y de los resultados de su trabajo.

El INADEM es un organismo de la Secretaría de Economía que tiene como objetivo instrumentar, ejecutar y coordinar la política de apoyo a emprendedores, micro, pequeñas y medianas empresas impulsando su competitividad e innovación.

Los rubros que se tomaron en cuenta para evaluación por parte del INADEM fueron las empresas que han sido incubadas a través de la ofici-

na, la orientación que se brinda a los emprendedores, la metodología que se ha aplicado, la participación en la Red de Incubadoras y su vinculación con la sociedad.

El doctor Villalobos Álvarez informó que a través de la oficina se han incubado seis empresas y actualmente se trabaja en la segunda generación de empresas incubadas.

Informó que esta segunda acreditación que obtuvo la Oficina de Desarrollo Empresarial tiene vigencia hasta el 31 de diciembre de 2019.

### NOMBRAN A COORDINADOR DE POSGRADOS

El Consejo Académico de la UACJ aprobó el nombramiento del doctor Erick Sánchez Flores como coordinador de Posgrados.

El doctor Sánchez Flores ocupó la dirección del IADA en la administración anterior. El doctor es profesor investigador y ha sido coordinador de la Maestría en Planificación y Desarrollo Urbano y del Doctorado en Estudios Urbanos.

FOTO: Luis Meraz



Guillermo Álvarez Terrazas, rector de la UTCJ, rindió protesta ante los directivos de instituciones de educación superior.

## Entrega UACJ presidencia de consorcio

*En la ceremonia, el rector de la Universidad Tecnológica asume el cargo directivo del CIESPN*

ISAMAR HERRERA

Al concluir su periodo en la presidencia del Consorcio de Instituciones de Educación Superior Paso del Norte (CIESPN), la UACJ refrendó su compromiso por mejorar y fortalecer la calidad educativa de todo el estado y convocó a las demás universidades socias del organismo a seguir trabajando en conjunto para lograr los objetivos por los que se confor-

mó esta sociedad.

En la ceremonia de entrega de la presidencia del CIESPN, la cual tuvo lugar en la rectoría de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, el rector Juan Ignacio Camargo Nassar dijo a los representantes de las instituciones socias que “tenemos un gran compromiso con la educación superior y sobre todo con esta región” y que por ello es importante fortalecer los vínculos, establecer redes y aprender de la experiencia de cada una de las universidades puede ofrecer.

En la ceremonia, el rector de la Universidad Tecnológica de Ciudad Juárez, Guillermo Álvarez Terrazas, tomó posesión de la presidencia del consorcio.

El rector Camargo Nassar ofreció que la UACJ seguirá colaborando y apoyando a la nueva administración

del consorcio:

Una vez que tomó protesta como presidente de la asociación, a la que están integradas 14 instituciones de educación superior del estado, Álvarez Terrazas dijo que es importante mantener fuerte al CIESPN para que los cambios políticos no afecten a las universidades de Chihuahua, y aseguró que en esta organización existe la fuerza necesaria para enfrentar tales coyunturas y situaciones que pasan en el país.

“Tenemos una gran oportunidad para trabajar por estos jóvenes que buscan superarse para el día de mañana para poder cambiar el rumbo de la sociedad, porque ese es nuestro compromiso como instituciones de educación superior. Los actores principales están en las aulas, nosotros somos las personas de apoyo”, comentó Álvarez Terrazas.

Quienes acompañarán al Rector de la UTCJ en la gestión del consorcio en el periodo de 2019-2021 serán el maestro Armando Ríos Grajeda, como representante institucional, y la maestra Marisa Martínez Contreras, como coordinadora general y administradora.

El CIESPN estuvo presidido por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez desde su conformación en 2014, el cual tiene como objetivos formar un foro de intercambio permanente para concretar esfuerzos institucionales con el fin de mejorar la calidad, diversidad y pertinencia regional de Chihuahua, así como lograr una cooperación académica y alianzas por el bien de la educación superior.

La ceremonia del relevo en la presidencia del consorcio tuvo lugar el 30 de noviembre.

UACJ

sábados en la ciencia

presenta la charla:

**EL CIRCO DE LA FÍSICA**

Impartido por la Dra. Karen Castrejón Parga

Entrada libre

**9**

Febrero

Sala 3D

La Rodadora

1:30 p.m.

SOMOSUACJ

# La Osteoteca, pieza importante en la formación de estudiantes

*La colección de huesos es un apoyo para los programas de Médico Cirujano, Nutrición, Enfermería, Entrenamiento, Odontología y Geriatría*

ISAMAR HERRERA

En el segundo piso del edificio S del Instituto de Ciencias Biomédicas está ubicada la Osteoteca, la cual alberga una gran cantidad de huesos utilizados como objeto de estudio que aportan un extra a la formación de los estudiantes en el área de la salud principalmente.

El doctor Héctor Raúl Álvarez Guerra es el actual responsable de dicho centro, quien se encargó de integrarlo al ámbito académico de la universidad después de un periodo de pausa que tuvo lugar tras su creación, alrededor del año 2000.

Actualmente, esta Osteoteca es visitada específicamente por los alumnos de los programas de Médico Cirujano, Nutrición, Enfermería, Entrenamiento Deportivo, Odontología y Geriatría, debido a que son las carreras a las que se les imparten la materias de Anatomía, siendo dichas visitas, y trabajos posteriores, que tienen como finalidad que los profesionistas en formación no solamente lean acerca de los 206 huesos que conforman al ser humano, sino que también los vean y los toquen para que puedan identificarlos mejor.

“Tenemos un inventario que está contantemente en aumento porque cada semestre los alumnos presentan modelos de las piezas que exponemos aquí, así que semestralmente agregamos alrededor de 15 piezas. De esta manera, los involucramos más en el proceso de enseñanza y aprendizaje”, explicó Álvarez Guerra.

Además de los huesos, en la Osteo-



FOTO: Francisco de Santiago

El centro en el que se tiene esta colección de huesos se creó en el año 2000.

teca también se tienen inventariados modelos anatómicos de plástico, metal, acrílico y cerámica que son utilizados en clase.

Junto con el doctor Álvarez Guerra, otros estudiantes del ICB trabajan en el control y cuidado de las piezas que existen en el centro, quienes se encargan en lo general de las instalaciones y también del préstamo de los materiales únicamente a alumnos y docentes de la universidad.

“Se los mostramos a las preparatorias cuando vienen a conocer las instalaciones de la universidad, se les organiza un recorrido y son los pasantes quienes les explican cómo trabajamos y qué hacemos en este centro”, agregó el encargado del lugar.

Los huesos que se exhiben fueron obtenidos de los cadáveres que se han ido desechando del Anfiteatro, por lo que se encargan de limpiar las piezas del tejido blando y de la grasa las cubre. Sin embargo, gracias a la larga duración del material óseo, desde hace varios años no se han visto en la necesidad de realizar esos trabajos, de los cuales aseguró el doctor Álvarez Guerra es algo muy laborioso, pues son varias las etapas que se deben realizar.

Debido a que es el lugar el que se ajusta a los horarios de clase de



FOTO: Francisco de Santiago

Alumnos de diferentes programas recurren a la Osteoteca como parte de su aprendizaje.



FOTO: Francisco de Santiago

Los huesos se obtienen de cadáveres que han sido utilizados en clases de anatomía.

los estudiantes que ahí trabajan, su tiempo de apertura es muy variado desde las ocho de la mañana y hasta las siete de la tarde, de lunes a viernes.

“Ojalá y todos puedan venir a utilizar este espacio y a conocer lo que aquí tenemos, y que los maestros vean de todo lo que pueden disponer para sus clases”, expuso.

# México se suma a la búsqueda de los planetas transitables

ISAMAR HERRERA

Con el telescopio llamado SAINT-EX, Search and Characterisation of Transiting Exoplanets por sus siglas en inglés, es como investigadores mexicanos se integran a la búsqueda de exoplanetas transitables, expuso la investigadora de la UNAM, la doctora Yilen Gómez Maqueo Chew, mediante la transmisión en vivo de una conferencia en el Instituto de Ciencias Biomédicas, ante docentes, alumnos y aquellos interesados en el estudio del universo.

Dicho antejo fue nombrado así en honor al reconocido autor francés de la obra *El Principito*, Antoine de Saint-Exupéry debido al respeto a la diversidad cultural, al compromiso y a la responsabilidad individual que él profesaba, expresó en su conferencia la doctora Gómez.

Asimismo, explicó que SAINT-EX cuenta con el objetivo de estudiar, desde tierra, el tamaño y sus datos generales de los denominados exoplanetas, conocidos así los astros que orbitan en una estrella diferente al Sol.

El telescopio está ubicado en la zona del Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir, en Baja California, ya que esa área es una de las mejores en el mundo para estudiar el cielo, debido principalmente a que no tiene contamina-



FOTO: Francisco de Santiago

Transmitieron videoconferencia para docentes y alumnos en el ICB.

ción lumínica del urbanismo. Será por medio de la medición de luz de las estrellas ultra frías como se buscan detectar los exoplanetas transitables, pues se dijo que cuando estos astros pasan por los cuerpos celestes su nivel de luminosidad varía, con lo cual también podrán calcular el tamaño de los planetas, e inclusive su atmósfera.

“El descubrirlos nos permitiría estudiar los planetas potencialmente habitables, así como sus atmósferas. Los planetas alrededor de las estrellas ultra frías son los únicos que nos

permiten analizar las atmósferas”, comentó la doctora Gómez.

Tales investigaciones son hechas en conjunto con el telescopio llamado SPECULOOS, ubicado en Chile, el cual ya ha obtenido sus primeras imágenes, acción también conocida como “primera luz”. El trabajo de SAINT-EX será observar el cielo del hemisferio norte.

SAINT-EX es un telescopio de un metro de diámetro que cuenta con una cámara de grado científico para conseguir imágenes para medir la luz, y además se le agregaron filtros de dife-

rentes configuraciones para que sus mediciones sean más precisas.

Otro de los objetivos planteados en este proyecto consiste en optimizar los trabajos del satélite CHEOPS (CHaracterising ExOPlanets Satellite) desarrollado por la Agencia Espacial Europea y el cual se contempla lanzar en este año, aún sin una fecha determinada.

La UNAM comenzó el proyecto SAINT-EX de manera conjunta con las universidades de Berna, Ginebra y Reino Unido, así como con el grupo de trabajo PlanetS de Suiza.

## Conmemoran 100 años de la astronomía

Ante la presencia de autoridades universitarias, invitados especiales y con la proyección de videoconferencias de diversas instituciones conectadas alrededor del norte del país y sur de Estados Unidos, se celebró el Centenario de la Unión Astronómica Internacional; 100 horas de astronomía en la frontera.

El doctor Jesús Manuel Sáenz, coordinador de los programas de Ingeniería Física y Materiales celebró que la Unión de Astrónomos Profesionales haya tomado en cuenta las instalaciones de la máxima casa de

estudios para conmemorar sus primeros cien años de vida con una serie de actividades que culminaron el domingo 13 de enero.

En este primer encuentro asistieron estudiantes de ingeniería Física y de Materiales, aunque el acceso fue libre también para estudiantes de preparatorias locales y el público en general.

¿Por qué es importante conectarse con la Astronomía, aquí en la frontera?, se le pregunta al doctor Sáenz. “Por ser el norte del país, a veces nos ponemos a pensar que faltan oportunidades porque no hay carreras, museos o planetarios. Sin

embargo, resulta que, con esta tecnología, esa brecha de ‘no hay’ se convierte en área de oportunidad”.

Por lo que considera que, conectándose con el público, investigadores y universitarios, se motiva al estudio de las ciencias, no únicamente como una carrera o posgrado, sino como mera pasión. Prueba de ello, mencionó a la Sociedad Astronómica Juarense.

Entre las ponencias, destacaron Análisis de Galaxias; Fotometría de Asteroides; Los meteoritos no son de este mundo; Astrobiología: buscando vida fuera de la tierra y Cómo

nacen y mueren las estrellas, por mencionar algunas.

Y entre los ponentes estuvieron Lorenzo Olguín, de la Universidad de Sonora; Julio César Saucedo, de la Universidad de Sonora; Héctor Noriega, de la Universidad de Texas en El Paso; Luis Zapata del Instituto de Radioastronomía Astrofísica; Roberto Vázquez, de la UNAM de Ensenada; Ilhuyolitzin Villicaña, de la Universidad de Nuevo México; Lizzette Guzmán, de la Universidad de Leiden; Omar López, del INAOE y Sandra Treviño de la Universidad de Tecnología de Chalmers.



Funcionario de Bancomext compartió temas sobre la economía creativa.

## Ofrecen seminario para impulsar economía creativa

*Destacan puntos débiles de las empresas pequeñas por falta de conocimientos financieros*

**ROBERTO GONZÁLEZ**

Con la colaboración del Centro de Estudios Económicos de Bancomext se realizó el Seminario de Financiamiento de Industrias Creativas y Culturales en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

El seminario estuvo integrado por cuatro módulos enfocados a temas de planeación financiera para fomentar la economía creativa “naranja”.

El “Seminario de Financiamiento de Industrias Creativas y Culturales” fue impartido por José María San Juan, director de Estudios Económicos en

Bancomext, quien compartió que uno de los objetivos es que se conozcan cuáles son los principales indicadores y áreas necesarias para poder asignar los recursos de manera correcta para el crecimiento y desarrollo de las empresas y con base en poder crecer.

Se explicó que es un tema muy importante a nivel nacional, puesto que uno de los puntos débiles de las empresas es la falta de profesionalización, principalmente en el sector financiero.

“Las empresas, al ser tan pequeñas, se enfocan en el crecimiento de sus ventas o en obtener más clientes,

pero no están acostumbrados a poder desarrollar sus finanzas de manera profesional”, compartió San Juan.

El curso se desarrolló de manera dinámica para que fuera posible crear una herramienta efectiva para implementarse en las diferentes áreas como diseño y mercadotecnia.

Se explicó que las finanzas tenían un valor secundario en este tipo de empresas, pero que son importantes para seguir desarrollando el negocio y tener una mayor oportunidad de crecimiento.

Este fue uno de los seminarios que formaron parte del programa Chihuahua Creativa del Gobierno del Estado, cuyo objetivo radicaba en impulsar los proyectos creativos y de mercadotecnia de los chihuahuenses, y se realizó a través del Departamento de Vinculación de la UACJ.

## Investigadora argentina imparte un taller a docentes de IADA

A través de los cursos Saberes de formación docente en la UACJ, se contó con visita de la doctora Mirta Graciela Soijet, catedrática de la Universidad Nacional de Litoral, Santa Fe, Argentina, quien impartió el taller “Experiencias paradigmáticas del urbanismo, del protagonismo técnico al protagonismo ciudadano”.

El tema trata de mostrar la existencia de requerimientos de participa-

ción provenientes a la vez de los equipos técnicos y de la comunidad en los procesos de toma de decisión respecto a la ciudad y el área metropolitana.

Este taller da continuidad a un primer curso que la doctora impartió, en una visita anterior a la universidad, a los profesores que conforman el Cuerpo Académico de Bioarquitectura del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte de la UACJ.



Docentes del Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte asistieron al curso.

## CAMBIARÁ EL CONCEPTO TRADICIONAL DE BIBLIOTECAS

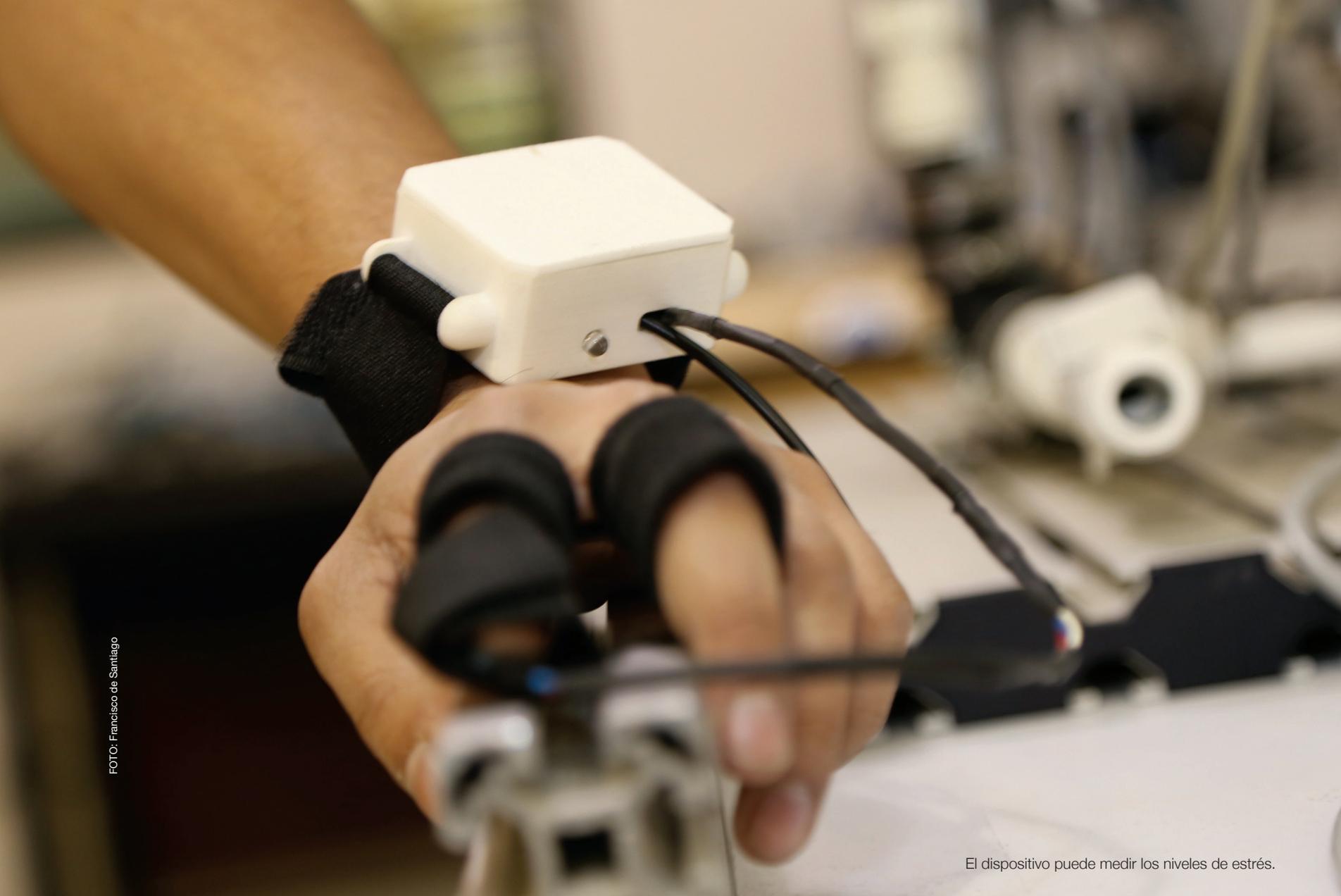
Con el propósito de cambiar el concepto tradicional de las bibliotecas, de ser un simple reservorio de textos, el Centro de Servicios Bibliotecarios de la UACJ planea una serie de acciones que van desde cambios en la infraestructura, cursos, diplomados hasta la actualización y renovación de acervos.

El coordinador de los Servicios Bibliotecarios, doctor Ulises Campbell Manjarrez, dijo que se proyecta hacer que las bibliotecas de la universidad recuperen su nivel académico y pedagógico y ponerlas en un primer plano regional, incluso en un primer nivel nacional.

Dijo que se va a emprender un camino para poner a las bibliotecas a la vanguardia del conocimiento en todas las materias, llevar a las bibliotecas hasta la frontera de conocimiento en términos de textos y de los diferentes recursos informativos y complementarlas con revistas científicas.

En esta nueva administración de los servicios bibliotecarios de la universidad se busca que las bibliotecas sean universales y no solo especializadas, es decir que cuenten con áreas de lectura de cuentos, novela, poesía, textos de entretenimiento y diversión para que los alumnos se sientan como en su casa.

Campbell Manjarrez dijo que los cursos que se impartirán en la biblioteca van más allá de la alfabetización informativa o informacional porque el propósito es que los alumnos aprendan a hacer investigación bibliográfica e inclusive aprendan la apreciación de la lectura y con esto lo que se quiere lograr en el alumno es la creatividad, el emprendimiento y la innovación, que la biblioteca sea una fuente que le permita su desarrollo y su autoevaluación.



El dispositivo puede medir los niveles de estrés.

# El dispositivo alerta de riesgo de infartos

*El maestro en tecnología por la UACJ, Florencio Abraham Roldán ideó la pulsera, luego de que su padre, paciente cardíaco, estuviera a punto de fallecer*

**GUSTAVO CABULLO**

Es viernes por la noche y un grupo de egresados de la Maestría en Tecnología, de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, UACJ, se reúne con sus mentores en la coordinación del Instituto de Ingeniería y Tecnología, IIT.

Se respira un ambiente de celebración, previo a las festividades de fin de año.

Y es que, todos ellos tienen algo que celebrar. Son candidatos para patentar algún dispositivo que en su momento fungió como proyecto final, pero que en un futuro no muy lejano podría convertirse en un aliado para la industria de la medicina y el sector maquilador en este país. Se trata del maestro Arturo Alanís y su mentor, el doctor Iván Juan Carlos Pérez Olguín; los maestros Florencio Abraham Roldán Castellanos, Rogelio Puebla, Jorge Acosta Tejada y Luis Alberto Flores Urquiza y su mentor, el doctor Manuel Nandayapa.

Uno de ellos, Florencio Abraham Roldán Castellanos, egresado de la Maestría en Tecnología, platica con este escribano acerca de la idea de crear un instrumento portátil, tipo

pulsera, que detecta y mide los niveles de estrés, a través de la sudoración y pulsaciones.

¿Cómo nació la idea de crear este instrumento?, se le pregunta para abrir el diálogo. “Mi padre es paciente cardíaco y durante un viaje colapsó; estuvo a punto de fallecer”. Cuenta que tal fue el temor de perder a su padre, que adoptó su caso como proyecto de investigación. Primero, se dio a la tarea de hablar con médicos especialistas, sobre las causas que generaron el padecimiento cardíaco de su progenitor, hasta concluir que el detonante había sido el estrés crónico, derivado de presiones laborales.

El entonces estudiante de este posgrado buscó y comparó prototipos y experimentos, hasta crear un brazalete capaz de medir el estrés crónico mediante variabilidad cardíaca, flujo sanguíneo y electrocon-

ductividad de la piel o microsudor, a través de ponderaciones de inteligencia artificial, todo interfazado al celular y ordenador, monitoreado en tiempo real, a fin de determinar los patrones de estrés y generar un diagnóstico certero.

El título de su proyecto: Dispositivo portátil detector medidor de estrés y programa de cómputo adecuado, ya que también implicó software y programación.

Recuerda que en el proceso de prueba participaron estudiantes del IIT, durante un fin de cursos.

“Se me permitió probarlo con ellos, por ser un aparato no invasivo y que no representara ningún riesgo para las personas”, destaca el entrevistado.

El resultado, además de mostrar un buen desempeño, fue más allá, pues gracias a ello, Florencio Abraham incluyó información adicional

como edad, enfermedades cardiacas previas o embarazos, para evaluar el nivel de estrés de una manera más personalizada.

Una vez que el dispositivo determina el grado de estrés, por rangos y parámetros, genera conjuntos difusos hasta entender lo que está sucediendo con el usuario, afirma. “Si la señal es que está muy grave, encuentra la manera de relajarlo”.

¿Cómo? “Dejé todo eso a voluntad del paciente, porque las personas se relajan de diferentes maneras. El brazalete te avisa cuando estás cerca de tener un aumento considerable o riesgoso, además genera una gráfica de comportamiento mensual”.

Actualmente, Florencio Abraham Roldán Castellanos, de 25 años, es ingeniero divisional en una empresa maquiladora, donde, dice: “toda orden es para ayer”. ¿Eso te estresa?, “No”, responde seguro. “Pero a muchos de mis compañeros sí, a tal grado de perder el cabello”, dice en tono de broma.

¿Qué aspiraciones tienes con tu invento? “Pues si llegara a ser comercializado o utilizado me haría muy feliz, pero si inspira a alguien más a hacer algo todavía mejor, que sea para el bien común”.

“La vida es un estrés constante”, considera el joven inventor. “Pero ojo”, alerta. “Existen dos tipos de estrés: el eustrés, que es el normal, que se manifiesta con el ritmo cardiaco, las emociones y variables corporales, así como el distrés, que es el peligroso, el crónico, el asesino silencioso. Tú nunca vas a ver en una lápida que diga: murió de estrés, pero arritmias, ataques cardia-

cos, embolias y demás enfermedades muchas veces son detonadas por el estrés”, concluye.

## OTRAS SOLICITUDES DE PATENTE

La doctora Vianey Torres, coordinadora del Doctorado en Tecnología, comenta que, como el caso anterior, estas creaciones surgieron de proyectos de investigación.

En una segunda solicitud de patente –de hecho, todos de la misma generación de Roldán Castellanos–, debido a su complejidad, participaron los maestros Jorge Acosta Tejada y Luis Alberto Flores Urquiza, junto a su mentor, el doctor Manuel Nandayapa, en la elaboración de un exoesqueleto, lo cual ya existe en el mercado y es para mejorar los movimientos de la mano, codo, hombro, rodilla o tobillo, facilitando ciertas actividades. No obstante, el aporte de los estudiantes de la UACJ fue adaptarle redes neuronales para que el mecanismo se familiarice con el paciente y aprenda sus movimientos.

Rogelio Puebla, egresado de la Maestría en Tecnología, junto con los doctores Iván Rodríguez, Iván Pérez y el maestro Arturo Alanís, diseñaron un medidor para determinar la conductividad térmica de los materiales de construcción, como bloques y lozas. “La idea es que sea de dominio público y puedan llegar a la UACJ a hacer esos análisis a costos mucho más reducidos”, describe el maestro Puebla.

Por su parte, el maestro Arturo Alanís, con el apoyo de su mentor, el doctor Iván Juan Carlos Pérez

FOTO: Luis Meraz



La doctora Vianey Torres, coordinadora del Doctorado en Tecnología.

Olguín, materializó un sistema de visión que hace uso de conjuntos difusos de algoritmos genéticos y de inteligencia artificial para determinar y dar mejores juicios sobre la calificación de una pieza productiva. Puede ser incorporado prácticamente en cualquier línea de producción porque es portátil y de bajo costo.

La fase para llegar a una patente es bastante tardía, concluye la coordinadora del Doctorado en Tecnología, la doctora Vianey Torres. “Se hace el desarrollo y toda una revisión de literatura basada en otras patentes, es decir, determinar si existe ya en el mercado o si nosotros podemos aportar algo nuevo”, lo cual puede demorar de tres a cinco años.

Las cuatro solicitudes de patente, junto con una quinta, de un alumno del Doctorado en Tecnología, fue-

ron ingresadas entre abril y agosto de 2018. De ser aprobadas, el Instituto Mexicano de la Propiedad Intelectual solicita un pago anual, durante 20 años, para la protección del producto, el cual tendría que sufragar la UACJ.

FOTO: Luis Meraz



El maestro Rogelio Puebla.

FOTO: Luis Meraz



Los maestros Jorge Acosta Tejada, Luis Alberto Flores y el doctor Manuel Nandayapa.

FOTO: Luis Meraz



El maestro Arturo Alanís y el doctor Iván Juan Carlos Pérez Olguín .

# Alumnos de arquitectura habilitan cruce peatonal en escuela primaria

*Buscarán que esta actividad se pueda replicar en otros planteles escolares de la ciudad, dijo profesora*

FOTO: Luis Meraz



CÉSAR MOLINA

**E**n beneficio de los estudiantes de la escuela primaria Amado Nervo, alumnos de arquitectura coordinados por la docente María del Carmen González, se dieron a la tarea de realizar el diseño y pintado de un cruce peatonal.

Este trabajo lo realizaron como actividad de fin de cursos en la materia de Introducción a la construcción y se trata de un cruce de 3 metros de ancho por 10 de largo que cuenta con un diseño innovador de tres corredores encontrados en color azul, verde, blanco y naranja. El plantel se ubica en la colonia Del Valle. En cuanto al financiamiento para

La labor de los universitarios beneficia a los escolares de la "Amado Nervo".

realizar esta obra, la docente destacó que los patrocinadores se han sumado con mucho entusiasmo a esta propuesta donde su producto se emplea para el embellecimiento de la ciudad. La demarcación de este cruce fue

validada por el área de tráfico de la autoridad municipal, debido a que se cumplía con los requerimientos de la ley de vialidad. La docente Carmen González, quien también tiene a su cargo la Feria de Proveedores que realiza

el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA), señaló que buscará que esta obra se siga replicando en otras escuelas de nivel básico ya que se observó bajo este diseño los niños se ven motivados a utilizar el cruce peatonal.



**TU NEGOCIO CUENTA PARA MÉXICO**

**Recibe a nuestros entrevistadores y entrevistadoras.**

De **febrero a mayo de 2019** visitaremos tu negocio para levantar los **Censos Económicos 2019.**



**¿Qué te preguntaremos?**

- Actividad de tu establecimiento
- Personas ocupadas y salarios
- Gastos e ingresos
- Ganancias o pérdidas
- Créditos y apoyos
- Activos fijos, entre otros

**¿Cómo identificar a nuestros representantes?**

**Deben portar:**

- Chaleco
- Sombrero
- Mochila
- Credencial con holograma
- Dispositivo electrónico o cuestionario impreso



**Tu información es confidencial**

Por ley, todos los **datos económicos que proporciones serán confidenciales** y se publicarán agrupados con los del resto de los establecimientos del país.

**¡Gracias por recibirnos!**



**INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA**

# Concluyen actividades curriculares del Doctorado en Derecho Judicial

ROBERTO GONZÁLEZ

Concluyeron las actividades curriculares de la primera generación del Doctorado en Derecho Judicial, programa de posgrado que fue convocado por Tribunal Superior de Justicia del Estado de Chihuahua, a través del Instituto de Formación y Actualización Judicial (Inforaj) y del que fue sede la UACJ.

Los 28 integrantes de esta primera generación del doctorado recibieron sus constancias de haber concluido con esta etapa del posgrado, de manos de directivos del Inforaj y funcionarios del Tribunal Superior de Justicia, en una ceremonia que se desarrolló en el Aula Magna de la rectoría de la UACJ.

Este programa se ofertó por primera vez en Ciudad Juárez y dirigido a todos los abogados interesados en implementar oportunidades de transformación y desarrollo del Poder Judicial, para que esto a su vez genere una cultura de legalidad bien arraigada, con condiciones de igualdad social.

La maestra Erika Mireya Mendoza García, directora del Instituto de Formación y Actualización Judicial y

FOTO: Luis Merz



Los integrantes de la primera generación del Doctorado en Derecho.

promotora del convenio de colaboración entre el Inforaj y la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez para que fuera posible la realización del doctorado, dijo a los doctorandos que ha encontrado en sus proyectos de investigación una posibilidad, no sólo para alcanzar el grado, sino una posibilidad de contribución fehaciente con el Tribunal y la sociedad.

Comentó que las investigaciones que realizaron los aspirantes se tienen contempladas para la próxima

revista que publicarán autoridades de la institución, en la que sea un componente de calidad y de uso referente a nivel mundial.

Por otra parte, la primera generación del Doctorado en Derecho Judicial estuvo conformada por 28 alumnos que forman parte del Poder Judicial y de profesores de la UACJ: Adolfo Castro, Carlos Alberto Martínez, Daniel Francisco Rodríguez, Emanuel Chávez, Ernesto Lucero, Alfonso Muela, Gabriel Arturo Alvarado, Ge-

rardo González, Gustavo Muñoz, Héctor Urrea, Lilian Villanueva, Alberto Arriaga, Emilio Nana, Jesús Manuel Medina, Jesús Meza Vega, Jorge Arturo Gutiérrez, Jorge Terán Acosta, Karla Lugo, Sofía Máynez Hernández, María de Lourdes Máynez, María del Socorro Pérez, Marisa Fernández Ponce, Olga Cano Moya, Olivia Aguirre Bonilla, René Javier Soto Cavazos, Rosa Amelia Bailón Payán, Simón Mario Salinas Pacheco y Tania Magali Cortes Flores.

## Ministro de la SCJN imparte conferencia

Las alianzas que el programa de Derecho tiene con la Asociación Nacional de Abogados de Empresas (ANADE) se vieron reflejadas con la videoconferencia en vivo que la organización compartió con la universidad, en la que el ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el doctor Jorge Mario Pardo Rebolledo platicó con los estudiantes sobre la nueva jurisprudencia que se está haciendo con la modalidad de los juicios orales y sobre la nueva ley de Amparo.

El tema en concreto que se trató fue el criterio en relación con el sistema oral donde se interpretan los conflic-

tos que se han tenido en esa área, así como en la mercantil, laboral o penal en los que la Corte ha encontrado ciertos problemas y la mejor manera para resolverlos.

Rafael Serna González, presidente de la ANADE en Chihuahua, comentó que la idea con esto es de extender los beneficios que ellos tienen a los estudiantes que se preparan para ser abogados, y hacer que la información les llegue de primera mano por miembros distinguidos en el gremio, como lo son los ministros de la corte o los funcionarios que se encuentran en la capital del país.

“Lo que queremos es que este tipo



FOTO: Francisco de Santiago

Asistentes a la plática que ofreció el ministro Jorge Mario Pardo.

de pláticas se aprovechen, y la idea que tenemos es que estos espacios se hagan periódicamente en todas las instituciones académicas posibles”, comentó.

En caso de aprobarse la permanencia de estos espacios, la ANADE presentará la idea a otras universidades para que consideren la posibilidad de abrirle las puertas al proyecto, para conseguir que sus estudiantes de Derecho puedan

complementar lo que han visto o investigado en relación con los temas jurídicos.

Por su parte, Gerardo González, académico de la UACJ, aseguró que este tipo de eventos es para los alumnos como recibir de primera mano el derecho de excelencia que se produce en la suprema corte, con la oportunidad de escuchar en tiempo real a un ministro del máximo órgano judicial de México.

# Designan a nuevos coordinadores

JORGE GARCÍA

A partir de este semestre, tres programas de maestría y dos de licenciatura del Instituto de Ciencias Sociales y Administración de la UACJ tienen nuevos coordinadores.

El director del instituto, Alonso Morales Muñoz, informó que el doctor Pedro Enrique Yáñez Camacho fue nombrado coordinador del Programa de Psicología. Esta licenciatura está adscrita al Departamento de Ciencias Sociales.

Otro nombramiento que fue aprobado por el Consejo Técnico del instituto es del doctor Carlos Murillo Martínez como coordinador del Programa de Seguridad y Políticas Públicas.

La Maestría en Ciencias Sociales para el Diseño de Políticas Públicas tiene como coordinadora a la doctora Flor Urbina Barrera.

El maestro Morales Muñoz informó que en el Departamento de Humanidades se nombró como coordinadora de la Maestría en Estudios Interdisciplinarios de Género a la doctora Alicia Moreno Cedillos.

Otra de las designaciones que se realizaron para iniciar las actividades en el semestre enero-junio fue la del doctor Ricardo Viguera Fernández



FOTO: Luis Meraz

**Los nuevos nombramientos:**

- Alicia Moreno Cedillos
- Flor Urbina Barrera
- Ricardo Viguera Fernández
- Pedro Enrique Yáñez
- Carlos Murillo Martínez

Instituto de Ciencias Sociales y Administración.

como coordinador de la Maestría en Estudios Literarios.

Con estos nombramientos casi la totalidad de las coordinaciones de los programas académicos y dependencias del Instituto de Ciencias Sociales y Administración tienen a sus titulares con el fin de brindar la

atención adecuada a los estudiantes y profesores de cada programa del Instituto de Ciencias Sociales y Administración.

En la actualidad solamente falta por nombrar a quien se haga cargo de la coordinación de la Licenciatura en Finanzas, además del o la titular del

Bufete Jurídico de la universidad. El director del instituto informó que entre los proyectos para este semestre con el que se inicia el año se tiene la de trabajar para la acreditación o re-acreditación de la calidad académica de los programas de pregrado y posgrado.

# Reconocen a empleados por 10 años de servicio

Por cumplir con una trayectoria laboral de diez años en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 37 trabajadores administrativos recibieron un reconocimiento por parte de las autoridades universitarias y directivos sindicales. A los trabajadores que han cumplido una década de servicio en la universidad se les entregó una presea y una chamarra, en una ceremonia que se llevó en un restaurante de la localidad.

Al encabezar esta ceremonia, el maestro Juan Ignacio Camargo Nassar, rector de la UACJ, destacó que diez años de trabajo, esfuerzo y entrega para enfrentar los retos de la Institución.

A unos meses de haber iniciado su gestión el rector exhortó a los pre-

FOTO: Francisco de Santiago



Los 37 empleados administrativos recibieron un reconocimiento por sus servicios a la universidad.

sentes a seguir con el mismo empeño para dar cumplimiento a los nuevos proyectos y objetivos que se han trazado en su plan de trabajo.

Destacó que quienes trabajan para la educación no pueden darse el lujo de fallarle a la comunidad. Presidieron también la entrega de

reconocimientos los directores de los institutos, el director general de Servicios Administrativos y el Abogado General.



Docentes y alumnos participan en la actividad académica que se inauguró en el ICESA.

## Inicia seminario permanente para una universidad libre de violencia

ISAMAR HERRERA

El seminario permanente hacia una universidad libre de violencia contra las mujeres inició sus actividades enfocadas en fomentar mecanismos para combatir la violencia, el acoso y el hostigamiento que se vive en las instituciones educativas.

La idea central de este seminario es que todos los integrantes de las universidades, tanto académicos como estudiantes y administrativos, partici-

pen para crear espacios seguros. Como parte de la inauguración, se contó con la participación de la doctora Melissa W. Wright, quien impartió la conferencia "La desaparición, la detención y la democracia".

En su plática, la directora del Departamento de Geografía y Género, de la Universidad Estatal de Pensilvania, habló sobre la desaparición de los 43 de Ayotzinapa, en el cual se refleja el poder del estado sobre la sociedad, lacerando así la democracia del país.

El objetivo de la participación de la académica estadounidense es que su trabajo Wright sea de ayuda a la investigación titulada "El acoso y el hostigamiento sexual dentro de las instituciones de educación superior, hacia una universidad libre de violencia", en la cual trabajan las académicas del ICESA, Elsa Patricia Hernández Hernández, Rosalba Robles, María Patricia Reséndiz, Berta Lucía Martínez Mahr y Leticia Castillo. Con ese proyecto, las investigadoras esperan presentar el próximo

año un protocolo contra el hostigamiento y el acoso sexual en términos de la detención, la atención y la sanción.

Posteriormente a la conferencia, la doctora Wright trabajará directamente con el equipo de trabajo que investiga los niveles de violencia en las instituciones educativas con el objetivo de darles las herramientas necesarias para que puedan complementar lo que hasta el momento han realizado a seis meses de que comenzaran el proyecto.

## Alumnos presentan trabajos de investigación

Ante docentes, compañeros y familiares, estudiantes del programa de Periodismo expusieron los trabajos de investigación que realizaron durante los últimos semestres de su licenciatura, culminando así un ciclo académico más.

Los proyectos que se presentaron fueron trabajados en el Taller de Investigación Social y Periodística I y II, donde los estudiantes tuvieron la opción de elaborar una tesis o un gran reportaje.

Quienes expusieron los resultados a los que llegaron en sus investigaciones fueron Elizabeth Soriano Rosales, Jessica Santillán Álvarez, Samuel Palacios Sánchez, Alma Abigail Piñón Ureño y Leslie Alejandra Cerenil.

Por su parte, los profesores de tiem-



Alumna da a conocer trabajo realizado en la etapa final de sus estudios de licenciatura.

po completo que fungieron como comentaristas fueron el doctor Raúl Flores Simental, el doctor Santiago Gallur

Santorum, el doctor Arturo Chacón y el maestro, y coordinador del programa, Óscar Vázquez Martínez.

Tales presentaciones se llevaron a cabo en el edificio V del Instituto de Ciencias Sociales y Administración.

# Se gradúa la V generación de médicos

JORGE GARCÍA

**C**d. Cuauhtémoc.-El Teatro de Cámara del Centro Cultural San Antonio fue sede de la ceremonia en la que la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez entregó a la comunidad de esta región a 35 nuevos profesionistas del campo de la tecnología agrícola y de la salud.

El maestro Juan Ignacio Camargo Nassar, rector de la UACJ, dijo en su mensaje a los representantes de la sociedad cuauhtemense que la universidad entregaba estos profesionistas capaces, integrales y con un alto sentido de responsabilidad con su comunidad.

Acompañado en el presídium de otros funcionarios universitarios y del gobierno municipal, el rector dijo que los estudiantes son una nueva fuerza laboral que en su futuro serán los guías de las nuevas generaciones para lograr formar una sociedad más justa para todos. Esta nueva generación de profesionistas ha sido formada con los mejores estándares de la academia para ser competitivos, integrales y comprometidos con la comunidad, dijo.

En la ceremonia se entregaron las constancias de haber concluido sus estudios a 10 alumnos que forman la quinta generación del programa de Médico Cirujano y a los

FOTOS: Francisco de Santiago



El rector entrega reconocimiento a egresado de medicina.



Los nuevos profesionistas y las autoridades universitarias.

25 que integran la primera generación del Programa de Ingeniería en Diseño y Automatización Agrícola. El rector Camargo Nassar dijo que para las autoridades universitarias representan un orgullo todas las

generaciones de profesionistas que se han formado en los institutos y en las divisiones multidisciplinarias de Ciudad Juárez, Nuevo Casas Grandes y Cuauhtémoc. Dijo el rector a los graduados que

## Graduación

### Recibieron reconocimientos:

- ◆ 10 egresados de medicina
- ◆ 25 graduandos de Ingeniería en Diseño y Automatización Agrícola
- ◆ La ceremonia fue en el Teatro de Cámara de la ciudad

hoy daban un gran paso en su vida y que este es el fruto del esfuerzo que han realizado en estos años de estudio y que, además, deben estar orgullosos con lo que han logrado. El jefe de la División Multidisciplinaria de Cuauhtémoc, doctor Gustavo Herón Pérez Daniel, dijo que esta nueva generación de profesionistas del campo de la salud representa una gran oportunidad ante el anuncio de la próxima construcción de un hospital para esta región del estado de Chihuahua.

En la ceremonia, el rector estuvo acompañado por los directores del Instituto de Ingeniería y Tecnología, Juan Francisco Hernández Paz, del director del Instituto de Ciencias Biomédicas, doctor Salvador Nava Martínez, del jefe de la DMC, Gustavo Herón Pérez Daniel, del jefe de Servicios Administrativos, Antonio Villalobos Moreno y del representante del gobierno municipal, Carlos González, jefe de Programas Sociales.

# Ingresan 3 mil 510 nuevos universitarios

**C**on el inicio del semestre enero-junio, la universidad ha recibido a 3 mil 510 nuevos alumnos de licenciatura en sus diferentes institutos y divisiones multidisciplinarias.

En un acto de bienvenida celebrado en las instalaciones del Gimnasio Universitario, las autoridades de esta casa de estudio exhortaron a los alumnos a aprovechar la oportunidad de tener una carrera profesional. El rector Juan Ignacio Camargo Nassar dijo a los estudiantes que sería lamentable quedarse en el camino por cuestiones de aprovechamiento académico cuando la institución les ofrece la oportunidad de vivir esta etapa de sus vidas en

todos los ámbitos, incluyendo lo deportivo y lo cultural.

El rector exhortó a los jóvenes a sentirse orgullosos de pertenecer a esta universidad y les pidió que se pusieran la pulsera que se les obsequió como un símbolo de identidad universitaria.

Como parte del evento de bienvenida, a los nuevos universitarios se les impartió una conferencia con el tema de liderazgo, la cual estuvo a cargo de Rodolfo Bello, quien les reveló que en cada uno existe la estrella del éxito, a la que como jóvenes hay que alimentar de los nutrientes necesarios para descubrirla. "La posibilidad de triunfar está en cada uno de ustedes", reiteró a los

FOTOS: Francisco de Santiago



Estudiantes atienden la conferencia sobre liderazgo.

estudiantes a lo largo de la plática, que lo refrenda como el desarrollador del ecosistema de liderazgo universitario más exitoso en México. A los alumnos se les entregó la Guía

de Servicios que contiene toda la información referente a instalaciones, becas y además el directorio de todos los departamentos que conforman la UACJ.

FOTO: Luis Meraz



Niños y jóvenes pudieron participar en los videojuegos.

FOTO: Luis Meraz



Los carteles publicitarios atrajeron la atención del público.

## Promueven localmente creaciones basadas en el diseño digital

*La segunda edición de esta muestra se instaló en La Rodadora*

CÉSAR MOLINA

Utilizando los recursos de la programación, alumnos de las licenciaturas en Diseño Digital y Medios Interactivos, en Diseño Gráfico y en Diseño Industrial, presentaron en el Museo La

Rodadora del Parque Central alrededor de 50 trabajos del mundo de la imagen en tercera dimensión, el videojuego y el cartel publicitario. La muestra se realizó en el lobby del recinto educativo a donde acuden cientos de niños y jóvenes a interrelacionarse con juegos que les permiten conocer la aplicación de la ciencia.

En este caso Expo Diseño promueve entre los estudiantes de diseño que puedan crear productos como si fueran reales, gracias a las nuevas tecnologías y diferentes softwares como el 3D Rendering, Adobe Premiere, Ilustrador, Unity,

Maya y Photoshop, entre otros.

Entre los trabajos que realizaron los estudiantes se encuentra una colección muy amplia de posters para publicitar diversas cintas del cine mundial.

El atractivo de la muestra fue el área de videojuegos y realidad virtual, donde se dispuso de 15 unidades de cómputo para que los asistentes pudieran poner en práctica sus destrezas en el juego, interactuando o compitiendo.

La inauguración de la Expo Diseño, en su segunda edición, estuvo a cargo de Fausto Aguirre, jefe del Departamento de Diseño del

Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte (IADA).

El trabajo es coordinado por Alejandra De la Torre, coordinadora de la asignatura Tecnologías para el Diseño del IADA; y Gloria Rodríguez, profesora investigadora en el área de tecnología digital.

La muestra, que se realizó en noviembre, se instaló en el lobby principal de La Rodadora y no tuvo costo para los visitantes.

Otros docentes de las materias donde se generaron los diferentes trabajos son Daniela Carrasco González, Karine Tovanche Marmolejo y Marco Rubio Jara.

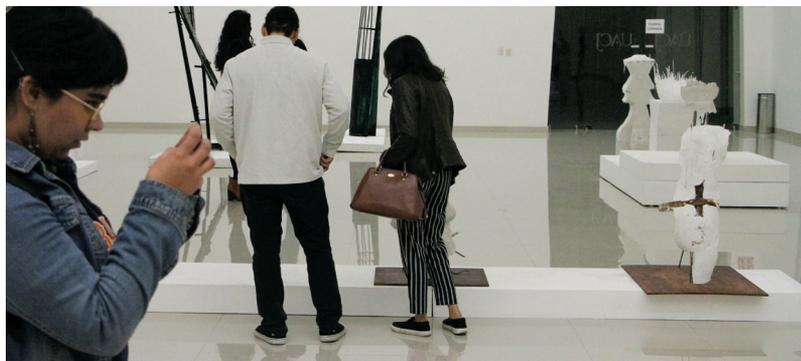
## “Quinto”, obra plástica de artistas universitarios

Bajo el título ‘Quinto’, la Licenciatura en Artes Visuales realizó una muestra de esculturas que representan una salida de imaginación de cinco jóvenes artistas que, a través de un proyecto de obra plástica, logran crear un diálogo mutuo, primero con ellos mismos para después exteriorizarlo con el espectador.

La exposición se montó en las instalaciones del Centro Cultural de las Fronteras (CCF) donde permanecieron varias semanas y se tiene contemplado, a partir de enero, realizar exposiciones itinerantes en los museos de la ciudad.

“Esta es la exposición final de la clase Área Plástica III, que comprende un proyecto sólido, personal de los alumnos, y como proyecto final es una exhibición pública. Ellos, los alumnos, ya habían pasado por dos clases anteriores donde apren-

FOTO: Luis Meraz



El Centro Cultural de las Fronteras fue el marco para la exposición de las esculturas.

den la técnica y, básicamente, Área Plástica III es definir un proyecto desde el principio e irlo llevando consecuentemente hasta su exposición pública”, indicó el doctor Roberto Sáenz Maldonado, docente del Departamento de Arte.

La exposición se divide en cinco segmentos que refieren a ‘Dualidades antagónicas’ de Dafne Estrada, en el que crea un vínculo

donde la materia se vuelve aparentemente una sola, pero al aproximarse se evidencia la discordancia entre los materiales, la dureza de uno y la fragilidad del otro; ‘El valor de las cosas’ de Dayanna Domínguez, parte del antiguo proverbio asiático que habla de la idea de representar lo valioso de las cosas cuando las tienes y cuando no; ‘Acceso transgredido’ de Ángel

Leonardo Torres, evidencia la transgresión que se sufrió a causa de la violencia; ‘El Vacío’ de Maytel Fernández, toma una metáfora para abordar el vacío físico, espiritual y emocional y ‘Sin tabúes’ de Navil Meza Cano, utiliza coloquialismos para hablar de los tabúes sexuales en nuestra cultura.

Sáenz Maldonado, detalló que las 13 piezas fueron hechas en yeso, metal, cera, forja, telas, alambro y forro.

Por su parte, Maytel Fernández durante la inauguración enfatizó que trabajaron duro a lo largo de este semestre y se sienten satisfechos con los resultados obtenidos, esperando que sean del agrado de los visitantes.

Se tiene contemplado que a partir de enero, las piezas sean itinerantes y que visiten otros museos de la localidad.

TAIYARI OFRECE UN RECITAL POR LA GENEROSIDAD”, EN NUEVO CASAS GRANDES

Nuevo Casas Grandes.- Con diecinueve músicos extraordinarios en el escenario y tras varias semanas de intensos ensayos, la Rondalla Taiyari de la UACJ ofreció el “Concierto de la Generosidad” en el Centro de Convenciones de esta ciudad.

Esta actividad fue convocada por la UACJ, a través del grupo de Educación Comunitaria, a cargo de la profesora Elizabeth Mendoza Barrio, y fueron los mismos estudiantes de la materia quienes dieron forma al concepto del concierto, el cual tuvo fines altruistas. También eligieron a la institución Cáritas Diocesana de Nuevo Casas Grandes como la beneficiaria.

La bienvenida inaugural a los asistentes, corrió a cargo de la profesora Mendoza Barrio en representación de la jefa de la División Multidisciplinaria de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez en Nuevo Casas Grandes, la maestra Miriam Galaz Piñón y de los organizadores, así como el Obispo de la Diócesis de Nuevo Casas Grandes, Monseñor Jesús José Herrera Quiñones, en representación de la instancia beneficiada con las donaciones de juguetes, ropa de invierno y despensas.

Entre los temas musicales de corte romántico y mexicano que destacaron se interpretaron piezas como “Tú sí sabes quererme”, “Cien años”, “Si nos dejan”, “Cuando tú me besas”, “Sólo con verte” y “Abrázame muy fuerte”. Entre cada canción el instructor de la rondalla, Omar Ponce Carbajal, ofreció al público diversas reseñas sobre la historia de la rondalla, sus integrantes y el trabajo de montaje del repertorio musical.

Además, se contó con la presencia del grupo infantil de danza folclórica “Rowi” de la primaria Miguel Hidalgo.

# Ensamble Vorspiel evoca cintas y teleseries famosas

FOTO: Erick Arenas



La actuación de los siete músicos tuvo como fondo imágenes de los temas que interpretaron.

*Con “Éxitos de Taquilla” hicieron recordar al público desde películas de drama hasta infantiles*

ERICK ARENAS GÓNGORA

El imaginario musical cinematográfico y televisivo se hizo presente en el teatro Gracia Pasquel, gracias al concierto gratuito que ofreció el ensamble musical Vorspiel.

Con una sala casi llena, los siete músicos dirigidos por César Mo-

riel Híjar presentaron “Éxitos en taquilla”, programa de 18 temas con arreglos del ensamble que mantuvieron en total disfrute a los niños, jóvenes y adultos que se dieron cita a este evento.

Piezas de filmes tan famosos como James Bond 007, Whiplash, Pirates of the Caribbean, La La Land y Schindler’s List; así como de series televisivas tales como The Backyardigans y The Simpsons, fueron ejecutadas por los músicos universitarios que mostraron sus dotes como arreglistas en temas que generalmente son escritos para orquesta sinfónica.

Los músicos sobre el escenario fueron acompañados por una proyección alusiva al tema en cuestión, para que los asistentes disfrutaran

al doble del espectáculo.

Piano, guitarra acústica, bajo eléctrico, violín y percusiones, acompañados de una voz femenina, fueron los instrumentos ejecutados por Vorspiel, ensamble que se ha caracterizado por brindar en esta frontera conciertos de música de tango y que con este evento mostró versatilidad y entendimiento de la música compuesta para películas y seriales de televisión.

El disfrute fue notorio tanto en los músicos como en el público que los admiró y aplaudió fuertemente al término de alguna de las piezas o popurrí.

Uno de los momentos más emotivos fue cuando el grupo interpretó el tema de Schindler’s List, drama dirigido por Steven Spielberg.

## La Orquesta Sinfónica Juvenil cerró temporada

Con un concierto gratuito en el teatro Gracia Pasquel del Centro Cultural Universitario, La Orquesta Sinfónica Juvenil dio el toque final a su temporada 2018.

Luego de la tercera llamada, los asistentes se llevaron una sorpresa al escuchar, desde el mezzanine de la sala, a la sección de metales de la orquesta interpretar una fanfarria del compositor francés Paul Dukas, que forma parte de su obra “La flor de la

inmortalidad”.

Luego de la interpretación, el director de la orquesta, Lizandro García dio la bienvenida a los asistentes y explicó datos de la obra, para luego solicitar a los jóvenes músicos la volvieran a interpretar para gusto de todos los ahí reunidos.

Fue un concierto didáctico, en el que se explicó a los asistentes acerca de las piezas que formaban parte del programa con relación con su contexto histórico e incluso político

### TOQUE FINAL

La OSJ interpretó a Paul Dukas  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Félix Mendelssohn  
Arturo Márquez

y social; pero sobre todo en materia musical, para la experiencia de escucharlas fuera más rica.

Luego de la fanfarria, apareció el solista Erwin Cisneros, quien con corno francés en mano, inició Concierto para Corno número dos de Mozart.



Los músicos jaliscienses se presentaron en las salas del Centro Cultural Universitario.

## Chilakil Brass brinda recital con mucho sazón

ERICK ARENAS GÓNGORA

Cinco músicos, provenientes de varias regiones del estado de Jalisco, sorprendieron a quienes se dieron cita en las Salas de Usos Múltiples del Centro Cultural Universitario por su maestría en la ejecución de instrumentos de metal.

¿El nombre del proyecto? Chilakil Brass, quinteto conformado por Samuel y Chay Flores en trombón y trompeta respectivamente; Joaquín Trejo en el corno francés, José Luis López en la tuba y Luis Mateos en la trompeta, y que visitaron nuestra ciudad para brindar un inolvidable y cálido recital.

Algunas mesas y varios sillones estilo lounge, así como vino de corte-

*En su presentación lo mismo tocaron a clásicos como Bach, Márquez y Bizet hasta rockeros como Queen*

sía, fue dispuesto para las más de 70 personas que acudieron puntualmente a presenciar a la agrupación, que de principio a fin cautivaron por su carisma y calidad interpretativa. “Estamos encantados de estar en la UACJ y ojalá que les guste el recital, esperamos conectar con todo el público y le entren al chilaquil”, dijo en entrevista previa a la presentación, Samuel Flores, miembro del grupo;

agregó también que el proyecto se formó en el año 2010 luego de que sus integrantes se conocieran en la escuela de música de la Universidad de Guadalajara.

“Chilaquileando la música” fue el nombre del recital, que comenzó con una espléndida interpretación de Conga del fuego nuevo, del compositor mexicano Arturo Márquez. Sonaron también Fuga en Sol menor de Johann Sebastian Bach, una simpática y divertida adaptación de la ópera Carmen de Georges Bizet, así un tributo al músico jazz Glenn Miller.

Sorprendieron también con una adaptación de Bohemian Rhapsody de Queen así como varias piezas del dúo Daft Punk.

## Ensamble interpreta a Rossini

En el marco del cierre de semestre, el Programa de Música de la UACJ presentó un programa de ensambles donde alumnos de diferentes instrumentos unieron su talento para presentarse ante el público.

El recital se realizó en el lobby del Centro Universitario de las Artes (CUDA) donde se contó con la presencia de familiares, amigos y compañeros de quienes levantaron las emociones a través de piezas clásicas en las que se incluyó al compositor italiano Gioachino Rossini.

FOTO: Erik Arenas



Estudiantes de música demostraron dominio de sus instrumentos.

Los asistentes pudieron disfrutar el deleite de los sonidos de la flauta transversal, clarinete, saxofones,

trompetas, corno francés, así como las percusiones, los timbales, tambores y metales.

## ESTUDIANTES BRINDARON EN EL CUDA SESIÓN DE SAXOFONES

El Centro Universitario de las Artes fue el lugar elegido para escuchar el recital de saxofones por parte de los alumnos que dirige el maestro Jorge Alfredo Flores, y con el que concluyeron exitosamente su curso semestral.

“Es una escuela joven, la carrera tiene poco tiempo de haberse fundado y la escuela de saxofón también. Seis alumnos es un avance grande, hay interés por parte de la población en estudiar el saxofón. Las piezas que integran el recital son para solista, dueto, así como para cuarteto. Curiosamente este instrumento se vincula con el jazz, pero también existen estudios del mismo en la música clásica”, comentó el maestro Flores.

Primero solistas, luego un dueto para finalizar con un cuarteto fue el orden de la presentación. Canción para dos bemoles, Bailemos unos pasos, Dixie for jazz y Irish suite, fueron las piezas ejecutadas por los alumnos de saxofón, que utilizaron sax soprano, alto, tenor y barítono. Luego de cada interpretación, el público ahí reunido les reconoció su talento con aplausos.

“Invitamos a la comunidad interesada en aprender saxofón a que se acerquen al área de Bellas Artes de la Universidad; o si lo que buscan es dedicarse profesionalmente a ello, se preparen para las audiciones con miras a integrar la nueva generación del programa de Música, que se llevará a cabo antes de agosto del año entrante”, agregó el maestro Flores.

La presentación fue una muestra del talento de los jóvenes que integran tanto la carrera de la Licenciatura en Música como del programa de Bellas Artes de la Universidad.



**LOS MEJORES JUGADORES FUERON:**  
 Mario Ramírez  
 Amner Ayala  
 Octavio Delgado  
 Adrián Apodaca

Imagen de archivo de un partido de los Indios de UACJ.

# Los Indios se proclaman campeones invictos en torneo de basquetbol

**MONSERRAT PEREDO**

El representativo universitario de basquetbol varonil, al mando de Raúl Palma, se proclamó campeón invicto, en el “Torneo Navideño ITCJ”, que se llevó a cabo en nuestra ciudad fronteriza. La quinteta blanquiazul de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, tuvo una participación contundente durante el torneo, al coronarse cam-

*Para el equipo blanquiazul la competencia fue parte de los preparativos para la Universiada Nacional de 2019*

peón invicto en el torneo en que el enfrentó a “Team Ávila”, “Equipo T-10”, “Milos Amarillo”, “Yonkes (ex Liebres)” y, finalmente, contra “Milos Negros”, equipo que llegaría a la final, pero que cayó contra la tribu

con marcador de 64 a 67. El trabajo en equipo por parte de los Indios, fue notable y fundamental, para que el conjunto lograra su objetivo. Los mejores dentro de la cancha

fueron, Mario Ramírez, y Amner Ayala, como los más experimentados, junto con Octavio Delgado y Adrián Apodaca. El torneo formó parte de la preparación final de los atletas universitarios con rumbo a la Universiada Nacional 2019, que así buscan medir su nivel competitivo y foguear al equipo para seguir trabajando, con el fin de obtener un mejor desempeño en la competencia de este año.

# Se corona STAUACJ en softbol

El equipo del STAUACJ se proclamó bicampeón del Torneo Magisterial de Softbol, tras derrotar en la final a la escuadra del ICSA con marcadores de 5-3, 7-9 y 11-1, en los campos del “Cheramis”. La final fue jugada hasta sus últimas instancias, donde en un primer encuentro, el conjunto del STAUACJ logró ponerse al frente con una victoria de 5 a 3 ante el equipo de ICSA. Posteriormente, en la mitad del segundo juego, cuando todo indicaba que el trofeo sería para los vestidos de negro y blanco, en un chispazo de talento, ICSA pudo despertar y darle la vuelta al encuentro para poner la pizarra de 1 a 1.



El bateador del equipo del sindicato universitario batea de “machucón” la bola.

Ya para el tercer enfrentamiento, los del STAUACJ lograron imponerse con 11 carreras a 1, y se coronaron bicampeones. El torneo, que se lleva a cabo anual-

mente, convoca a personal docente, administrativo y manual de la UACJ y contó con la participación de cuatro equipos, ICB, ICSA, STAUACJ y Rectoría.

**“LEVANTAN” HALTERISTAS UNIVERSITARIOS TRES MEDALLAS**

El equipo de halterofilia universitario regresa a casa con tres medallas que obtuvieron en su participación en el “Torneo Nacional del Pavo” que se realizó en San Luis Potosí. La competidora Kenia Torres, obtuvo medalla de bronce en la categoría 64 kilogramos, mientras Cesar Guerrero, obtiene un bronce en 61 kilogramos y por ultimo Axel Ceballos, en 102 kilogramos.

# CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS SOCIALES

# PASO DEL NORTE 2019

9, 10 y 11 de  
septiembre

📍 Teatro Gracia Pasquel del Centro Cultural Universitario e  
Instituto de Ciencias Sociales y Administración

## FECHAS IMPORTANTES

### Apertura de la convocatoria:

7 de diciembre, 2018

### Periodo de recepción de propuestas:

del 25 de enero  
al 26 de abril, 2019

### Publicación de las propuestas aceptadas:

24 de mayo, 2019

## EJES TEMÁTICOS

1. La democracia en América Latina: políticas públicas y gobernanza
2. Migraciones, transmigraciones: problemáticas y nuevos retos
3. Psicología social y procesos de intervención psicosocial
4. Psicología clínica y de la salud
5. Violencia y educación para la paz
6. Desigualdades, pobreza y precariedad laboral
7. Desarrollo comunitario, intervención social y grupos vulnerados
8. Debates teóricos y metodológicos de las Ciencias Sociales
9. Sociología: retos en la región
10. Economía
11. Estrategias para el desarrollo

OBTÉN TU FICHA Y

**¡HAZ QUE  
SUCEDA!**

en **[www.uacj.mx](http://www.uacj.mx)**

SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE

 SOMOSUACJ